平成28年度 事業報告



目 次

I 平成28年度 事業活動報告 概要 P.3 1 芸術文化を育成、振興するための文化事業の提供と、芸術文化の調査、情報収集、発信及び継承 (1) 芸術文化公演の企画、運営及び提供 P.5 (2) 芸術文化事業の調査、情報収集及び情報提供 P.8 (3) 芸術文化活動の支援及び交流の促進 P.9 (4) 浜松市の行う芸術文化事業の受託と協力 P.17 2 芸術文化活動の促進と地域社会活性化の拠点となる施設の整備、貸与及び運営 (1) アクトシティ浜松 P.24 (2) クリエート浜松 P.27 (3) 浜松市浜北文化センター P.29 (4) 浜松こども館 P.31 3 観覧施設を活用した資源の調査、収集、保存、展示による芸術文化の普及発展 (1) 浜松市楽器博物館 P.36 (2) 浜松科学館 P.40 (3) 浜松文芸館 P.46 (4) 浜松市旧浜松銀行協会 P.49 Ⅱ 平成28年度 管理事項報告 1 会議に関する事項 P.52 2 役員等に関する事項 P.54 3 職員に関する事項

P.55

I 平成 28 年度 事業活動報告

【概要】

(1) 文化事業の実施について

■ 鑑賞型事業等の実施状況

平成28年度においても、多様化する市民のニーズに対応するため多彩なジャンルや生活スタイルに合わせた事業を企画しました。

継続事業「ワンコインコンサートシリーズ」、「アクト・ニューアーティスト・シリーズ」のほか、児童の芸術鑑賞の機会創出を目的とした「東京バレエ団・こどものためのバレエ『ドン・キホーテの夢』」や「京都市交響楽団~こどものためのオーケストラ入門~」、古典芸能を紹介する「松竹大歌舞伎」「能・狂言のとっておきの楽しみ方」、海外大型公演「ローマ・イタリア歌劇団『ラ・ボエーム』」、佐渡裕指揮「ウィーン・トーンキュンストラー管弦楽団」等、幅広い年代層とジャンルを網羅した事業を実施しました。

また、財団独自の企画と演出による「ビッグボス原信夫卒寿フェスティバル」や「歌劇 BLACK JACK(浜松公演・米子公演)」、「バンド維新」等を実施し、全国に浜松の音楽文化を発信しました。

そのほか、当該年度の新規事業として「アクト・ワンコイン講座シリーズ」を企画し、様々なジャンルを テーマとした入門講座を開始しました。

■ 浜松市との共催・負担金事業の実施状況

浜松市が推進する「創造都市・浜松」を代表する諸事業を浜松市と協力して実施しました。

6月には、平成25年度から準備をすすめてきた「第5回こどもミュージカル」の本番公演を開催し、音楽監督・作曲に浜松出身の村松崇継氏を迎え、オーディション選抜の児童らとジュニアオーケストラ浜松による本格的なミュージカル公演を披露しました。

11 月の「世界音楽の祭典 IN 浜松 2016」においては、音楽監督・三宅純氏やユネスコ創造都市ネットワーク音楽分野加盟都市を含む世界 19 ヶ国が出演する国際的なイベントを開催しました。あわせて、海外出演団体を市内学校や民間施設へ派遣するアウトリーチプログラムも企画しました。

3月には「第21回浜松国際ピアノアカデミー」を開催し、故中村紘子音楽監督の長年の功績顕彰等の記念となるプログラムを構成しました。

そのほか、浜松国際ピアノコンクール事業や音楽文化都市間交流事業、アジア・太平洋吹奏楽指導者協会 浜松大会準備事業等、浜松市が推進する事業の着実な運営を行いました。

■ 文化活動の中間支援事業の実施状況

平成28年度においても、市民の文化活動と発表の機会を創出する各種事業を実施しました。 「浜松市民文化フェスティバル」、「はままつ演劇・人形劇フェスティバル」、「子ども音楽フェスティバル」、「和洋奏楽」等の市民参画事業においては、地域文化団体や生涯学習音楽指導員と協働して開催運営にあたりました。

そのほか、「演奏者派遣事業」においては浜松在住の音楽家を市内演奏会や学校に派遣、「はままつ文化サポート事業」では市民が企画する文化事業を広報支援・助成、「文化協会連絡会」では天竜区や北区、西区、浜北区の文化協会と意見交換や活動を助成する等、様々な形で市民の自主的な文化活動の中間支援を推進しました。

(2) 所管施設の運営及び附帯事業の実施について

■ 指定管理の状況

平成28年度は8施設の運営管理を行いました。

アクトシティ浜松・浜松市楽器博物館、浜松科学館及び浜松市旧浜松銀行協会(木下惠介記念館)は指定 管理協定更新1年目となりました。

クリエート浜松、浜松市浜北文化センター、浜松こども館及び浜松文芸館の4施設は指定管理期間中途です。このうち浜松こども館は、平成27年度に引き続き浜松まちなかマネジメントと共同して施設運営を行いました。

浜松科学館については、浜松市が計画する展示物リニューアル工事に伴い、当初平成32年度末までだった指定管理協定期間が平成30年度末に変更されました。これに先立ち、観覧事業及び施設貸出業務は平成29年度末で終了することとなりました。

新規施設としては、当該年度中に募集のあった浜松市天竜壬生ホール指定管理に提案し、平成29年度から平成33年度までの5年間の指定管理を受託しました。

■ 教育文化会館はまホール休館への対応

アクトシティ浜松や浜松市浜北文化センターにおいて、教育文化会館はまホール休館に伴う施設予約増加の傾向が見られました。

これを受け、アクトシティ浜松では、市政策として学校教育団体向け早期予約や料金の割引サービスを実施したほか、財団独自の利用サービスとして施設内覧会実施や学校の文化活動向け展示イベントホール割引サービスを実施しました。

また、浜北文化センターにおいては、従来アクトシティ浜松を利用していた興業公演主催者の一部が浜北 文化センターに利用シフトしたことを受け、客席の改修など、各種有料公演にふさわしい施設の整備を計画 しました。

■ 浜松市浜北文化センター北館の管理運営の開始

平成28年10月1日に浜北文化センター北館(旧浜北勤労青少年ホーム)がリニューアルオープンしたことに伴い、浜北文化センター指定管理協定に北館の施設貸出と管理運営業務が追加されました。

調理が可能な料理工房室や、陶芸・絵画の工芸活動が可能な創作工房室を含む9室が追加され、浜北文化センターに新しい機能が加わりました。準備期間が短かったものの、開館6ヶ月での利用者数は7,700人超に達し、運営・広報ともに順調に推移しました。

■ 開館周年事業について

浜松科学館は、開館30周年を記念し、様々な特別企画を実施しました。

過去30年の科学の推移に焦点を当てた「ファミ通とゲームの歴史、その未来」や東芝技術者を招いた「液晶テレビ REGZA の仕組み」等の5講座ほか、財団独自で企画構成・展示品を収集した特別展「30年ここまで進んだ科学と技術展」では来場者3万人超となり、いずれの事業においても好評を博しました。平成29年3月には来場者500万人を達成し、30周年にふさわしい年度を締めくくりました。

また、浜松こども館は開館15周年を迎え、11月には来場者300万人を達成しました。

■ 浜松市楽器博物館の観覧料改定について

浜松市楽器博物館条例改定に基づき、平成28年4月1日より常設展の観覧料を倍額改定しました。これに伴い、当該年度から市指定管理料は減額されました。

入館者数は、対前年度比(平成 27 年度比)は 8.4 ポイント減となりましたが、対 26 年度比 1.8 ポイント増、対 25 年度比 0.3 ポイント増と大きな影響は見られませんでした。観覧料による利用料金収入額は、前年度比 78.8 ポイント増となりました。

料金改定に伴い、展示の整備、常設展での解説サービス及びワークショップ事業の拡充を図りました。

(3) 法人経営について

平成28年12月3日に静岡県による公益法人を対象とした立入検査が実施されました。役員の任期の管理方法と、剰余金の解消計画について法人内部の合意確認方法の2点について質問と指摘を受けたことから、これを回答及び改善しました。

また、即戦力となる人材の長期的確保や職員の労働時間や業務量平準化、有期契約者の雇用安定を図るため、契約職員の正規職員登用制度の検討を進めました。

1 芸術文化を育成、振興するための文化事業の提供と、芸術文化の調査、情報収集、発信及び継承

(1) 芸術文化公演(鑑賞型公演)の企画、運営及び提供

	事 業 名	会 場	開催日	入場者数 (人)	入場率	内容
ア	クト・ニューアーティスト・シリーズ	(クラシック界注目の	の若手演	奏家による	アクトシティ	独自のシリーズ企画。全5回)
	No.103 三浦 謙司 (ピアノ)	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	5/15	226	94.2%	2015年第9回浜松国際ピアノコンクール にて日本人最高位の奨励賞を受賞。
	No.104 荒木 奏美 (オーボエ)	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	7/10	200	90.9%	2015年第11回国際オーボエコンクール・軽井沢第1位及び聴衆賞。現在東京交響楽団首席オーボエ奏者。
	No.105 水野 優也 (チェロ)	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	9/18	183	83.2%	2015年第13回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。
	No.106 毛利 文香 (ヴァイオリン)	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	12/18	185	84.1%	2015 年第 54 回パガニーニ国際ヴァイ オリンコンクール第 2 位。 国内外のオ ーケストラと多数共演。
	No.107 景山 梨乃 (ハープ)	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	2/12	208	92.9%	2016年第65回ミュンヘンARD国際音楽 コンクール・ハープ部門第3位。
ワ	ンコインコンサート(平日11:30~1	2:30に開催、500円の	の格安料	金で入場で	きるシリーン	ズ企画。全4回(特別企画含む))
	安藤 赴美子 (ソプラノ)	アクトシティ浜松 中ホール	6/9	651	65.0%	様々なオペラでプリマドンナを務め、 次世代を担うソプラノとして大きな期待 が寄せられる安藤赴美子氏によるコン サート。6/29開催オペラ公演の購買へ 繋げた。
	こどものための ワンコインコンサート 遠藤 真理(チェロ)	アクトシティ浜松 中ホール	7/28	858	85.6%	チェリストとして国内外で高い評価を受け、お話し付きの子ども向けコンサート にも力を注いでいる遠藤真理氏を迎え た子どものための公演。
	アクロス弦楽合奏団	アクトシティ浜松 中ホール	8/23	610	60.9%	国内屈指の演奏家が集結したアクロス福岡のオリジナル合奏団。
	片岡雄三セクステット(ジャズ)	アクトシティ浜松 中ホール	11/17	839	83.7%	シャープス&フラッツなどで活躍する 実力派トロンボーン奏者片岡雄三氏を 中心としたセクステットによるジャズ公演。
ア	クト ワンコイン講座シリーズ(様々	なジャンルの音楽・	や舞台芸	術に触れる	講座企画。	全3回)
	歌舞伎プレセミナー	アクトシティ浜松 コングレスセンター 41 会議室	5/7	305	88.7%	松竹大歌舞伎公演に先駆け、歌舞伎 の基礎知識や見どころを分かりやすく 解説するセミナーを開催。 講師: 葛西聖司
	市川秀男ピアノ・ソロ	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	9/28	149	100%	浜松市出身のベテランジャズピアニス トがジャズの楽しさを伝える公演。

事 業 名	会 場	開催日	入場者数 (人)	入場率	内 容
即興の一夜					
これは知らなかった! 能・狂言の とっておきの楽しみ方	アクトシティ浜松 大ホール ※	3/6	740	47.4%	能・狂言の楽しみ方を案内する講座。
佐渡裕指揮 ウィーン・トーンキュンストラー 管弦楽団	アクトシティ浜松 大ホール	5/25	1,791	77.6%	2015年からウィーン・トーンキュンストラー管弦楽団の音楽監督に就任した佐渡裕氏の凱旋公演。 指揮:佐渡裕、ピアノ:アリス=紗良・オット(浜松国際ピアノアカデミー修了生) 共催:静岡朝日テレビ
ローマ・イタリア歌劇団 「ラ・ボエーム」	アクトシティ浜松 大ホール ※	6/29	1,180	81.7%	ボローニャ歌劇団ほかイタリアオペラ界 の実力者が集結したオペラ公演。演目 は世界中で人気が高いG.プッチーニの 代表作。ジュニアクワイア浜松客演。
松竹大歌舞伎	アクトシティ浜松 大ホール	7/17	2,869	93.5%	恒例の松竹大歌舞伎浜松公演。 出演:市川染五郎ほか。 地元和菓子や工芸店とも提携し、会場 演出も手掛けた。
東京バレエ団 <子どものためのバレエ 「ドン・キホーテの夢」>	アクトシティ浜松 大ホール ※	8/1	1,425	93.8%	次代を担う子どもたちに舞台芸術鑑賞・舞台芸術に初めて触れる機会を創出する、子どものためのバレエ公演。 親子で鑑賞しやすい料金に設定。
ディズニー・オン・クラシック 2016	アクトシティ浜松 大ホール *	9/30	1,801	79.3%	ディズニー映画などから生まれた名曲 の数々をオーケストラで演奏。大人か ら子どもまで気軽に本格的なオーケス トラの演奏を提供。 共催:K-mix、静岡第一テレビ
第 25 回 ハママツ・ジャズ・ウィーク	アクトシティ浜松 大ホール 他	10/15 ~23	3,695	1	25年目を迎えるジャズ恒例イベント。 学生バンドから世界的ミュージシャン の出演、そして浜松市がジャズー色に なるほど、数多くのイベントを開催。 主催:浜松市、ヤマハ、静岡新聞社
辻井伸行& ヨーロッパ室内管弦楽団 「極上のモーツァルト」	アクトシティ浜松 大ホール	10/31	1,774	76.3%	辻井伸行とヨーロッパの名手が集結した奇跡のオーケストラとの初共演。ヨーロッパ最高との評価を受けるオーケストラが極上のモーツァルトを演奏。
中村勘九郎 中村七之助 錦秋特別公演 2016	アクトシティ浜松 大ホール*	11/9	3,715	79.5%	全国へ歌舞伎を届けたいとの思いから、中村勘九郎と七之助が2005年にスタートさせた歌舞伎公演。
京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー ~こどものためのオーケストラ 入門~	アクトシティ浜松 大ホール ※	11/12	1,416	90.0%	京都市で恒例となっているオーケストラの入門コンサート。ナビゲーターに 吉本芸人を起用し、オーケストラの魅力を伝えた。
ビッグボス原信夫 卒寿フェスティバル	アクトシティ浜松 大ホール	11/19	1,513	65.8%	ジャズ界のレジェンド原信夫とシャープス&フラッツ。原信夫氏の90歳を祝う誕生日に開催する一夜限りの復活コンサート。

