

2024年度 公益財団法人浜松市文化振興財団 インターンシップ実習カリキュラム (全8コース)

コース	実習施設・場所	実習日程 ※1 ※2 休憩1時間	主な実習内容	受入人数 (予定)
全員参加 ※3 共通ガイダンス	アクトシティ浜松 静岡県浜松市中央区板屋町 111-1	8月6日(火) → 4日(日)に変更 9:00～17:00 上記日程で出席できない場合、やむを得ない事情に限り調整いたします。まずはお問合せください。	実習参加者は全員参加してください ・浜松市文化振興財団概要ガイダンス ・アクトシティ浜松施設見学	全 員
Aコース 文化事業課 I	アクトシティ浜松 静岡県浜松市中央区板屋町 111-1 ほか (屋外含む)	【①②③から4日程度選択】 <u>① コンサート開催補助</u> 8月21日(水) 13:00～17:00 <u>② 吹奏楽コンサート開催補助</u> 9月22日(日) 11:00～18:00 <u>③ 市民コンサート開催補助(屋外・雨天中止)※4</u> 9月7日(土)、9月14日(土) 14:00～19:00 9月21日(土) 13:00～17:30 9月28日(土) 13:00～18:30	・文化イベント事業の開催補助 (屋外イベントを含むコンサートの設営、本番立合い、観客対応、撤収等)	3 名
Bコース 文化事業課 II	アクトシティ浜松 静岡県浜松市中央区板屋町 111-1 ほか	【全日程参加】 リハーサル日 9月14日(土) 9:00～17:00 コンサート本番日 9月15日(日) 9:00～17:00	児童オーケストラ・合唱団の演奏会開催補助(準備、設営、参加者対応、本番立合い、撤収等)	6 名
Cコース クリエイト浜松 浜松文芸館	クリエイト浜松 浜松文芸館 静岡県浜松市中央区早馬町 2-1	【原則、全日程参加】 <u>① クリエイト浜松</u> 8月18日(日) 10:00～18:00 8月25日(日) 10:00～18:00 <u>② 浜松文芸館</u> 8月23日(金) 8:35～17:05 8月24日(土) 8:35～17:05	・文化団体や地域住民との協働開催事業の本番立合い、設営準備、撤去業務 ・市民講座事業の運営補助、文芸館資料整理作業補助等	2 名

コース	実習施設・場所	実習日程 ※1 ※2 休憩1時間	主な実習内容	受入人数 (予定)
Dコース 浜松市秋野不矩美術館	浜松市秋野不矩美術館 静岡県浜松市天竜区二俣町二俣 130	【下記期間中、4日程度選択。ただし、連続日程であることが望ましい。】 8月 8日(木)～8月15日(木) 8月19日(月)～9月15日(日) いずれも 9:15～17:00	美術館観覧業務の補助 (入館対応、展示室巡回、来館者応対等)	2名
Eコース 浜松市楽器博物館	浜松市楽器博物館 静岡県浜松市中央区中央三丁目 9-1	【全日程参加】 9月19日(木)～9月22日(日) いずれも 9:30～17:30	・展示室観覧業務の補助(入館、機器貸出、展示室巡回、体験楽器指導、来館者対応等の補助) ・ミュージアムコンサート等の開催補助(設営、本番立合い、撤収)	4名
Fコース 浜松市天竜壬生ホール	浜松市天竜壬生ホール 静岡県浜松市天竜区二俣町二俣20-2	【①から2日程度選択、②③必須。実習4日程度】 ① <u>児童ワークショップ事業</u> <8月> 11日(日)、12日(月祝)、17日(土)、24日(土) <9月> 7日(土)、14日(土)、28日(土) いずれも8:30～16:30 ② <u>市民講座事業</u> 8月22日(木) 8:30～17:00 ③ <u>コンサート事業</u> 8月10日(土) 8:30～17:00	・児童ワークショップ、市民講座やコンサート事業の開催運営補助(参加者対応、本番進行補助、設営・撤去補助等) ・施設の日常業務全般の補助(施設予約事務、貸出、窓口対応、運営事務等)	2名
Gコース 浜松市市民音楽ホール (サーラ音楽ホール)	浜松市市民音楽ホール 静岡県浜松市浜名区新都田 3-2-1	【実習2日】 ① <u>児童吹奏楽団練習補助</u> 9月14日(土) 8:30～17:00 ② <u>コンサート開催補助</u> 9月8日(日)又は9月15日(日)のいずれか1日 いずれも 8:30～17:00	・児童吹奏楽団練習やコンサート事業の運営補助(参加者対応、本番進行補助、設営・撤去補助等) ・施設の日常業務全般の補助(施設予約事務、貸出、窓口対応、運営事務等)	1名

