

平成 23 年度第 1 回募集 財団法人浜松市文化振興財団

はままつ文化サポート対象事業

種 別	B 平成 24 年度企画力コース		
実施団体名	静岡文化芸術大学 文化・芸術研究センター		
事業名	Viva!キーボード 静岡文化芸術大学の室内楽演奏会 2012		
実施年月日	平成 24 年 10 月頃		
実施場所	静岡文化芸術大学、市楽器博物館等	実施回数	20 日間 25 公演
入場料	有料（一般 400 円、学生 200 円、生徒・児童無料など定額とし、複数回入場の際の割引などを充実させる。）		
事業内容	<p>主旨：浜松国際ピアノコンクールの年に、アンサンブルの音楽をテーマとしてきたこのシリーズで、浜松の楽器産業の「鍵」であるキーボードを含む小編成の音楽を提供する。本学文化・芸術研究センターを通じて進行する、アコースティックなピアノをデザインするプロジェクトと平行して、広義の鍵盤音楽史をたどる。また鍵盤音楽史・鍵盤文化史・鍵盤産業史に関するシンポジウムを行い、浜松を拠点に活躍する方を中心に、この分野の人材の交流をはかる。</p> <p>日程：様々な鍵盤楽器が次々と登場する「フェス」として編成。2012 年 10 月頃、2 日間にわたって 45 分の小規模の演奏会（など）を 25 公演程度開催する。</p> <p>開場：上記の静岡文化芸術大学本学（講堂、ギャラリー、総合演習室、教室）、市楽器博物館のほか、ホテルオークラ 1 階ロビー、アクトシティ浜松中ホール、ヤマハミュージック東海浜松店などで公演し、大学からアクトシティ・浜松駅を經由して鍛冶町に至るゾーンに来場者が「回遊」し、キーボードを「鍵」として中心市街地が連携する催しとする。</p>		
波及効果	<p>鍵盤文化の歴史・鍵盤産業の歴史に目を向けることで、それらにおける浜松の主要産業の意味が、地域のユニークな文化の一部として（再）発見できる契機を市民に提供できる。</p> <p>第 8 回浜松国際ピアノコンクールを控えた時期に、広く鍵盤音楽への関心を喚起し、国際的なピアノコンクールを開催する都市の特性を市内外にアピールできる。</p> <p>事業に参画する静岡文化芸術大学学生にとって、この事業が地域の特性を活かした企画・立案・事業運営のすぐれた教材となる。</p>		
事業費総額	2,974,000 円		
助成金額	1,000,000 円		