事 業 名	会 場	開催日	入場者数 (人)	入場率	内 容
ハリウッド・フェスティバル・ オーケストラ ニューイヤーコンサート	アクトシティ浜松 大ホール ※	1/15	1,071	69.2%	ボーカルに綾戸智恵を迎え、ハリウッド 映画の名曲をオーケストラにて紹介し た。
ミュージカル 「天使にラブ・ソングを」 〜シスター・アクト〜	アクトシティ浜松 大ホール	2/3 2/4	2,711	100%	大ヒットコメディ映画「天使にラブ・ソング を」のブロードウエイ・ミュージカル版。 主演:森公美子 共催:テレビ静岡
合 計		24事業	30,115	81.9%	

[※]印 大ホール中規模(1・2 階席)で開催

^{*}印 マネジメント共催(公演の現地業務を担い、公演開催リスクを負わない共催形態)

(2) 芸術文化事業の調査、情報収集及び情報提供

ア アクトシティ浜松友の会「ビバーチェクラブ」の運営

()内は前年度末実績

合計人数(人)	会員種別内訳(人)			
	一般会員	クレジット会員		
4,915	3,424	1,491		
(4,999)	(3,507)	(1,492)		

イ 広報活動

- •財団ホームページの運営 (http://www.hcf.or.jp/)
- ・情報誌「HCF News」発行(部数12,000部、年4回、平成29年3月末時点で第24号まで発行) 財団事業紹介、浜松市内で活動する文化団体の紹介、浜松市内の飲食店紹介等
- ・平成28年度事業活動報告書の発行・配布、活動紹介映像の制作及びweb上での公開
- ・デジタルサイネージの活用 アクトシティ内財団事務室、市民ロビー他での映像による事業広報 遠鉄VISIONでの放映
- ・事業チラシ・ポスター等の製作、配布及び各種広告・広報媒体への掲出
- ・アクトシティ浜松イベントカレンダーの発行及び市内主要文化施設、公民館、ショップ等への配布 (10,300 部、隔月発行)

ウ HCF オンラインショップの運営

- ・チケットのほか、CD・DVD・書籍などをオンラインで販売
- •アクトシティチケットセンターにチケット販売専用端末を設置
- ・平成29年度よりスマートフォン及びタブレット端末からの購入もできるように更新

■オンラインショップチケット取扱実績(平成28年4月~平成29年3月末)※ネット予約のみ ()内は前年度末実績

	取扱公演数	注文件数	販売枚数	販売金額
. 向几日日二十二	322 件	1,710 件	2,922 枚	14,084,870 円
一般販売	(370件)	(2,085件)	(3,830 枚)	(15,010,050 円)
友の会販売	122 件	2,714 件	4,458 枚	27,476,590 円
及り云蚁近	(133件)	(2,175件)	(3,364 枚)	(18,223,520 円)
۸∌L	444 件	4,424 件	7,380 枚	41,561,460 円
合計	(503件)	(4,260 件)	(7,194枚)	(33,233,570 円)

【取扱商品】

- ・市内文化団体自主イベント、市内施設公演チケット、財団主催公演チケット
- ・浜松国際ピアノコンクール関連製品(出場者演奏 CD、グッズ)
- ・バンド維新等の財団主催事業の関連製品(CD、楽譜)
- ・浜松市楽器博物館製作の CD・DVD コレクション
- 浜松文芸館、木下惠介記念館出版書籍

エ アクトシティ浜松 インフォメーション・チケットセンターの運営

(3) 芸術文化活動の支援及び交流の促進

ア 文化振興事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内 容
第47回日本吹奏楽指導者クリニック	アクトシティ浜松	5/20~ 22	5,915	学校及び一般音楽指導者を対象とした講座・ コンサート・バンドフリーマーケットの総合講習会。 主催:日本バンドクリニック委員会
歌劇 BLACK JACK	 アクトシティ浜 松中ホール 米子市公会 堂大ホール 	① 9/18 ② 2/26	① 605 ② 594	2015 年に創作オペラとして上演した手塚治虫原作「ブラック・ジャック」を、オーケストラピットやオペラカーテンのない小さなホールでも上演できるよう、新演出で制作し、上演された。2/26 は、(公財)鳥取県文化振興財団、(一財)米子市文化財団主催による出張公演。音楽監督:宮川彬良
■第62回浜松市芸術祭 はままつ済	演劇・人形劇フェステ	イバンレ 2016		
劇作ワークショップ	曳馬協働 センター	8/20· 21·28	16	
人形劇招聘公演 「ピンクのドラゴン」	クリエート浜松	8/22	97	
劇評ワークショップ	鴨江アート センター	8/27 9/3	11	
合同公開稽古	鴨江アート センター	9/11	100	
人形劇ワークショップ	曳馬協働 センター	9/24	19	
オープニングイベント	クリエート浜松 ふれあい広場	10/9	120	
演劇自主公演 MUNA-POCKET COFFEEHOUSE 「青い星と私のトイレット HD」	クリエート浜松 ホール	10/23	350	市内の劇団員やボランティアスタッフが企画・ 運営に参画し、地元劇団の舞台公演を中心に ワークショップや招聘公演を開催。全16事業 実施。
人形劇自主公演 (7 団体) 人形劇サークルかみふうせん 他	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	10/30	453	
演劇自主公演 劇団からっかぜ「闇に咲く花」	福祉交流センター ホール	11/5	400	
演劇自主公演(4団体) はままつ演劇オムニバス演劇	Uホール	11/20	492	
演劇自主公演 座☆がくらく「ナツヤスミ語辞典」	浜松科学館 ホール	12/4	163	
演技ワークショップ	浜松開誠館高校 アリーナ	12/11	39	

	事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内 容
	演劇自主公演 雪解カンガルー「リリカ」	クリエート浜松 ホール	1/14	120	
	自主公演 NPO 法人シニア劇団浪漫座 「浪漫座版 大奥」	えんてつホール	1/22	448	
	静岡県西部高等学校 演劇協議会 高校演劇選抜公演(7校)	Uホー/レ	1/28• 29	529	
	ファイナルイベント	クリエート浜松 ふれあい広場	2/5	120	
	■第 14 回浜松市民文化フェスティバ	シレ			
	民踊部門「民踊と舞踊の集い」	アクトシティ浜松 大ホール	9/17	700	
	特別支援学校作品展	アクトシティ浜松 市民ロビー	9/17~ 19	_	
	吹奏楽部門 「第9回吹奏楽 トップコンサート」	アクトシティ浜松 大ホール	9/19	2,316	
	邦楽部門 「邦楽演奏会」	アクトシティ浜松 中ホール	9/19	1,279	
	洋舞部門 「バレエ・ダンスの祭典」	アクトシティ浜松 大ホール	10/2	1,143	地元市民団体や学校による音楽・舞踊公演。
	小学校部門	アクトシティ浜松 中ホール	10/9	1,300	連盟や協会所属団体や市民公募による出演 枠を設けて開催。全11部門実施。
	日舞部門 「第 18 回浜松おどり」	アクトシティ浜松 大ホール	10/9	750	
	詩吟・琵琶部門 「詩吟・琵琶演奏会」	Uホー/レ	10/23	449	
	合唱部門 「浜松市民合唱祭 2016」	アクトシティ浜松 中ホール	10/30	2,400	
	第 36 回吹奏楽野外演奏会	四ツ池公園 陸上競技場	11/3	3,000	
	中学校部門「浜松市中学校総合文化祭」	アクトシティ浜松 大ホール	11/13	1,200	
Ŧ	~ども音楽フェスティバル	浜北文化センター 大ホール	12/11	730	子ども音楽セミナー受講生の演奏発表の機会 を提供。生涯学習音楽指導員との連携により、 市内高校生、大学生と共演。
J	ご竜ふれあいコンサート	龍山森林 文化会館 水窪小学校	11/6• 20	135	天竜区地域内の音楽振興及び地域交流事業 の一環として子どもからお年寄りまで親しむこ とのできるコンサートを開催。 共催:河合楽器製作所
	□洋奏楽 -世代とジャンルを超えた 音楽の世界~	アクトシティ浜松 中ホール	1/22	767	地域の生涯学習音楽指導員企画のもと、邦楽と洋楽、プロとアマ、老若男女一体となったコンサートを開催。

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内 容
バンド維新 2017 「作曲家によるレクチャーと 公開練習」 「作品発表コンサート」	アクトシティ浜松 中ホール	3/4•5	1,631	日本を代表する作曲家たちが、浜松の子ども たちのために吹奏楽曲を書き下ろし、世界初 演を行う吹奏楽作曲事業。モデルバンドへの 指導及び吹奏楽指導者のためのアナリーゼと 初演コンサートを2日間に渡り開催。
サポーターマネジメント	_	通年	_	財団事業を支援するボランティアスタッフの募集・育成マネジメント。延べ118名が活動。
演奏者派遣事業	ネオパーサ浜松 市内小学校 他	通年	_	新東名浜松SA「ネオパーサ浜松」内のミュージックスポット他での演奏者マッチング事業。 年間約129公演を開催。また、「NPO法人こどもに音楽を」との共催で市内小学校へプロ演奏家を派遣。
合 計		35 事業	28,391	

イ はままつ文化サポート事業

平成28年度第1回募集より、2つのコースを新設。

《文化力コース》 助成金額: 上限30万円下限なし・精算式(助成対象経費から収入を控除した金額以内を助成)。採択 回数制限あり(同一企画内容は3回まで)。

《創造力コース》助成金額:上限10万円下限なし・非精算。採択回数制限なし。

事 業 名	会 場	主催者名	開催日	内 容	助成金(円)※
看町の PR 動画 (クレイアニメーション) 制作・発信事業	看町街区・ 看町公会堂ほか	肴町発展会	4/1~ 6/30	出世大名家康くんぬいぐるみの肴町バージョンを使って、 肴町のPR動画(クレイアニメ)を制作し、公開・発信。	300,000
浜松トロンボーン フェスティバル 2016	クリエート浜松	浜松トロンボーン 協会	4/9	トロンボーンの知名度向上、若手演奏家の資質向上及び 浜松から世界的なトロンボーン奏者輩出を目指し、中高生によるトロンボーンコンペティションの他、講座やコンサートを開催。	260,523
第 13 回浜名湖の風 コンサート	浜名湖ガーデン パーク 屋外ステージ	浜名湖の風 コンサート	5/1	実力のあるアマチュアグルー プ及び個人を厳選し、ジャン ルにかかわらず楽しめるステ ージ。	277,362
第 21 回浜松まつり ハーモニカ 100 曲 リレーコンサート	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	浜松まつり ハーモニカ コンサート 実行委員会	5/3	浜松まつりの一部として、朝 から夕方までバトンをつなぐ ようにハーモニカで 100 曲を 奏で続けるコンサート。	261,205

事業名	会場	主催者名	開催日	内 容	助成金 (円)※
DOUBLEドゥブル 2016	アクトシティ浜松 ショパンの丘	ドゥブルプロジェ	5/3•4	ものづくり・食・アート・デザイン・音の文化を交錯させ、クリエーター達のネットワークを広げ、新しいライフスタイル提案や街のにぎわいを創出するクリエーターズマーケット。	300,000
第12回「うたごえ広場」	浜松市福祉交流 センター	浜松・懐かしい 歌を歌う会	5/15	唱歌、童謡をはじめ歌謡曲、 フォークソングなどの愛唱歌 を来場者一同で唱和するイ ベント。	65,612
ケニア日和 Vol.9 ~マサイの戦士がやって くるトーク&ライブ~	鴨江アート センター	ケニア日和	5/15	ケニア・マサイ族ジャクソン氏 と妻永松氏らを迎え、ケニア の文化やアフリカの現実を紹 介する講演会。	210,000
ザ・ヤングアメリカンズ ミュージックアウトリーチ ツアー2016夏 IN 浜松	ソラモおよび アクトシティ浜松	ヤングアメリカンズ 浜松実行委員会	7/25~ 28	アメリカの非営利団体「ヤング アメリカンズ」による体験型表 現教育プログラム。18~25歳 の団員 45名と浜松の小中高 生300名が、3日間で20曲以 上の歌やダンスを学び、1時間のショーを作り上げた。	0 ※精算の結 果、助成金 交付なし
電子楽器テルミン発明者 レフ・テルミン博士生誕 120周年記念 実娘ナター リア・テルミンさんが語るテ ルミン博士の思い出	鴨江アート センター	浜マト	8/6	これまで映画や伝記にも取り上げられてきた電子楽器テルミンの発明者レフ・テルミン博士について、実娘であるナターリア・テルミン氏を迎え、父との思い出について語ってもらった。	300,000
2016 こどもコーラス・フェ スティバル in はままつ	アクトシティ浜松 大ホール 中ホール	静岡県合唱連盟	8/6•7	第1回より全国を巡回してきたコーラス・フェスティバルの第10回目。国内・海外から社会教育的に活動している少年少女合唱団と、各学校で活動する小中高合唱部から公募で選ばれた合唱団体の祭典。1日目は講習会、2日目は発表会を開催。	300,000
輝け!音楽の星 vol. I 〜田村明子と仲間達〜	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	地域音楽家 支援協会 アンサンブル・ ムジーク浜松	8/19• 20	浜松市在住もしくはゆかりの ある演奏家たちに後進育成 のための音楽活動をしてもら う、サポート体制を構築する ための企画。今回は第一弾と して、浜松市在住のピアニス ト・田村明子氏を迎え、子ども や若い演奏家たちとの練習 会と共演コンサートを開催。	300,000
第13回 浜名湖フォークジ ャンボリー	浜名湖 ガーデンパーク 屋外ステージ	浜名湖 フォークジャンボリー 実行委員会	9/24 · 25	アマチュアフォークシンガー が集い、懐かしの曲を演奏。 全国各地で活動する演奏者 達と連携し、無料コンサートを 開催するとともに、若者から団 塊の世代までの演奏者と来場 者が楽しめるものとした。	100,000