コース	実習施設・場所	実習日程 ※1 ※2 休憩1時間	主な実習内容	受入人数 (予定)
Hコース 浜松国際ピアノコンクール	アクトシティ浜松 浜松国際ピアノコンクール事務局 静岡県浜松市中央区板屋町 111-1 ほか	【下記期間中、4日程度選択】 11月9日(土)～11月25日(月) (予定) 9:00～22:00の間でコンクール各日の本番時間 に合わせて事前に調整 コンクール開催スケジュール https://www.hipic.jp/schedule/	第12回浜松国際ピアノコンクールの開催運営補助（主に会場表回り運営） ※事務局運営補助（主に裏方）を希望する方は個別にお問合せください。 その場合、 -実習開始日を前倒しすることがあります。 -実習日をこちらで指定することがあります。 -英会話のレベルを申告してください。 -いずれの場合も、ご希望に沿えない場合があります。	10名
参加自由 ※5 「アクトシティ大冒険」 A～H 実習生限定の オプションコース	アクトシティ浜松 及び アクトタワー 静岡県浜松市中央区板屋町 111-1 ほか	8月7日(水) 9:30～17:30	夏休み親子向けイベント「アクトシティ大冒険」のアテンド・運営補助業務 応募要件は、A～H いずれかのカリキュラムに応募していることです。本コース単独では参加できません。	適宜

- ※1 表記の実習日程は、4月現在の予定です。実習日程は、今後の事業開催状況等により場合があります(事前にお知らせします)。1日の実習時間は、最長でも8時間です。(休憩を含めて最長9時間)
- ※2 全コースとも、共通ガイダンス日を含め5日程度の実習日程となっています。6日以上の実習を希望する方は、「自己紹介シート」にその旨記入、または直接ご相談ください。
- ※3 全コースとも、8月4日の共通ガイダンスに参加してください。(会場：アクトシティ浜松)
- ※4 屋外イベントのため、雨天中止となる場合があります。その場合、実習も中止します(前日または当日に連絡します)。単位日数等により代替実習日が必要な方はご相談ください。
- ※5 「アクトシティ大冒険」コースは、単独では申込できません。A～Hいずれかのカリキュラムに参加することを前提として、追加でお申込みいただけます。(応募者多数の場合は、実習時間が不足している方を優先とします)

実習参加の要領（概要）

1. 実習の応募資格

(1) 応募資格（全コース共通）

- ・文化施設や公共施設の運営、文化事業の企画開催に興味・関心があること
- ・外国人留学生の場合は、日本語能力に問題がないこと（日本人学生と同じカリキュラム・書類で受け入れます）
- ・実習に必要な各種保険（災害傷害保険及び賠償責任保険）に学校または個人単位で加入していること
- ・その他、「浜松市文化振興財団実習生等の受け入れ取扱要領」「承諾書」その他財団が指示する事項を厳守すること

(2) 追加要件（C・D・Eコース）

- ・博物館運営、社会教育に興味・関心があること

2. 応募の締め切り

2024年6月28日（金）

受入れ人数に達し次第、受付を終了します。

3. 提出書類・受入れの流れ

浜松市文化振興財団公式サイト <https://www.hcf.or.jp/> 「職員採用・インターンシップ案内」ページをご参照ください。

（注意）大学等を経由して応募する場合と、個人の直接応募（自由応募）では、提出書類等が変わります。

4. その他

実習に対する賃金・報酬・交通費・食費の支給はありません。

5. お問い合わせ先

公益財団法人浜松市文化振興財団 経営企画課 インターンシップ係（受付時間：平日 9:00～17:00）

〒430-7790 静岡県浜松市中央区板屋町 111-1 アクトシティ浜松地下 1 階 財団事務室

TEL.053-451-1113 FAX.053-451-1123 soumu@hcf.or.jp

公益財団法人浜松市文化振興財団公式サイト
はまかるNEO <https://www.hcf.or.jp/>

