

The Road to 2027 プロジェクト in 浜松

仲道郁代が自身の演奏活動40周年とベートーヴェン没後200年が重なる2027年に向けたリサイタル・シリーズです。

ベートーヴェンを核にした作品による「春」のシリーズ、そして「秋」にはピアノズムの新境地に挑むプログラミングを、年に2回のシリーズとして東京や地元浜松でも展開し、皆様にお届けしていきます。

「シューベルトの心の花」

私たちは知っている

自分という灯が いつか消えゆくことを

ここに在ること
感じていることの
輝かしさを 愛おしさを
哀しさを知っている

シューベルトは
在ることのその先へ 憧れを見た
透明な憧れを

彼が紡いだ音の一つ一つは
花弁となり
彼の心に 私たちの心に
幾重もの花がひらいていく

PROFILE

仲道 郁代 [ピアノ]

NAKAMICHI Ikuyo, Piano

第51回日本音楽コンクール第1位、ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、メンデルスゾーン・コンクール第1位、エリザベート王妃国際音楽コンクール入賞。

これまでに、マゼール指揮ピッツバーグ交響楽団、バイエルン放送交響楽団、フィルハーモニア管弦楽団、ブッカーマン指揮イギリス室内管弦楽団(ECO)、フリーベック・デ・ブルゴス指揮ベルリン放送交響楽団、P.ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団などと共演。近年では、2022年にブダペストのリスト音楽院でヤーン・シュ・コヴァーチュ指揮ハンガリー国立フィルハーモニー

管弦楽団と、そして2023年にはケン・シェ指揮バンクーバーメトロポリタンオーケストラと共演し高評された。

CDはレコード・アカデミー賞受賞CDを含む「仲道郁代ベートーヴェン集成～ピアノ・ソナタ&協奏曲全集」等をリリース。著書に『ピアニストはおもしろい』(春秋社)等がある。

2018年よりベートーヴェン没後200周年の2027年に向けて「仲道郁代 The Road to 2027 リサイタル・シリーズ」を展開中。

一般社団法人音楽がヒラク未来代表理事、一般財団法人地域創造理事、桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。令和3年度文化庁長官表彰、ならびに文化庁芸術祭「大賞」を受賞。

[オフィシャル・ホームページ]

<https://ikuyo-nakamichi.com/>



© noriyukisoga

～ 未来を担う子どもたちへ ～ 本公演を無料でご招待します (100組200名様)

対象：浜松市内に在住または通学する小学生～高校生
※在住・通学ともに浜松市外の子どもはお申し込みできません。
※同伴者はご家族やご親戚、ご友人の方に限ります。

応募方法：応募サイトより必要事項を入力し、お申込みください。

<https://req.qubo.jp/hcf-request/form/nakamichi1005>

二次元コードからも申し込みいただけます。



定員：100組200名様 ※応募者多数の場合は抽選

応募締切：2024年9月8日(日) 23:59まで

ご注意：※当選者の発表はチケットの発送をもってかえさせていただきます。

当選者には9月22日(日)までにチケットを発送します。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※本公演は指定席です。座席番号の指定はお受けできません。

※お申し込み後のキャンセルはお受けできません。

※公演当日は学生証、生徒手帳、児童手帳等をお持ちください。

[お問い合わせ] 公益財団法人浜松市文化振興財団 文化事業課 TEL.053-451-1114 FAX.053-451-1123

チケットのご購入にあたって

- ・曲目は都合により変更になる場合がございます。
- ・購入後のチケットの変更、キャンセルはできません。
- ・開演中の写真撮影・録音・録画・携帯電話等のご使用は、固くお断りいたします。
- ・開演後は、指定の座席にご案内が出来ない場合がございます。
- ・車椅子席での鑑賞をご希望の方は、浜松市文化振興財団へお問い合わせください。
- ・HCFオンラインショップでは座席の選択が可能です。

アクトシティ浜松友の会「ビバーチェクラブ」のご案内

(公財)浜松市文化振興財団が主催する様々な公演を、みなさまに気軽にお楽しみいただけるようお手伝いいたします!

《うれしい特典》

- ◎電話で簡単にチケット予約♪(インターネットからもOK)
- ◎チケット優先予約あり! ◎好きな座席が選べます! ◎チケット料金の割引も! ほか

年会費 2,000円(税込)

詳しくはビバーチェクラブ事務局まで

TEL.053-451-1115

<https://www.hcf.or.jp/vivace/>