事 業 名	会 場	主催者名	開催日	内 容	助成金 (円)※
浜松「私の詩」コンクール	木下惠介記念館 他	浜松「私の詩」コン クール実行委員会	10/1 ~3/31	市民に詩を広め、詩に親しむ事を目的としたコンクール。 小学生の部、中高生の部、一般の部に分けて審査し、入賞作品は小冊子にまとめ、市内図書館、学校等に配布。	236,824
はままつ未来プロジェクト 〜ものづくりの街浜松で働きたくなる日〜	浜松市立 元城小学校他	浜松商工会議所 青年部	10/8	"子どもたちが将来浜松市で働きたいと思ってもらうこと"をテーマとし、子どもたちの職業観と郷土愛の育成を目的に、「小学生ものづくり職業体験」、「はままつ高校生ビジネスアイディアコンテスト」を開催。	300,000
ドゥブル	アクトシティ浜松 サンクンプラザ	ドゥブルプロジェ	10/21• 22	ものづくり・食・アート・デザイ ン音の文化を交錯させるクリ エーターズマーケット。	300,000
超克する少女たち 一 寺嶋真理映像展	木下惠介記念館	シネマ・ヴァリエテ	10/22• 23	地方都市では見ることが難しい多様な映像文化に触れる事を目的とした映像展。映像作家寺嶋真理氏の作品上映と、寺嶋氏及び作品に出演する映像作家山崎幹夫氏を招きトークショーを開催。	275,820
みんなでうたおう! はままつ・うきうきコーラス	名倉スタジオ	はままつ・うきうき コーラス	10/23	身近に音楽を親しむ事を目的とする、コーラスクリニックとジャズライブからなる2部構成のイベント。音楽を気楽に楽しむ事と、芸術性の高いプロの音を身近に感じる事の両方を体験。	100,000
第2回浜松市民囲碁大会	浜松囲碁 センター	浜松囲碁センター	10/31	日本の伝統文化としての囲碁 を後世に伝えるために、プロ 棋士とのふれあいや、初心者 から上級者までが参加できる 囲碁大会の開催。	100,000
ワルシャワ市・浜松市の合 唱を通した国際交流事業	三ヶ日文化 ホール 他	ポーランド市民 交流友の会浜松	11/1~ 6	浜松市と音楽文化友好協定 を結ぶワルシャワ市との市民 レベルの草の根交流を目的と し、ポーランド少年少女合唱 団を招き、学校での交流会 や、「浜松ワルシャワジュニア フェスティバル」公演を開催。	300,000
浜松サクソフォンクラブ 25 周年記念演奏会	浜松市 福祉交流 センター	浜松サクソフォン クラブ	11/6	クラブの発足25周年を記念して、サクソフォンの魅力を多くの方々に知っていただくためのコンサート。浜松市出身でプロサクソフォン奏者の須川展也氏をゲストに迎える。	300,000
浜松声楽家ネットワーク Bosco 発足記念コンサート	クリエート浜松 ホール	浜松声楽家 ネットワーク	12/4	浜松出身の声楽家が連携する初の取り組み「浜松声楽家 ネットワーク」発足記念の声楽 コンサート。	300,000

事業名	会場	主催者名	開催日	内 容	助成金(円)※
Shakespeare de Two Days (シェイクスピアで2日間)	①劇団からっかぜアトリエ②浜松市地域情報センター	木の実 プロデュース	①12/4 ②12/23	シェイクスピア没後 400 年の 記念事業として、1 日目は浜 松の団体がシェイクスピアに まつわるオリジナル作品、2 日目は静岡の劇団を招きシャ イクスピアの「十二夜」を上演 した。	100,000
世界の名曲シリーズ 〜犬飼新之介 ピアノリサイタル	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	Simunion シムニオン	12/20	浜松市出身のピアニスト・犬 飼新之介氏を招聘し、学生からシニア世代まで幅広い層が 楽しめる本格的なピアノリサイ タル。クラシックの名曲を犬飼 氏の親しみやすいレクチャー で楽しんでもらう。	100,000
浜松×ヴェネツィアの 架け橋事業 「プレゼント・ブリッジ」	カギヤビル4階 カギヤギャラリー	403architecture {dajiba}	2/3 ~18	2016 年 5~11 月にイタリア・ヴェネツィアで開催された「ヴェネツィアビエンナーレ国際建築展」の日本館に、浜松を代表して出展が決定。その出展作品から作った展示物やヴェネツィアと浜松の建築物に纏わる展示物を同時に展示することで共通点を探る。	300,000
次世代継承伝統文化鑑賞 公演 一学んで知って繋ぐ 人形浄瑠璃―	クリエート浜松 ホール	みらいネット浜松	2/25	三遠南信地域に伝わる伝統芸能の継承のため、国選択無形民族文化財である黒田人形浄瑠璃の上演と、「民族芸能継承」をテーマとした講演会を行う。	300,000
シンセティック・アート in 浜松 「注文の多い注文書」	クリエート浜松 ギャラリー33・34	C.ユニット	3/4•5	作家小川洋子の「注文の多い 注文書」を題材とし、彫刻、絵 画、オブジェなどの展示会 と、美術作品、照明、朗読、創 作音楽、歌などが絡み合うパ フォーマンスを行った。	300,000
音楽をもっと身近に感じる 3日間	鴨江アート センター	もっと気軽に 音楽会 実行委員会	3/17· 18·20	室内楽を中心とした、様々な人が楽しめる小さな音楽祭のようなコンサート。「親子コンサート」、「ティータイムコンサート」など、様々な編成シーンで幅広い客層に向けた公演を開催。	300,000
健康的な庭づくりをはじめ ませんか? セラピーガ ーデンフォーラム	クリエート浜松・ アクトシティ浜松 音楽広場	NPO 森林 ウォーカーズゆとり	3/20	森林セラピーの科学的・医学的根拠を、医師の立場から話していただく講演会と、その効果を普段の生活に取り入れるため庭造り(セラピーガーデン)の手法・活用の方法を学ぶ。	74,000
室内楽演奏会 2016 風と川と音と (2) 一龍山に響くパイプ オルガンコンサート―	龍山森林 文化会館	静岡文化芸術大学 文化・芸術研究 センター	3/25	貴重な文化資源である龍山 森林文化会館のパイプオル ガンの魅力を多くの人々に伝 えるため、オルガン演奏と、 オルガンに関するレクチャー を開催。	300,000
合 計	竺 茄		29 事業		6,661,346

[※] 助成金額欄の金額は、精算額。

ウ 浜松市内文化団体・文化協会

(ア) 浜松市文化団体連絡協議会

合併前の旧浜松市で活動する主要な文化団体代表者によって構成され、当財団が代表を務める。各団体の活動 状況の把握や意見調整等を行った。

第1回 平成28年6月16日(木) アクトシティ浜松 コングレスセンター

第2回 平成29年2月15日(水) アクトシティ浜松 コングレスセンター

(イ) 浜松市内文化協会連絡会

合併後、浜松市となった地域の文化協会代表者によって構成され、静岡県地域文化協会西部ブロック長として、本会代表を当財団が務める。広域となった市の文化状況を把握するとともに、支援を行った。

第1回 平成28年7月15日(金) 浜松市浜北文化センター

第2回 平成29年1月30日(月) 浜松市天竜壬生ホール

(ウ) 浜松市内文化協会助成金制度

浜松市内文化協会連絡会に加盟する文化協会が実施する文化活動に対し、最大10万円を助成する制度。

事業名	会場	主催者名	開催日	内 容	助成金 (円)※
三ヶ日文化協会 会報 第25号「いのはな」発行事業	浜松市北区 三ヶ日町	浜松市三ヶ日 文化協会	4/8~ 3/15	三ヶ日文化協会の活動内容 や文化にかかわる内容を掲載した会報を作成し、地域住 民に広報した。	100,000
平成 28 年度 引佐文化講演	引佐多目的研修 センター	浜松市引佐 文化協会	6/26	著名人の講話を聞く機会の少ない引佐地域の住民や文化協会会員にその機会を設け、知識を深め引佐地域の文化振興を図る。NHK大河ドラマ「直虎」をテーマにした講演。	100,000
水窪地区文化祭芸能発表会	水窪文化会館	浜松市水窪 文化協会	10/29 ~11/3	文化の日にちなみ、文化協会会員および町民の日ごろの文化活動を発表する機会とするとともに、水窪町の文化活動能進につなげた。	100,000
天竜芸術祭芸能発表会	天竜壬生ホール	浜松市天竜 文化協会	10/30	天竜区で活動する文化活動 団体や市民芸術愛好者に発 表の場を提供し、活動拡大・ 継承につなげた。	100,000
第 49 回佐久間芸術祭	佐久間歴史と 民話の郷会館	浜松市佐久 間文化協会	11/1~3	佐久間町で活動する文化活動団体や市民、芸術愛好者に発表の場を提供し、活動拡大・継承につなげる。また、芸術文化に対する意識の向上を図った。	100,000
春野文化協会芸能発表会	春野文化 センター	浜松市春野 文化協会	11/3	会員相互の親睦を深め、日頃 の練習の成果を町民の方々 に披露するとともに、芸能文 化を広め、活動に対して理解 を深めてもらった。	100,000

事業名	会 場	主催者名	開催日	内 容	助成金 (円)※
第 54 回浜松市細江文化祭 芸能発表会	浜松市立気賀 小学校 体育館	浜松市細江 文化協会	11/3	細江文化協会会員及び市民 の文化芸術活動の発表の場 を提供するとともに、地域文 化の向上に寄与する。(みを つくし文化センターが大河ド ラマ館として使用されている ため、気賀小学校にて開催)	100,000
浜北文化協会創立 60 周年 記念式典·記念公演	浜北文化 センター	浜松市浜北 文化協会	3/17	浜北文化協会が設立 60 周年 を迎えるにあたり、吟詠部・華 道部・書道部による活動発表 と講談師田辺一邑氏による 「直虎」をテーマにした講演を 行った。	100,000
合 計		8 事業		800,000	

[※] 精算方式。助成金額欄の金額は、精算額。

(4) 浜松市の行う芸術文化事業の受託と協力

ア パイプオルガン関連事業

事業名	会 場	開催日	入場者 数(人)	内容
オルガンミニコンサート	アクトシティ浜松 中ホール	6/30 8/13 9/30 11/16 2/28	1,474	アクトシティのパイプオルガンと中ホールを多くの 市民に知っていただくための無料の短時間コンサート。全5回実施。
オルガンのパイプを 作ってみよう	アクトシティ浜松 中ホール 楽屋ラウンジ	8/11	87	夏休みの小・中学生向けワークショップ。オルガン の音の鳴る仕組みを学びながら、紙でパイプを作 成。
合 計		2 事業	1,561	

イ まちなかコンサート開催事業

事 業 名	会場	開催日	入場者 数(人)	内容
プロムナードコンサート	JR 浜松駅前 北口広場 「キタラ」他	4~11 月	延べ 20,450	全24回中22回実施(雨天中止2回)。浜松市内の学校及び一般の吹奏楽演奏団体が出演する無料イベント。市民に発表・鑑賞・交流の機会を提供。協力:浜松市吹奏楽連盟
まちなかにぎわいコンサート	JR 浜松駅前 北口広場「キタラ」 「ソラモ」	4~10 月	延べ 3,800	全6回中5回実施(雨天中止1回)。市内音楽愛好家団体が公演をプロデュース。合唱・ジャズ等の 多彩なジャンルの団体が出演。
合 計		2 事業	24,250	

ウ ジュニアオーケストラ(JO)・ジュニアクワイア(JC)浜松運営事業

事業名	会 場	開催日	入場者 数(人)	内容
団員募集•定期練習	市内諸施設	通年	_	
ジュニアオーケストラ浜松 第22回定期演奏会	アクトシティ浜松 中ホール	9/4	929	団員の募集・育成・公演をマネジメント。音楽を通じ て、豊かな感性を備え、文化的視野を持った青少
ジュニアクワイア浜松 第22回定期演奏会	アクトシティ浜松 中ホール	9/11	656	年の育成を目的とする。
スプリングコンサート 2017	アクトシティ浜松 大ホール	3/12	1,356	

事業名	会場	開催日	入場者数(人)	内 容
その他の演奏事業		通年		こどもコーラス・フェスティバル in はままつ(8/6・7 JO&JC) プラタナスコンサート(8/15 JC) ジュニアオーケストラ・フェスティバル in 新潟(8/19 ~22 JO) 世界音楽の祭典 in 浜松 2016(11/3JO&JC、11/5 JC) あいホール 3 周年イベント(11/6 JO) 浜松市民文化フェスティバル小学校部門(10/9 JO&JC) 浜松市民文化フェスティバル派松市民合唱祭2016(10/30 JC) 響け歌声!ジュニアクワイア浜松(12/4 JC) 第4回 MATH やらまいか決勝大会(12/10 JO) はままつフラワーパーク「クリスマス・ナイトコンサート」(12/17・18 JO&JC) オークラアクトシティホテル浜松「クリスマスロビーコンサート」(12/23 JO&JC) 和洋奏楽(1/22 JC) オーケストラを奏でよう(2/5 JO)
合 計		5 事業	2,941	

