

応募上の注意

- ① 応募作品は、本人の創作で未発表のものに限ります。他のコンクール及び同人誌・結社等へ投稿した作品は応募できません。
- ② 応募する作品ごとに、規定の応募票(コピー可)を必ず添付してください。応募票付き募集要項は、浜松文芸館、浜松市文化振興財団、2階中区まちづくり推進課、市内の協働センター、図書館等の公共施設で入手できます。浜松文芸館ホームページからも印刷できます。
- ③ 応募原稿の書き方は、下の「応募原稿の書き方」をご覧ください。
- ④ 応募時に、選考結果通知のための返信用の定形封筒に自分の住所・氏名を書き、切手84円分を貼って、作品に添えて出してください。返信用の封筒は応募作品の部門の数に関係なく、一通で結構です。
- ⑤ 難読の語や特殊な語、地名・人名などの固有名詞、歴史的な事柄などにはふりがなを付けてください。
- ⑥ 応募原稿は必ず清書したものを提出してください。
- ⑦ 作品掲載の際には、清書原稿を活字にします。文字遣い・句読点・ルビ・符号など表記に関わることについては、「浜松市民文芸」として一部統一させていただきます。
- ⑧ 応募の規定や注意に反する作品・判読しにくい作品は、失格になることがあります。
- ⑨ 応募原稿は、返却いたしません。(必要な方は事前にコピーをおとりください。)
- ⑩ 応募後の原稿の修正はできません。

提出及び お問い合わせ先

浜松文芸館 〒430-0916

浜松市中区早馬町2-1
クリエート浜松5F

TEL053-453-3933

応募原稿の書き方

- ① いずれの作品も、原稿用紙(B4判 400字詰 縦書き)かワープロ・パソコン原稿(A4判 20字×20行 縦書き)を使用し、原稿が複数枚になる場合はページ番号を付けてください。
- ② 原稿用紙には部門や氏名を書かないで、1行目から本文を書き始めてください。
- ③ 小説・児童文学・評論・随筆・詩は、題名を欄外に書いてください。
- ④ 短歌・俳句・川柳については、歌と歌・句と句は1行空けてください。
- ⑤ 作品には、応募する作品ごとに応募票を添付してください。

キリトリ線

「浜松市民文芸」第68集応募票

部 門	小説・児童文学・評論 随筆・詩・短歌・定型俳句 自由律俳句・川柳 (部門に1箇所○をお付けください)	小説・児童文学・評論・随筆・詩を投稿される方は記入してください 題名は、原稿用紙1枚目の右欄外にも、同じように記入してください 題名	原稿枚数(ページ数) 枚
ふりがな		ふりがな	
氏名		発表名 ペンネーム	
年齢	歳 (令和4年11月20日現在)	通学先・市外在住の方の勤務先 名称 所在地	
住所	〒		文芸館使用欄
電話番号			