エ 第5回こどもミュージカル事業

事 業 名	会 場	開催日	入場者 数(人)	内容
第5回こどもミュージカル 「鈴の音〜時を越えて〜」	アクトシティ浜松 大ホール	6/26	1,886	浜松市・近隣地域の児童が出演し、ジュニアオーケストラ浜松が演奏をするオリジナル台本・演出によるミュージカル公演。 音楽監督・作曲:村松崇継 演出:金谷かほり

オ 第 20 回アジア・太平洋吹奏楽指導者協会【APBDA】大会準備事業

事業名	会 場	開催日	入場者 数(人)	内容
第 19 回アジア・太平洋吹奏楽 指導者協会大会(APBDA) 北京大会	国家大劇院他 (中国・北京)	7/14~ 18	_	2018年に吹奏楽の国際的なクリニック事業を浜松で開催することへ向けて、視察を兼ね、市内の中高校生からなる選抜吹奏楽団(77名)を結成派遣し、演奏・交流を実施。

力 都市間交流事業

事 業 名	会 場	開催日	入場者数(人)	内 容
札幌市との 音楽文化都市交流事業	札幌コンサート ホール Kitara 他	6/24 11/12 ~14	I	札幌市との音楽文化都市交流宣言に基づき、人 材の交流、国内外への情報発信等を通じて音楽 文化を振興。宝塚市との交流事業も開催。
ボローニャ市との音楽文化都市交流事業	アクトシティ浜松 他	11/2~ 8	1	浜松国際ピアノコンクール優勝者アレクサンデル・ガジェヴ氏の優勝者ツアーを実施(6/24札幌)。また、浜松市中学校選抜吹奏楽団が「さっぽろスクール音楽祭2016」に出演。 「世界音楽の祭典 in 浜松 2016」の開催にあわ
宝塚市との音楽文化都市交流事業	宝塚ベガ・ホール	11/5	l	せ、ボローニャ市の音楽教育関係者の視察の受け入れを実施。 第50回宝塚市民合唱祭へ市内の弦楽アンサンブルが特別出演。
世界音楽の祭典 IN 浜松 2016	アクトシティ浜松 他	11/3~ 6	16,459	ユネスコ創造都市ネットワーク音楽分野加盟 13 都市を含む世界 19 か国から地域を代表するア ーティストが集結し、多様な楽器と音楽文化がジャンルを超えて融合する新しいカタチの音楽祭 を展開。音楽監督: 三宅純
バークリー音楽大学事業	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	2/16 ~18	247	バークリー音楽大学による公開ジャズクリニックと 入学オーディションの開催。
合 計		5 事業	16,706	

キ 浜松吹奏楽大会 2017 事業

事 業 名	会 場	開催日	入場者 数(人)	内 容
地域交流プログラム	浜松市内 中学•高校 10 校	3/24~ 26	1,526	
第5回全国中学生 交流コンサート	アクトシティ浜松中 ホール	3/25	818	吹奏楽の普及とレベルの向上を目的とした全国 規模の事業。例年開催。キタラでのプロムナード コンサートをはじめ、市内中学校を会場とした地
プロムナードコンサート	JR 浜松駅前 北口広場キタラ	3/25	3,882	域交流プログラム、全国から参加した高校生の交流会等の関連イベントも同時開催。
第29回全日本高等学校選抜 吹奏楽大会	アクトシティ浜松 大ホール	3/26	3,822	からなって対応し、人工の同時は関係。
合 計		4 事業	10,048	

ク こどものための音楽鑑賞教室事業

事業名	会 場	開催日	入場者 数(人)	内容
第 16 回こども音楽鑑賞教室	アクトシティ浜松 大ホール	2/22• 23	8,079	浜松市内小学校全 5 年生を対象に、オーケストラ演奏鑑賞機会を提供。地元プロオーケストラの 浜松フィルハーモニー管弦楽団が演奏した。全 4公演実施。

ケ 浜松市アクトシティ音楽院事業

7	浜松市アクトンティ音楽院事業 事業名	会 場	開催日・ 回数	受講者数等 (人)	内 容
	アカデミーコース 世界レベル	で活躍する演奏家の	の育成と世界	に向けた音楽文	化発信事業(3事業)
	音楽院修了生公演事業	市内小学校 公民館他	10 回	入場者 509	アクトシティ音楽院修了生に、演奏の場を提供。
	第22回浜松国際管楽器 アカデミー& フェスティヴァル	アクトシティ浜松	8/1~6	受講者 112 聴講者 164 入場者 1,429	海外演奏家を講師として迎え、管楽器 の奏者を育成するための短期セミナ ーと、講師陣によるコンサートを開催。
	第 21 回浜松国際ピアノアカデミー	_			
•	オープニングコンサート 中村紘子メモリアル・ ガラコンサート	アクトシティ浜松 中ホール	3/3	入場者 700	アカデミー教授陣4名によるピアノリサ イタル。
	第21回 浜松国際ピアノアカデミー	アクトシティ浜松	3/3~12	受講生 24 聴講者 709 入場者 1,051	国内外の著名ピアニストを教授に迎え、世界で活躍できるピアニストを育成。公開レッスンや公開講座、シンポジウムのほか国際コンクールを実体験できる模擬コンクールを開催。
	コミュニティコース 市民が参加	□・体験できる講座の	開催と人材育	f成事業(7 事業	<u>.</u> (i)
	原信夫のジャズクリニック	市内小中高校	4 回	受講者 595 聴講者 54	市内の学校の練習会場に赴いてジャ ズの指導を実施。
-	吹奏楽セミナー				
	吹奏楽公開講座	浜松科学館	4/2	受講者 90	保科洋音楽監督による吹奏楽課題曲講習会。
	楽器パート別講座	市内小学校	全4回	受講者 449 聴講者 69	「浜松市小学校合同吹奏楽団」を対象にしたパート別講習会。
	合奏講座	市内小中学校他	4 回	受講者 431 聴講者 112	市内小中学校の選抜バンドをモデルに指導者向けの合奏講習会。
	指揮法講座	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	1/14	受講者 11 聴講者 25	保科洋音楽監督を講師に迎え、指揮 法を基礎から学ぶことができる講座。
	浜松市所有ジャズ譜 貸出事業	-	通年	25 件 49 曲	アマチュア音楽団体を対象に、編曲 した楽譜の無料貸出を実施。
	主催者育成セミナー	アクトシティ浜松 研修交流 センター	12 回	受講者 168 入場者 241	演奏家と聴衆を繋ぐ役割としての音楽 イベント主催者を育成する講座。

		事 業 名	会場	開催日・ 回数	受講者数等 (人)	内容
	台	唱セミナー				
		第83回 NHK 全国 学校音楽コンクール課題曲 講習会	アクトシティ浜松 中ホール リハーサル室	6/18	受講者 75 聴講者 191	NHK 全国学校音楽コンクール課題曲 を題材にした指導者向けの合唱講習 会。
		合唱セミナー	アクトシティ浜松 大ホール リハーサル室	1/15	受講者 224 聴講者 60	市内合唱団を対象とし、ワークショップと公開ワンポイントレッスンを開催。協力:浜松市合唱連盟
	子	ども音楽セミナー	浜北文化センター クリエート浜松 他	15 回	受講者 730 聴講者 225	生涯学習音楽指導員が子どもたちに音楽指導をする講座。
Ę		楽指導者派遣事業	市内 希望学校•団体	372 回	受講者 38,655	音楽院の音楽指導者登録者を市内の音楽活動団体へ派遣。
		合 計		10 事業	47,103	

コ 浜松国際ピアノコンクール開催事業

(ア) 入賞者ツアーの開催

・優勝者アレクサンデル・ガジェヴ(イタリア/スロベニア)の優勝者ツアーの開催

【国内公演】

開催日	都市名	会場·協演	主 催	入場者数 (人)	入場率
2016 6/17•18	名古屋	愛知県芸術劇場 高関健指揮: 名古屋フィルハーモニー交響楽団	(公財)名古屋フィルハーモニー 交響楽団	2,674	74.2%
6/22	津	三重県文化会館	(公財)三重県文化振興事業団	1,109	58.3%
6/24	札幌	札幌コンサートホール Kitara	(公財)札幌市芸術文化財団	294	64.1%
6/28	横浜	横浜市栄区文化センターリリス	栄区民文化センター共同事業体	283	94.3%
7/2	別府	しいきアルゲリッチハウス	(公財)アルゲリッチ芸術振興財団	118	78.7%
7/4	福岡	アクロス福岡 アクロス弦楽四重奏団	(公財)アクロス福岡	1,157	62.0%
7/6	新潟	新潟市民芸術文化会館 りゅーとぴあ	(公財)新潟市 芸術文化振興財団	457	24.3%
7/9	秋田	秋田アトリオン音楽ホール	厚生ビル管理(株)	339	48.4%
7/13	東京	カワイコンサートサロン パウゼ	(株)河合楽器製作所	115	88.5%
7/16	西宮	兵庫県立芸術文化センター	(公財)兵庫県芸術文化協会	396	99.0%

開催日	都市名	会場•協演	主 催	入場者数 (人)	入場率
7/19	東京	紀尾井ホール	(公財)新日鉄住金文化財団	615	76.9%
7/24	浜松	アクトシティ浜松 「はましんファミリーコンサート」 海老原光指揮:浜松交響楽団	浜松信用金庫 (公財)浜松交響楽団 浜松市 (公財)浜松市文化振興財団	930	90.3%
11/19	明石	明石市立西部市民会館	アワーズホール・ 明石市立市民会館	245	49.6%
11/22	東京	銀座ヤマハホール	ヤマハ(株)	99	29.7%
11/25	浜松	アクトシティ浜松	浜松市 (公財)浜松市文化振興財団	870	84.5%
11/28	甲府	コラニー文化ホール 西本智実指揮:エルサレム交響楽団	アドブレーン・共立・NTT ファシリティ ーズ共同事業体	1,000	50.3%
11/30	京都	京都市コンサートホール 下野竜也指揮:京都市交響楽団 (非公開)	(公財)京都市音楽芸術 文化振興財団	1,227	66.9%
12/1	名古屋	宗次ホール	宗次ホール	212	68.4%
12/4	高崎	高崎シティギャラリー	(公財)高崎財団	165	50.9%
		合 計	19 事業	12,305	66.3%

【海外公演】

開催日	都市名	会 場	主 催
2016 1/19	フランス・パリ	アニマート音楽祭 2016	アニマート音楽祭事務局
8/12	ポーランド・ドゥシニキ	第 71 回ドゥシニキ国際ショパン音楽祭	F.ショパン協会
11/6	ポーランド・ビドゴシュチ	国際パデレフスキ・ピア <i>ノ</i> コンクール オープニングコンサート	パデレフスキ音楽協会
11/10	スペイン・マラガ	マリア・クリスティナ・ホール	マラガ・フィルハーモニー協会
11/11	スペイン・コルドバ	ラファエル・オロスコ ピアノフェスティバル	ピアノフェスティバル協会
2017 1/28	フランス・パリ	パリ日本文化会館	パリ日本文化会館(国際交流基金)

・第2位ロマーン・ロパティンスキー(ウクライナ) 出演公演の開催

開催日	都市名	会場•協演	主催	入場者数 (人)	入場率
2017 2/4	豊田	豊田市コンサートホール 豊田市コンサートホール・シリーズ Vol.4 下野竜也指揮: 名古屋フィルハーモニー交響楽団	(公財)名古屋フィルハーモニー 交響楽団	576	57.3%
2/5	浜松	アクトシティ浜松大ホール 創立 50 周年記念 浜松特別公演 下野竜也指揮: 名古屋フィルハーモニー交響楽団	(公財)名古屋フィルハーモニー 交響楽団 (公財)浜松市文化振興財団	1,314	83.1%
2/7	名古屋	宗次ホール	宗次ホール	148	47.8%
2/11	掛川	かねもティーカルチャーホール	茶の蔵「かねも」 若いアーティストを育てる演奏会 実行委員会	80	100.0%
		合 計	4事業	2,118	72.1%

・国際パデレフスキ・ピアノコンクール(ポーランド)との提携公演の開催

開催日	都市名	会場•内容	主 催	入場者数 (人)	入場率
2017 3/9	浜松	アクトシティ浜松音楽工房ホール 第10回国際パデレフスキ・ピアノ コンクール入賞者によるコンサート 第1位 イ・ヒョク(韓国) 第2位 ヤクブ・クシュリク(ポーランド)	(公財)浜松市文化振興財団	160	100.0%

(イ) 第10回浜松国際ピアノコンクールの開催準備

- ・実行委員会、運営委員会、専門委員会の開催
- ・実施要項の作成(組織構成、開催期日、応募方法、審査委員、課題曲等)
- ・国際音楽コンクール世界連盟との連絡調整 等

2 芸術文化活動の促進と地域社会活性化の拠点となる施設の整備、貸与及び運営

(1) アクトシティ浜松

ア アクトシティ活性化事業

事 業 名	開催日	参加者数(人)	内容
屋上公園の活用	通年	約 5,500	毎朝、近隣住民を対象としたラジオ体操を実施。1日30名前後が参加。
アクトシティで浜松まつり	5/3 ~ 5	120,000	浜松まつり期間中、サンクンプラザ他での「世界の屋台」 出展。ダンス、楽器、歌等のライブパフォーマンスも実施。 また、恒例の「ミス浜松コンテスト」「おはやしと芸能フェス タ」をあわせて開催。
第3回アクト交流会	5/26	58	アクトタワー入居者を対象とした交流会。 塚本こなみ氏に よる講演会と懇親会を開催。
アクトシティ大冒険!!	8/14	56	小学生及びその親を対象に大ホールやホテル、その他普 段見られないところを案内するツアーを開催。
第4回アクト交流会	11/29	70	講師に写真家で浜松市出身の若木信吾氏を迎え、カメラ や写真についての話を伺った。また、懇親会を開催し、 アクトシティ内勤務者の交流を深めた。
クリスマス装飾	11/2~1/19	_	クリスマスの雰囲気を盛り上げるため、大ホール前、アクト タワー1F~5F にクリスマス装飾を実施。
合 計	6 事業	125,684	

イ 避難訓練コンサート

事業名	開催日	参加者数(人)	内容
避難訓練コンサート	12/3	650	市消防音楽隊によるコンサート中での地震発生を想定した 来場者参加型の避難訓練。市民とともにより実践的な状況で 訓練することにより、防災意識の向上を図るほか、より安全な 施設運営を目指す。開催3回目の新しい試みとして、避難誘 導員も公募し、12名の市民が活躍。

ウ コンベンション等実施状況 (参加者数 300 人以上かつ県単位以上の大会・コンベンション等を記載)

利用日	大会名称	利用施設	参加人数 (人)
2016 4/1~3	第7回クリエ全国バレエコンクール	大	1,150
2016 4/7~9	第 126 回中部日本整形外科災害外科学会·学術集会	大・中・コン	2,800
2016 4/27~5/8	浜松大恐竜博	展	28,015
2016 5/18~22	2016 JAPAN BAND CLINIC	大・中・展・コン・研	13,400
2016 5/24•25	第 57 回静岡県保育研究大会	中・コン・研	1,400
2016 5/28•29	第29回静岡県作業療法学会	コン	1,050
2016 6/3~5	第10回日本緩和医療薬学会年会	大・中・展・コン・研	4,240
2016 6/10•11	第 147 回日本循環器学会東海地方会	コン	500
2016 6/15~17	産学連携学会 第 14 回大会	コン・研	1,007
2016 6/17•18	日本消化器病学会東海学術例会第 124 回例会/ 第 35 回教育講演会	コン	409
2016 6/22~24	第 41 回海洋開発シンポジウム	コン	720
2016 6/25•26	第 229 回日本内科学会東海地方会	コン	711
2016 7/17~22	第 10 回ビジネスマッチングフェア in Hamamatsu 2016	展・コン・研	9,411
2016 7/19~22	第20回 PIARA ピアノコンクール全国大会	中	1,680
2016 7/22•23	第 10 回日本静脈経腸栄養学会 東海支部学術集会	コン	315
2016 7/31~8/4	第 19 回画像の認識・理解シンポジウム(MIRU2016)	展	2,430
2016 7/30~8/6	第22回浜松国際管楽器アカデミー	中・コン・研	2,307
2016 8/6•7	2016 こどもコーラス・フェスティバル in はままつ	大・中・コン	2,850
2016 8/18•19	第8回静岡県高齢者福祉研究大会	中・コン	908
2016 8/26~28	第71回東海吹奏楽コンクール 中学校A編成・高等学校A編成の部	大・中・コン	8,000
2016 8/27•28	日本手外科学会 第 22 回秋期教育研修会	コン	400
2016 9/4~8	NFO-14 (the 14th international conference of Near-field Optics and Nanophotonics)	中・コン	1,730
2016 9/17•18	第 91 回日本脳神経外科学会中部支部学術集会	コン	330
2016 9/29~10/1	日本心血管インターベンション治療学会 第36回東海北陸地方会	コン	520
2016 10/2	第 35 回東海消化器内視鏡技師研究会	コン	360
2016 10/6~8	第39回日本精神病理学会	コン	570
2016 10/13~15	第 43 回日本神経内分泌学会学術集会	コン	430
2016 10/28~30	第80回日本皮膚科学会東部支部学術大会	大・コン	3,170
2016 11/5•6	日本産業看護学会 第5回学術大会	コン	491
2016 11/13~16	The 16th International Conference on Precision	コン	730
2016 12/4	日本認知症ケア学会 2016 年度東海地域大会	中・コン	700
2017 2/1~3/16	平成 28 年分確定申告相談会場	展	26,622
2017 3/27~30	第94回日本生理学会大会	中・展・コン・研	4,430
	合 計	33 件	123,786

※大:大ホール 中:中ホール コン:コングレスセンター 展:展示イベントホール 研:研修交流センター

工 施設稼働率等

()内は前年度末実績

		利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
大ホール		90.0%	309	278	282,472
		(91.4%)	(292)	(267)	(295,583)
-	у .	79.7%	315	251	128,350
十	ホール	(84.9%)	(299)	(254)	(139,871)
显二 /	<i>∾</i> 14 1.	62.1%	343	213	149,290
展小小	展示イベントホール		(324)	(229)	(140,722)
コングレ	ノスセンター	69.5%	4,446	3,092	100,129
会議	室(13室)	(74.9%)	(4,477)	(3,352)	(117,269)
	音楽工房ホール	65.1%	341	222	24,343
	日米工房が「ル	(70.3%)	(333)	(234)	(23,957)
研修交流	音楽セミナー室	64.4%	4,507	2,901	13,136
センター	(13室)	(70.6%)	(4,534)	(3,201)	(12,755)
	会議室	86.4%	3,461	2,990	73,816
	(10室)	(90.2%)	(3,467)	(3,126)	(76,241)
	合 計				
		Ц П			(806,398)

()内は前年度末実績

	駐車台数 (台)	1 日あたり駐車台数(台)
駐車場	424,615	1,163
阿工中2万	(455,508)	(1,245)

才 利用料金収入

	収入区分	当年度(円)	前年度(円)	差額(円)
	大ホール	172,306,832	175,839,771	△3,532,939
	中ホール	77,636,028	84,500,865	△6,864,837
械	展示イベントホール	99,314,796	105,103,924	△5,789,128
施設利用	コングレスセンター	138,615,150	156,726,470	△18,111,320
用	研修交流センター	75,691,015	81,836,180	△6,145,165
	地下駐車場	156,207,000	158,467,979	△2,260,979
	屋外施設(サンクンはか)	222,600	214,050	8,550
	合 計	719,993,421	762,689,239	△42,695,818

(2) クリエート浜松

ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日	参加者数 (人)	内 容
自主事業(5事業)			
親指ピアノ カリンバをつくろう	7/30	35	小・中学生を対象に、楽器の廃材を利用してアフリカの民 族楽器・カリンバを制作し、その場で合奏。楽器の街として の浜松、そしてそのものづくり文化に親しめる機会を提供。
チャレンジ!クッキング	8/7	25	浜松フリー管理栄養士の会・野澤佐和子氏を講師に、料理 同好会「ハートフルおいしい会」を補助スタッフに迎え、小 学生向けの料理講座を開催。食材についての豆知識とな る話なども交えながら、参加児童が主体となって調理を行 った。
夏休み親子工作教室	8/11	20	(制浜松クラフトの永田政司氏を講師に迎え、皮革を使った 写真立ての製作を親子で実施し、夏休みに親子で体験を 共有する場を提供。
クリハマ楽校	全26回	延べ 225	参加者自身がイベントや講座の企画立案から運営までを行う、参加体験型の「楽校」。ご住職を招いた講話、冬まつりでの芋煮の出店、笑いヨガ、健康体操会など、多岐にわたるジャンルで活動を展開。
ふれあい広場活性化事業 Creative Gala(クリエイティブ・ガラ)	全86回	1,300	浜松で活動する文化団体の支援と活性化のため、ふれあい広場の無料開放を行った。絵本の読み聞かせとプラレール遊びのコラボなど新規企画を展開。コンサート・音楽練習・ダンス発表・プラレールづくり・演劇等、様々な用途での利用が展開された。
共催事業 (文化団体等より企画提案	された事業を	支援する「	Collabo with!クリエート」企画。3 事業)
クリエートの夏まつり	8/21	2,800	地域物産の販売、年齢やジャンルをこえたダンスパフォーマンスイベント「MIXTA」、浜松市在住アーティスト「Jam9」のライブなど、子どもから大人まで夏休みの思い出作りができるイベントとして開催。
クリエートの冬まつり	1/28•29	延べ 9,052	浜松市中部協働センターと共催し開催する毎冬のイベント。地域物産の販売・クリエート利用者の成果発表のほか、地元のシンガーソングライター・畑中摩美のライブなど、地域市民が世代に関係なく楽しめるラインナップで開催。
第7回はままつグローバルフェア	2/12	延べ 5,300	国際理解・交流を目的とした地域市民向けイベント。世界の雑貨販売、各国の料理が食べられる「世界の料理」コーナーなどの恒例イベントのほか、お嬢様芸人・たかまつななによる国際協力プロジェクト体験談を語る講演、学生が主体となって世界平和をとなえるワークショップ等を開催。共催:はままつ国際理解教育ネット、浜松国際交流協会、JICA中部
その他の事業・機能 (3事業)			
生涯学習情報コーナー事業	通年	_	生涯学習情報(チラシ、ポスター、冊子、書籍、各種資料) の収集と提供(配架、掲示、綴じ込み)。浜松市生涯学習講師登録処理及び閲覧対応。生涯学習の相談業務。生涯学習情報コーナー利用状況取りまとめ及び市へ報告を行う。
文化情報サロン事業	通年		財団事業の紹介及び文化団体情報の収集と提供。ギャラリー利用団体等への取材を行い、クリエート浜松HP、フェイスブック、ツイッターなどによる情報発信に努めた。
託児スペースの提供	通年	_	主催者の要望に応じて、4階の児童室を託児スペースとして無料提供。
合 計	11 事業	18,757	

イ 施設稼働率等

()内は前年度末実績

		利田本	延べ利用可能数	延べ利用実数	入場者数
		利用率	(日)	(日)	()
	講座室(2 室)	77.9%	718	559	15,170
	神/坐主(2 至)	(79.0%)	(719)	(568)	(15,983)
	クッキング	45.3%	358	162	4,138
中部協働センター	ルーム	(52.5%)	(360)	(189)	(4,642)
	会議室(3 室)	76.1%	1,077	820	24,009
	云哦至(3 至)	(81.3%)	(1,080)	(878)	(27,469)
	和室(2室)	68.8%	718	494	11,994
	和主(2 主)	(69.1%)	(718)	(496)	(12,109)
	ホール	77.5%	342	265	46,098
		(75.1%)	(353)	(265)	(57,231)
	会議室(2 室)	56.8%	718	408	9,650
		(60.8%)	(720)	(438)	(10,177)
	スタジオ	88.0%	359	316	13,423
		(83.3%)	(360)	(300)	(12,669)
文化コミュニティ	ふれあい広場	94.9%	356	338	26,300
センター	23 (00) V ·) 五物	(93.6%)	(359)	(336)	(24,138)
	アトリエ	75.2%	359	270	4,037
	7194	(73.1%)	(360)	(263)	(4,562)
	おいさに (1) (1)	85.9%	1,793	1,541	360,722
	ギャラリー(5室)	(93.2%)	(1,789)	(1,667)	(273,390)
	創造活動室	98.9%	359	355	12,986
	周以旦(白男) <u>王</u>	(96.4%)	(360)	(347)	(12,028)
		合 計			528,527 (454,398)

ウ 利用料金収入

収入区分	当年度(円)	前年度(円)	差額(円)
施設利用	54,027,680	55,227,270	△1,199,590

(3) 浜松市浜北文化センター

ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日	参加者数(人)	内 容
妊婦とお母さんのための 「ゆるやかコンサート]シリーズ 春、夏、秋、冬	全4回	654	妊婦と子育て中の保護者を対象に、赤ちゃん・幼児を連れ て一緒に観賞できるコンサートを実施。
ゆるやかワークショップ お母さんと赤ちゃんのエクササイズ	6/29	48 (24 組)	子育て中の保護者のためのコンサートとして開催している 「ゆるやかコンサート」の番外編。親子で簡単なリズム体操 を実施。
ハロー!ミュージカルプロジェクトミュージカル「南太平洋」	7/16	1,200	藤原紀香主演で別所哲也、太川陽介などの豪華キャストに よるミュージカルをハロー!ミュージカルプロジェクトの協 力により安価な入場料で開催。 共催:一般社団法人映画演劇文化協会、テレビ静岡、 中日新聞東海本社
舞台「大道寺家の人々~」	10/16	1,144	コメディー作品に定評のある倉持裕が描く、「愛」と「希望」 に満ちた家族の物語。 松重豊主演で、鈴木京香、夏帆、 林遣都などの豪華キャストでコメディー演劇を開催。 共催:静岡朝日テレビ
ワークショップ 「バルーンアートに挑戦!」	11/19	39	青少年育成リーダーと浜北区内の小学生を対象に、地域 のイベントに活用できるバルーンアートのワークショップを 開催。
ふれあい感謝祭 日頃のご利用に感謝をこめて	12/23•24	4,158	浜北文化センターをいつもご利用いただいている方々へ 感謝をこめて、発表の場を提供するために開催。ホールで のクラシックバレエやダンス、吹奏楽、合唱などの発表の ほか、多目的室でのパステル画や油絵、水墨画のほか、 編み物・写真などを展示。
第 34 回浜北寄席 立川談笑独演会	1/22	313	恒例の浜北寄席の開催。 立川談笑独演会を2回公演で実施。
第8回 浜松市民バンドフェスティバル	1/29	1,200	浜松市内で活動している市民バンド 10 団体が出演。会場 を浜北文化センターへ移してから2回目の継続実施。 共催:浜松市民バンド協議会
ゆるやかコンサート特別編	2/4	131	ゆるやかコンサートの特別編。 ベリーダンスの世界と題し、民族舞踊の公演を実施。
合計	9 事業	8,887	

イ 施設稼働率等

()内は前年度末実績

		和田去	延べ利用可能数	延べ利用実数	入場者数
		利用率	(目)	(日)	(人)
	大ホール	69.6%	319	222	120,654**
		(66.8%)	(322)	(215)	(131,310)※
	det a	65.0%	326	212	33,232**
	小ホール	(57.1%)	(322)	(184)	(32,251)※
	11 11 2 4 4	100.0%	342	342	13,008
	リハーサル室	(99.4%)	(339)	(337)	(13,184)
	(4-77-4-Vo4-V	92.1%	1,025	944	22,960
本	練習室(3 室)	(92.9%)	(1,021)	(948)	(23,603)
	A II HA	78.9%	317	250	13,226
	多目的室	(75.1%)	(337)	(253)	(12,454)
館	上人 辞史	76.3%	317	242	35,881
	大会議室	(70.3%)	(337)	(237)	(34,784)
	^ =\-/- /- /-\	86.7%	1,710	1,482	34,148
	会議室(5室)	(71.8%)	(1,695)	(1,217)	(27,142)
	hater of the	62.6%	342	214	3,893
	第1和室	(67.0%)	(339)	(227)	(3,523)
	文化活動室	86.3%	342	295	4,858
		(67.8%)	(339)	(230)	(3,884)
	htt a A stert	43.7%	167	73	943
	第6会議室	(- %)	(-)	(-)	(-)
	英 7 人 亲宁	67.3%	168	113	754
北	第7会議室	(– %)	(-)	(-)	(-)
	笠 0 和学	37.1%	167	62	300
% →	第2和室	(- %)	(-)	(-)	(-)
館	談話室	57.5%	167	96	1,166
10	欧阳王	(- %)	(-)	(-)	(-)
月月	料理工房	26.8%	168	45	486
1 –	11/41/7	(- %)	(-)	(-)	(-)
日	音楽室	88.0%	167	147	738
供上	日小王	(- %)	(-)	(-)	(-)
用	第1創作工房	26.9%	167	45	266
開	N11/4:111-77/73	(- %)	(-)	(-)	(-)
始	第2創作工房	19.8%	167	33	487
	N1 7 /011 LT1/V	(- %)	(-)	(-)	(-)
	コミュニティ活動室	73.1%	167	122	2,612
	一一一八八口到王	(- %)	(-)	(-)	(-)
	289,612				
		合 計			(282,135)

[※]楽屋利用数を含む。

ウ 利用料金収入

収入区分	当年度(円)	前年度(円)	差額(円)
施設利用	49,122,762	44,103,887	5,018,875

(4) 浜松こども館

ア 施設付帯事業の実施

	事業名	開催日・	参加者数(人)	内 容
E	常的事業(5事業)			
	読み語り	開館中 随時	922	「遊び場」としての特徴を生かした本とのふれあい、出会い、読み聞かせ。
	誕生日祝い	開館中随時	234	誕生月の子どもを祝い、身長・体重を測定し、手形をとる。
	ことばあそび(つぶやき川柳)	開館中 随時	513	日本語の美しさや面白さを、川柳など様々な形で伝える。
	自然を感じる	6/6 8/27 11/7	99	屋上庭園での花の栽培を通して、職員、ボランティア、 来館者が交流しながら自然を感じる時間。
	放課後こども館	32 回	271	放課後の子どもたちが安心して思い思いの時間を過ご すことのできる場づくり。
边	Fび体験機能事業 (9事業)			
	しょうぎに挑戦	月 1~2 回 程度 19 回	324	将棋の先生を招いて、初心者でも将棋に触れられる機会 を提供。協力:日本将棋連盟。
	どうぶつしょうぎに挑戦	月1回程度 11回	286	インストラクターのもと、将棋の入口としてルールの簡単な 「どうぶつしょうぎ」に親しみ、対戦する面白さを体感する。
	ボールプールおそうじ隊	月1回程度 12回	1,139	館内施設「青白ボールプール」のボール入替作業を、仕 事体験として子どもと共に実施。
	お父さんと遊ぼう	偶数月 5 回	146	父親だからこそ出来る、親子での運動遊びの時間。父親 の育児参加も促進。 講師:(有きのいい羊たち
	つながるひろば 「ドラムで輪になろう」 「響け歌声!ジュニアクワイア浜松」 「オーケストラを奏でよう」 「トロンボーンとふれ合おう」	11 回	1,029	「見る」「聞く」「体験する」などの要素を織り込んだ参加型 プログラム。
	「カプラ」だよ!全員集合	6 回	410	職員とともに様々な形や技にチャレンジし、カプラ遊びの 幅を広げる。
	カップップ王国	5/1~5	548	身近な素材である紙コップ約 10,000 個を使って、積んだり、並べたり、組み合わせたりして思い思いの発想で遊ぶ。
	朝おにごっこ	8/3•11•20	341	小学生を対象とした、開館前の朝の時間を使った「おにご っこ」。
	めざせ けん玉名人!!	7 回	118	子どもたちがけん玉発表会に向けて、定期的に集まって 練習をし、技を磨く。

	事業名	開催日・ 回数	参加者数(人)	内 容
ŧ	のづくり体験機能事業 (8事業)			
	おりがみあそび	月 2 回程度 19 回	745	ボランティア協働事業。おりがみを通じて多世代がふれあう時間。
	ずっしりペタペタ土ねんど	19 回	1,472	可塑性に富む土ねんどでの遊び。作ることを目的とせず、 子どもの豊かな表現力が発揮される空間をつくる。
	HONDA の親子で ダンボールクラフト	7/16 12/3	135	アシモや F1 カーなどのダンボールクラフトを、親子で一緒こ 製作する。協力:本田技研工業(株)
	おやつ作り 「豆腐 de 白玉だんご」 「モクモク蒸しパン」 「おせんべおせんべやけたかな」	18 回	243	シンプルな工程で、素材そのものの味や変化を体感しながら、作るおもしろさや、食べる喜びを体験する。
	パン作り	12 回	181	4 歳以上を対象としたパン作り。五感で創る楽しさ、食べる 喜びを味わう。
	おむすびづくり~さくらごはん~	5/3~5	140	自分の手で「おむすび」を作り、伝統的食文化を体感する。
	はじめてのパン作り	3 回	46	2・3 歳を対象としたパン作り。五感で創る楽しさ、食べる喜 びを味わう。
	「あまのさん」の和食のきほん	4/29 2/19	26	プロの料理人から和食の基本である「だし」と旬の味を調理を通して学ぶ。 講師:旬の料理あまの
子	育て支援・交流事業(12事業)			
	いっしょにあそぼ ねんね・ごろんの赤ちゃんと	月 1 回程度 15 回	707	母親が声を出すことの楽しさに気づき、日常の育児に生か すための学び遊びプログラム。
	いっしょにあそぼ ハイハイ赤ちゃんと	月 1 回程度 14 回	723	歩行前までの子どもと、その保護者を対象とした身体的発達 を促す遊びの時間。
	いっしょにあそぼ ヨチヨチちゃんと	月 1 回程度 11 回	600	1・2 歳程度の子どもが対象。親子での運動遊びを通して、 心身の健全な発達や親子の愛着を促す時間。
	いっしょにあそぼ トコトコちゃんと	月 1 回程度 15 回	572	2・3 歳程度の子どもが対象。親子での運動遊びを通して、 心身の健全な発達や親子の愛着を促す時間。
	あかちゃんタッチケア	月 2 回程度 19 回	794	助産師によるタッチケアと赤ちゃんとのスキンシップの方法 を、保護者が楽しく学ぶ場。 講師:浜松市助産師会
	はじめてのワークショップ 「はじめての新聞ビリビリ」 「はじめての土ねんど」 「はじめての小麦粉ねんど」 「はじめてのえのぐ」 「はじめてのちょっきん」 「はじめてのぺったん」	月1回 11回	398	「はじめての土ねんど」や「はじめてのえのぐ」など、シンプルな素材を使い、子どもが自由に創造・表現できるワークショップ。

事 業 名	開催日・ 回数	参加者数(人)	内 容
音と遊ぼうリトミック	月 2 回程度 28 回	1,679	音を感じ、人とふれあうことで自己表現の楽しさを親子で体感する時間。
ミュージックコンサート 「ヴィオラとピアノのコンサート」 「マリンバと打楽器のコンサート」 「フルートとピアノのコンサート」 「ソプラノコンサート」 「歌とチターのコンサート」 「ハーモニカのコンサート」 「クラリネットとピアノのコンサート」 「ハープのコンサート」 「ユーフォニアムとピアノのコンサート」 「クラリネットとチューバのコンサート」 「コントラバスとピアノのコンサート」 「ヴァイオリンとピアノのコンサート」	12 回	1,194	子育て中の保護者が子どもと気軽に音楽にふれ、楽しむことのできるコンサート。 通年で様々な種類のコンサートを体験できる他、演奏者による子育て話もあり、保護者の子育ての悩みを共有することも目的とした企画。
マタニティヨーガ	月 1 回程度 14 回	150	ョーガの基本を通して、妊婦や産後、子育て中の保護者 が、心身共にリラックスする時間。
子育て何でも相談	開館中随時	339	育児の相談に、職員・専門家が応じる。
すくすくひろば ~みんなで話そう~	9 回	79	子育てアドバイザーを交え、子育て中の親が気軽に集い、 語り合う場。 講師:NPO 親支援プログラム研究会
プレママ&赤ちゃんのじかん	10 回	65	助産師を交え、妊婦と乳児を持つ母親が気軽に交流できる時間。 講師:浜松市助産師会
アウトリーチ事業(3事業)			
移動こども館「あかちゃんタッチケア」	8回	299	来館の機会が少ない周辺地域でのアウトリーチ事業。西 区:雄踏文化センター、北区:浜松市教育会館、浜北区:プ レ葉ウォーク浜北、東区:笠井協働センター 講師:浜松市助産師会
移動こども館 「ど〜んと土ねんど」	3 回	98	約300 kgの土ねんどを持って市内の保育園・幼稚園に出 張して行うアウトリーチ事業。 実施園:大崎幼稚園、新原幼稚園、こども園きじの里
飛び出せ こども館	2回	108	館外でのこども館プログラムの実施。けん玉遊びとけん玉 検定を実施。
団体向け事業 (1事業)			
団体向けプログラム 「土ねんどで遊ぼう」	5 回	111	こども館に来館する団体を対象に行う事業。団体利用の促進を図るとともにこども館オリジナルの土ねんど遊びを体験するプログラム。 実施園:神久呂幼稚園、和合幼稚園、中央ながかみ保育園、 太陽こども園、聖隷クリストファーこども園
長期休暇事業(7事業)	,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
春の特別プログラム 「つなげて ひろがれ」	4/1~3	522	新聞紙の頂点をつないでいく遊びを通じて、つながる楽し さ、壮大さを体感するプログラムを実施。

事業名	開催日・ 回数	参加者数(人)	内 容
夏の特別プログラム 「かたちで伝えよう」	8/1~20	6,366	文字を使わず、色や形、手触りなど五感を働かせて「伝える」をテーマに3つのプログラム(「トントンで伝える」「みつけて伝わる」「こすって伝える」)を実施。
冬の特別プログラム 「ラクガキコドモカン」	12/17~1/3	2,910	「らくがき」をテーマに子どもも大人も全身を使って遊ぶ 3 つのプログラム(「ガラスにラクガキ」「線だけでラクガキ」「えのぐでラクガキ」)を実施。
春の特別プログラム 「裂く 結ぶ」	3/18~31	1,599	布を裂いた時の感触や抵抗感、音を遊びながら体感する プログラムを実施。
コナガル サマースクール ~できた!がいっぱいの3日間~	8/21~23	3,113	ママスタッフとこども館によるプロジェクト。矢臺智洋氏の ねんどワークショップ、ジュビロラグビーチーム選手との交流会、浜名湖ウォットの体験など、夏休みのコナガルなら ではのプログラムを開催。
キッズまちなか探検隊 ~こども館一日スタッフ体験~	8/18	10	浜松まちなかにぎわい協議会主催事業への協力プログラ ム。 夏プログラム職員として一日スタッフ体験を実施。
ガチャガチャたんけんたい	8/24·25· 27·29~31	497	夏の特別プログラムの一つ「みつけて伝わる」をアレンジして日常遊びとして実施。
託児事業(1事業)			
託児事業	開館中随時	1,133	生後6ヵ月~3歳未満の子どもの一時預かり保育。
その他の機能や事業(8事業)			
ここい~ら 何でも体験し隊 ・リボンのカチューシャづくり ・食品サンプルを作ろう! ・忍者のような俊敏さ ・フェイスペインティング ・アイシングクッキー ・絵手紙を作ろう ・万華鏡をつくろう ・ヒーローズアカデミー ・サンタを捕まえろ ・正しい姿勢で足を速く ・練り石鹸をつくろう ・劇団たんぽぽ ・ハンターから逃げ切れるか	13 回	887	ここ・い〜らの活用提案とここ・い〜らならではのプログラム で、子どもたちに各種文化〜触れ合う機会を創出した。
15 周年記念品プレゼント	11/13	150	開館 15 周年を記念してボランティア制作のおりがみの三枚 ゴマを来館者にプレゼント。
15 周年記念「こま回し大会」	11/13	114	開館15周年を記念して大会を開催し、「コマを一番長く回せるチャンピオン」を決定。
大人の楽校「けん玉検定に挑戦」	5/17	13	静岡新聞「びぶれ」との協力事業。「やり残したことにチャレンジ」をテーマに 50 歳以上の方々が様々なことを体験するプログラム。

事 業 名	開催日・ 回数	参加者数(人)	内 容
フェイスペインティングで変身!	10/30	248	「まちなかハロウィン」事業に合わせて、5 階分室にてフェ イスペインティングを実施。 協力:専門学校浜松デザインカレッジ
中学生職場体験学習	10•11 月	17	浜松市内の中学生を対象に社会体験の場を提供。 受入中学校:開成、天竜、雄踏、入野、与進、佐鳴台
インターンシップ実習	8月	4	近隣大学等の社会体験実習の受け入れ。 受入校:常葉大学、愛知学院大学、愛知産業大学
浜松学院大学企画 「新聞紙で遊んじゃお」	12/10•11	138	「親との関わり」をテーマに実践を通して学ぶ浜松学院大学 生企画によるプログラム。
	54 事業	35,005	※合計参加者数は「イ 入館者数等」に含まれる。

備考

- ・開館 15 周年・300 万人達成記念セレモニー 11 月 13 日(日)
- ・第3回全国 KAPLA 大会「おとな・ファミリー部門」入賞
- ・第19回浜松市花と緑のコンクール「協働センター・公共施設の部」優良賞

イ 入館者数等

()内は前年度末実績

入館者数		託児件数		
計(人)	大人	(件)		
207,058	87,964	44,240	74,854	1,133
(203,265)	(85,997)	(43,318)	(73,950)	(1,403)

3 観覧施設を活用した資源の調査、収集、保存、展示による芸術文化の普及発展

(1) 浜松市楽器博物館

ア 施設付帯事業の実施

周年記念 音楽と革命・それはアルミンから始まった〜20世紀と電子楽器		内 容	参加者数 (人)	開催日	事業名
周年記念「音楽と革命・それはテルミンから始まった~20世紀と電子楽器 8/3~31 ※15,128 ※15,128 ルミン博士の生涯とテルミンを発明したロミの幕別け~」 2/11~ 10/11 ※7,987 平成 27 年度に終了した少数絃伝承状況現状調査を紹介。 2/11~ 10/11 ※7,987 平成 27 年度に終了した少数絃伝承状況現状調査を紹介。 平成 26 年度に楽器博物館が小泉文夫音楽賞を受きを記念して、日本における世界の民族音楽研究 2/27 2/27 2/27 ※8,117 ※					特別展·企画展·常設展(4事業)
に伝わる和の響き〜」		世界初の実用的電子楽器テルミンを発明したロシアルミン博士の生涯とテルミンの紹介。関連レクチャーコートも開催。監修:竹内正実。	※ 15,128	8/3~31	周年記念「音楽と革命・それはテルミンから始まった~20世紀と電子楽器
特別展 小泉文夫音楽賞受賞記念 10/23~ 11/27 11/27 ※8,117 とを記念して、日本における世界の民族音楽研究 二アである故小泉文夫教授の業績を紹介。	 の結果	平成27年度に終了した少数絃伝承状況現状調査の総 を紹介。	※ 7,987		
「常設展の連宮・整備			※ 8,117		「世界を聴いた男、民族音楽学者・
展示室ガイドツアー 毎日曜日 ※2,047 当館職員によるテーマ別の展示解説ツアー。	ーナーの	楽器展示室、体験室の管理運営。国産洋楽器コーナ 展示再構築。	_	通年	常設展の運営・整備
		場 (5 事業)	ーズ音楽の広	ンサロン・シリー	ガイドツアー・ギャラリートーク・ミュージア
		当館職員によるテーマ別の展示解説ツアー。	※ 2,047	毎日曜日	展示室ガイドツアー
#マラリートーク 毎日 ※16,194 当館職員による実演と展示解説。		当館職員による実演と展示解説。	※ 16,194	毎日	ギャラリートーク
ミュージアムサロン 通年 ※1,563 ゲスト演奏家による展示室でのミニレクチャーとミート。	ニコンサ	ゲスト演奏家による展示室でのミニレクチャーとミニニート。	※ 1,563	通年	ミュージアムサロン
スペシャル・ミュージアムサロン 8/6 ※366 コーロッパ古典鍵盤楽器のクラヴィコードのレクチ 上コンサート。 共催:日本クラヴィーア協会 後援:フェリス女学院	ヤー&ミ		※ 366	8/6	スペシャル・ミュージアムサロン
シリーズ音楽の広場 通年 ※1,972 当館職員や地域の音楽家による展示室でのミニート。	コンサー	当館職員や地域の音楽家による展示室でのミニコント。	% 1,972	通年	シリーズ音楽の広場
演奏会(レクチャーコンサート・イヴニングサロン)				グサロン)	寅奏会(レクチャーコンサート・イヴニン
■レクチャーコンサート (8事業)					■レクチャーコンサート (8事業)
		南インドの打楽器ガタムとヴァイオリン、太鼓のアンサ、 ル。演奏:アンサンブル"ラヤ・サマルパナム"(3名編 インドより来日。	139	4/12	「天上のリズム」
		ヨーロッパ在住の日本人演奏家4名によるイタリア古学奏:アンサンブル・リクレアツィオン・ダルカディア。博特所蔵チェンバロを使用。	56	5/14	「器楽として奏でられるオペラ」
「マジカル・ジプシーコンサート」 5/27 115 ジプシーヴァイオリンとツィンバロムほかの演奏。 演奏: 古館由佳子ほか3名。ハンガリーより来日。			115	5/27	「マジカル・ジプシーコンサート」
「声明と平家琵琶」 7/20 136 声明と平家の関わりを座談と演奏を交えて紹介。 演奏:海老原廣伸、菊央雄司ほか。			136	7/20	「声明と平家琵琶」

事 業 名	開催日	参加者数(人)	内 容
「音楽と革命・それはテルミンから始 まった」	8/7	127	特別展関連コンサート。演奏:ナターリア・テルミン、ピョートル・テルミン(ロシアより初来日)、竹内正実ほか。
「スウェーデン伝統音楽の現在」	10/5	70	ニッケルハルパ、バグパイプ等の演奏。 出演:ヨーナス&ヨセフィーナ(2名編成)。スウェーデンより来日。
「一絃琴と尺八による和洋の出逢い」	10/12	90	尺八演奏者はアメリカより来日。 出演:峯岸一水(一絃琴)、エリザベス・ブラウン(尺八)、ラ ルフ・サミュエルソン(尺八)。
「パワフルロ琴トリオ」	11/26	54	ハンガリーの口琴とヴァイオリン、打楽器のトリオ。 演奏:ゾールド(3名編成)。ハンガリーより来日。
■イヴニングサロン(夜のミニコンサー	-ト) (3 事業)	I	L
「名器リンドホルム・クラヴィコードの魅惑」	8/6	89	当館所蔵の鍵盤古楽器クラヴィコードを紹介。特別ミュージ アムサロンも開催。 演奏:宮本とも子
「クリスマスジャズ"アイル・ビー・ホ ーム・フォー・クリスマス"」	12/14	82	市内在住音楽家によるジャズコンサート。 演奏:鈴木麻美、藤森潤一、鈴木辰美、星合厚
「国際古楽コンクール<山梨>2016 入賞者コンサート」	12/17	31	平成 28 年度コンクール入賞者の演奏。ギター二重奏。 演奏: Duo HPD (井本響太、山田唯雄)
講座・ワークショップ (9事業)		I	
楽器づくりワークショップ 「とり笛を作ろう!」	9 回	※ 140	ボール紙とストローで鳥笛を作って音を出す。小学生対象。 講師:職員、ボランティア
ワークショップ 「メヌエットからワルソへ」	5/20	15	ヨーロッパ古典舞踊実技入門。 講師:市瀬陽子、竹内太郎
楽器体験ワークショップ 「清虚洞一絃琴を弾こう」	9/17	8	一絃琴の初心者ワークショップ。 講師:峯岸一水、篠沢一澰
特別展記念講演会「『日本の音』を読み直す~小泉文夫と日本音楽」	11/20	43	特別展関連講演会。小泉文夫の思想を著書「日本の音」から学ぶ。 講師:植村幸生
講座「楽器の中の聖と俗」	1/16•30 2/13•27	149	世界の民族音楽講座。「鳥と人間の音楽交流」全4回。 講師:西岡信雄(名誉館長)
演奏入門初心者ワークショップ 「ガムラン入門」	2/4	20	インドネシアの宮廷楽器ガムランの初心者向け演奏ワーク ショップ。 講師:風間純子
演奏入門初心者ワークショップ 「クンダン入門」	2/5	10	ガムランで指揮者の役割をする太鼓クンダンの初心者向 けワークショップ。 講師:風間純子
演奏入門初心者ワークショップ 「チャンゴ入門」	3/2	13	韓国の伝統的な太鼓チャンゴの初心者向けワークショップ。 講師:リ・チャンソプ
演奏入門初心者ワークショップ 「ケンガリ入門」	3/3	6	韓国の小さな金属製の銅鑼ケンガリの初心者向けワークショップ。 講師:リ・チャンソプ

事 業 名	開催日	参加者数 (人)	内 容
市内小学校移動博物館(7事業)			
赤佐小学校	6/13~17	644	
麁玉小学校	6/28~30	342	
河輪小学校	9/13~15	269	
北浜東小学校	10/11~13	260	浜松市内小学校への移動博物館。お話と体験を織り交ぜ て、クラスごとに世界の楽器文化を紹介。保護者や地域住 民への開放も含む。
初生小学校	11/14~18	712	
横山小学校	12/7•8	26	
光明小学校	2/1~3	330	
楽器整理·調査·情報発信 (6 事業)			
音楽文化•芸能調査	通年	-	土佐一絃琴と清虚洞一絃琴のお披露目会取材(写真、映像撮影)。小泉文夫氏直筆フィールドノート37冊の全ページ撮影。
CD・図録の制作	通年	_	博物館所蔵楽器の CD「この道」 (リードオルガンと歌)制作販売。
所蔵資料の調査・整理・修復	通年	-	所蔵資料の調査、整理、修理、修復、展示整備。
広報誌「楽器博物館だより」発行	8回	l	No.110~117 市内小中学校・公共施設等に配布。
公式ホームページサイトの管理運営	通年	_	一般情報とアーカイブス、最新情報まかを発信。
国際会議への参加と発表	7/3~9	-	国際専物館会議ICOMミラノ世界大会への出席と発表。
企画協力(1事業)			
コンサート企画協力	10/30 11/3~4	-	世界音楽の祭典(ユネスコ創造都市ネットワーク事業)へのコンサート企画協力。
他博物館・教育研究機関等との連携 (1	事業)		
静岡県埋蔵文化財センター共同展 示	通年	-	県内遺跡出土楽器の楽器博物館での展示。
研修受け入れ (4事業)			
学芸員実習	8/24~29	6	全国の大学より公募選考にて受け入れ。
インターンシップ実習	8/12~16 8/31~9/4	5	市内や静岡県内外の大学生を中心に受け入れ。

事 業 名	開催日	参加者数(人)	内容
中学生•高校生職場体験	通年	24	浜松市の中学生、高校生の職場体験受け入れ。
中学校との共同授業	1/26	※ 50	聖隷クリストファー中学校。インドネシアのアンクルン体験 ほか。
승 카	48 事業	57,435	[観覧者数に含まれる数(※の事業) 53,564]

イ CD、DVD、図録の制作・発行

【CD:浜松市楽器博物館コレクションシリーズ】

・No.55「この道 童謡・唱歌の四季 リードオルガンとソプラノによる日本の叙情」

ウ 観覧者数

()内は前年度末実績

観覧者数計	内 訳 (人)					
(人)	大人	高校生				
88,139	69,606	2,905	12,209	3,419		
(96,236)	(74,246)	(3,432)	(14,523)	(4,035)		

工 利用料金収入

収入区分	当年度(円)	前年度 (円)	差額(円)	
観覧料	43,291,040	24,216,520	19,074,520	

(2) 浜松科学館

ア 施設付帯事業の実施

事 業 名	開催日・ 回数	参加者数(人)	内 容
子ども事業 (13 事業)			
ふしぎな科学講座	7 回	105	観察・実験講座。「浮枕子」「偏光板」「万華鏡」等。
わくわくものづくり講座	5 回	75	工作講座。「風速風向計」「あんどん」「七宝焼」「ホバークラフト」「鉛筆立て」。
浜松サイエンスアドベンチャー事業 活動VIII期	通年	延べ 534	ものづくりの街浜松をささえる企業の見学や、技術者から話を聞く。小中学生から公募し、2コースからなる通年講座。
■ロボット講座事業			
第 16 回 リモコンマシン・アイデアバトル	14 回	延べ 229	有線式リモコンマシンを競技会用にチューニング。3/4 にオープン大会実施。 特別協力: 浜松ロータリークラブ
第 16 回ロボカップジュニア	11 回	延べ 153	自立型ロボット製作とプログラミングの学習。 特別助成:浜松 RAIN 房
■館内特別イベント			
つくり隊!あそび隊!!	7回	※ 906	身近にある材料を利用して科学工作を楽しむイベント。「紙 コップでぴょん」「どこまでも見つめてくるネコ」「ピョンと跳ね るカエル」「ぶんぶんカエル」等。
試してみよう!	7回	※ 1,420	実験を通して身近な科学の疑問点を分かりやすく解決する参加無料イベント。「さかさまお絵かき」「磁石の力」「ダイラタンシー」「科学マジック大集合」等。
GWスペシャルイベント「水あそび?」	5/3•4	1,008	小さな子どもから体験できる、楽しみつつも驚きの成果が得 られる簡単な実験。
浜松科学館探検ツアー	9/22 3/23	※ 84	施設の裏側を紹介するツアーイベント。
スペシャル☆サイエンスショー	12/25	90	通常より時間も会場も拡大して楽しいサイエンスショーを実 施。
サイエンスショー	150 回	_	科学を身近に感じてもらう実験ショー。
ミクロ観察	69 回	_	水生生物等を実際に光学顕微鏡で観察。
ミニ実験	92 回	_	身近な材料・道具を使った実験を紹介。
親子参加事業(2事業)	<u> </u>	<u> </u>	
親と子のかがく講座	5/8•10/23 1/29	62	親子で参加する講座。木製のうごくおもちゃ、ガラス細工や キーホルダーを製作。
ときめきら星空宇宙講座 「プラネタリウムをとことん解剖」	6/5 3/5	31	プラネタリウムの装置の仕組みについての解説講座。
大人参加事業(1事業)			
大人のための科学講座	10/16 2/5	29	大人のみで参加できる科学講座。「七宝焼」「トンボ玉」。

事 業 名	開催日・	参加者数	内 容
特別展・常設展運営事業(3事業)	回数	(人)	
常設展の運営	通年	_	力・音・光・自然・宇宙・エレクトロニクスのテーマ別にわけた参加体験型の展示。また、職員の解説と共に展示案内端末 U4 を中心としたへイムズIV等も活用。
特別展「生き物から学ぼう!展」	7/16~8/31	15,167	体験を通じて、生き物たちから新しいテクノロジーを学んでいただく。 共催:中日新聞東海本社・テレビ静岡
特別展 「30年ここまで進んだ科学と技術展」	12/23~3/31 (4/2 まで 開催)	30,306	浜松科学館開館30周年特別企画。この30年で科学や技 術がどう進化したか、パネルや実物展示を通じて紹介。
プラネタリウム事業 (5事業)			
一般投影 浜松科学館 制作番組 一般番組	通年	※ 52,063	一般番組は既製番組とスタッフによる星空解説のセット投 影。全編生解説で投影。
団体向け投影	通年	※ 11,217	学校の理科学習とリンクした学習投影。
金曜日のナイト・プラネ	17 回	618	仕事帰りの大人を対象として、夜 19 時から行うプラネタリウムの夜間投影。 協賛:中部ガス(株)
Twilight Planetarium	6 回	278	タ方実施する大人向けのプラネタリウム投影。
プラネタリウム&コンサート	11/13 2/12	325	仕事帰りの大人を対象としたプラネタリウムと生演奏による 夜間特別投影。
共催事業(18事業)	1		
おもしろエンジン実験室 ~電動アシスト自転車の秘密~	5/21	15	電動アシストについての講義と体験。 共催:ヤマハ発動機(株)
第 19 回リフレッシュ理科教室	6/11	247	大学教員によるLEDを使った科学おもちゃの工作講座。 共催:(公社)応用物理学会東海支部
手作りカート組立教室	6/18	35	企業技術者と手作りカートを組み立て、実際に運転。 共催:本田技研工業(株)・CSN 浜松
身近な放射線を見てみよう!	6/25•26	※ 245	簡単なキットを用いた放射線の観察。 共催:静岡エネルギー・環境懇談会
手作りギターをつくって演奏しよう! ~Oneness~	6/25	30	身近な素材を使った楽器製作を通して、音の科学に迫る。 共催:ヤマハ(株)・CSN 浜松
第 12 回どきどき科学探究教室	7/10	32	化学分野と地震関連について大学教員から実験などで説明。 共催:(公財)山﨑自然科学教育振興会
水素エネルギー講座	ネルギー講座 8/4		燃料電池の燃料である水素や酸素の性質を実験で学び、 燃料電池や太陽電池パネルから得た電気で、ミニカーを 走行。 共催:(株)アツミテック
浜松ものづくりマイスター	8/27	55	すぐれた技術や熟練の技をもった「浜松ものづくりマイスター」が、科学館で体験教室とブース出展を実施。 共催:浜松地域イノベーション推進機構

事 業 名	開催日・ 回数	参加者数(人)	内 容
親子電波教室	9/24	19	AMラジオの制作を通して電波利用について理解を深める。 共催:静岡県電波適正利用推進員協議会
ボートふしぎ発見教室	9/25	22	船についての講義とよく進む船の工作。 共催:ヤマハ発動機㈱
グリーンサイエンスカフェ in 浜松	10/1 12/24 2/18	171	静岡大学グリーン科学技術研究所の教員が、研究者としての夢・失敗談や個々の研究を紹介。 共催:静岡大学グリーン科学研究所
小・中学校理科研究 TopGun 賞表彰 式及び最優秀者プレゼンテーション の実施。	11/26	220	表彰式及び最優秀者プレゼンテーションの実施及び天野 浩名誉館長による基調講演の開催。 共催:浜松・東三河地域イノベーション戦略推進協議会(長 期的教育システム研究チーム)
第4回MATHやらまいが決勝大会	12/10	120	小学生による算数の能力を競うゲーム大会。 共催:浜松・東三河地域イノベーション戦略推進協議会(長期的教育システム研究チーム)
 第 21 回おや!なぜ?横丁 	12/17•18	13,708	ものづくりの街浜松を代表する多くの企業、大学・高校・ジュニアボランティア等による体験イベント。
親子で楽しむ電子工作教室「自動運転の車を作ろう!」	1/8	101	白い線を読み取って進む自動運転マシンを製作。 共催:ソーラーバイクレース実行委員会「笑輪」、浜松城北 工業高校、日立技術士会
第1回小・中学校理科研究プレゼン テーションコンテスト	1/21	165	県西部の小・中学生を対象にした理科研究プレゼンテーションコンテスト。 共催:浜松・東三河地域イノベーション戦略推進協議会(長期的教育システム研究チーム)
親子で学ぶお天気防災教室	2/4	38	自然災害に直面した際、どうやって自分の身を守るかを学ぶ講座。 共催:NPO 法人気象キャスターネットワーク
鉄道模型大集合!!	2/11•12	866	Nゲージの鉄道模型が大集合。模型の運転が体験できる コーナーも設置。 協力:浜松学院中学校・高校鉄道研究部、浜松学院大学 地域交通サークル
学校•地域連携事業 (2 事業)			
スタッフ出張講座	2 回	189	科学館スタッフが外部へ出向いて開催する科学教育講演 会や講座。 萩丘小学校、浜松市教育研究会生活科におい て実施。
出張授業 GOGO おもしろサイエンス	23 回	2,014	市内小学校(23 校)への出張サイエンスショー。
相談事業(2事業)			
理科自由研究の相談	4 回	89	研究の進め方やまとめ方等のアドバイス。 協力:浜松市教育研究会理科研究部
発明くふうの相談	8/6•7	14	発明くふう作品創作の取り組みに対する質問コーナー。 協力:浜松発明研究会

事 業 名	開催日・ 回数	参加者数(人)	内 容
作品展·表彰式 (4 事業)			
第 27 回発明とアイデア展	4/16•17	487	浜松発明研究会会員の発明・アイデア作品を展示。 共催: 浜松発明研究会
浜松市小・中学生理科自由研究作 品展及び第26回櫻場賞授与式・理 科自由研究発表会	9/10~27 11/3	2,727	浜松市内の小・中学生の理科自由研究の優秀作品を展示。 共催:浜松市教育研究会理科研究部
第38回浜松市小・中学生発明くふう 優秀作品展及び優秀作品表彰式	9/17~30 11/3	1,812	浜松市内の小・中学生の発明くふうの優秀作品を展示。 共催:浜松経済クラブ
浜松天文台 ゆめいっぱい小学生 宇宙絵画展及び優秀作品表彰式	2/3~12	1,161	小学生が宇宙への思いを自由に表現した絵画展と表彰 式。 共催:浜松市天文台
ボランティア育成事業 (2事業)			
ボランティア連絡会	4/23	43	ボランティア活動のマナー研修。
ボランティアコンテナ	8/20•21	※ 1,268	ボランティアによる工作・実験が楽しめる自主企画イベント。
研修事業(5事業)			
教員研修	5/14	10	プラネタリウムを用いた理科授業「ときめきら授業」の指導 案作成を学び、理科の事業実践に生かす研修。
博物館学芸員実習及びインターンシップ実習	7/15~8/29	57	大学生の校外実習への協力。接客業務、展示研究の検 証、イベントパフォーマンスを行う。 受入校:常葉大学・静岡大学・立正大学・愛知大学、都留 文科大学・愛知産業大学
教職者社会体験研修	7/29 8/1•3•5	12	教職員を対象に、社会教育施設での研修の場を提供。接 客マナー等を体験する。浜松市内小・中学校12校受入。
リフレッシュ理科教室 「理科担当教員実技研修会」	8/2	43	LEDを使った科学おもちゃの工作を通じて、大学教員から 小・中学校の理科教員へ向けて科学学習を紹介。 共催:(公社)応用物理学会東海支部
職場体験学習	通年	67	学校との連携を深め、学外体験実習への協力。 受入中学校:富塚・八幡・江南・開成・天竜・丸塚・入野・中部・浜松西高中等部・積志
名誉館長講座(1 事業)	•		
天野浩名誉館長による特別講演会 「世界を照らす LED」	3/26	181	ノーベル物理学賞受賞者。天野浩名誉館長による特別講演会。
開館 30 周年記念事業(5 事業)			
流れる水のはたらきワークショップ	5/1	210	川の流れで大地がどのように変化するか実験観察。
ファミ通とゲームの歴史、その未来	マミ通とゲームの歴史、その未来 1/28 82 デレビゲームの進化・今後の原講師: 林克彦		テレビゲームの進化・今後の展望についての特別講座。 講師:林克彦
ロボホンに会いに行こう	2/11·12 2/18·19	※ 1,137	世界初のロボット型携帯電話「ロボホン」が、可愛らしく歩いたり、踊ったりする体験イベント。

	事 業 名	開催日・ 回数	参加者数(人)	内 容
	洗濯機の仕組と謎	3/11	131	パナソニック商品企画・技術者による、電化製品(洗濯機)の 内部構造を知る講座。
	液晶テレビREGZAの仕組	3/18	169	東芝技術者による、電化製品(液晶テレビ)の内部構造を知 る講座。
Z	この他 (2 事業)			
	広報誌「はままつ科学館通信」の発行	5 回発行	_	科学館事業案内、展示品の解説、科学に関する時事話題を 掲載。各号約60,000部発行。
	「浜松科学館メールマガジン」の発信	月1回	_	講座・イベント情報等をメール会員宛(毎月約 600 人)に配信。
	合 計	65 事業	142,728	[観覧者数に含まれる数(※の事業)68,340]

イ 施設稼働率等

()内は前年度末実績

	利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)		入場者数 (人)
ホール	68.2%	308	210	22,997	内、自主事業 16,278
W—)V	(66.2)	(299)	(198)	(63,696)	内、一般利用等 6,719
講座室(2 室)	58.2%	309	180	18,420	内、自主事業 15,332
神(生主(2 主)	(53.3%)	(309)	(165)	(58,279)	内、一般利用等 3,088
	Δ	計		※ 26,250	内、自主事業 ※16,443
	合	司		(68,867)	内、一般利用等 9,807

[※]特別展「生き物から学ぶ)! 展I観覧者数を、ホール・講座室それぞれの入場者として計上しているため、合計数字は重複分を減じている。 特別展観覧者数 今年度:15,167 人 前年度:53,108 人

ウ 観覧者数

()内は前年度末実績

		観覧者数			内 訳(人)		
	区分	計 (人)	大人	高校生	小中学生	幼児以下	その他※3
常	設展及びプラネタリウム						
	常設展	68,837 (82,158)	32,164 (33,884)	769 (723)	23,149 (31,879)	12,755 (15,672)	
	常設展及びプラネタリウム	52,063 (51,849)	21,253 (21,615)	773 (959)	19,522 (19,681)	10,515 (9,594)	
	小 計	120,900 (134,007)	53,417 (55,499)	1,542 (1,682)	42,671 (51,560)	23,270 (25,266)	
特	別展						
	特別展 「生き物から学ぼう展」※1	15,167	6,319	8,848			
	特別展 ※2 「30 年ここまで進んだ科学と技術展」	30,306	13,980	1,223	15,	,103	,
	.l. =l.	45,473	20,299		25,174		
	小 計	(53,108)	(24,2	(20,366)			(8,533)
	合 計	166,373 (187,115)					

^{※1} 特別展「生き物から学まう!展」は7月16日(土)~8月31日(水)まで開催。

工 利用料金収入

収入区分	当年度(円)	前年度(円)	差額(円)
施設利用	1,479,250	2,934,210	△1,454,960
観覧料 (常設展及びプラネタリウム)	31,306,275	33,402,885	△2,096,610
合 計	32,785,525	36,337,095	△3,551,570

^{※2} 特別展「30 年ここまで進んだ科学と技術展」は 12 月 23 日(金・祝)~4 月 2 日(日)まで開催。上記数字は 3 月 31 日までのもの。

^{※3 「}その他」は、前年度特別展における招待者や3歳以下の子ども等、無料扱いとなった方等。

(3) 浜松文芸館

ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日・ 回数	参加者数(人)	内 容
展示会(5事業)			
企画展「文と絵で伝える地域の歴 ー浜松今昔物語ー」	史 4/1~24	※ 888	磐田市在住の歴史家小林佳弘の文と大須賀義明の絵画で 浜松の今と昔を紹介。
収蔵展「浜松ゆかりの文人たち」	5/1~7/24	※ 4,171	浜松文芸の先駆者の中から、鷹野つぎ・小百合葉子・内田 六郎の資料を展示。
企画展「レディサムライ直虎」	8/1~11/27	※ 7,825	戦国時代の浜松を生き抜いた「井伊直虎」の人物像や生き 方を漫画やイラストで展示。
特別収蔵展「相生垣瓜人の世界」	12/4~2/26	※ 3,147	蛇笏賞俳人「相生垣瓜人」の俳画・写真・書籍などを展示。
企画展「文と絵で伝える地域の歴史 ー井伊家と遠州の城砦ー」	3/5~31 (6/25まで 開催)	※ 1,696	歴史家小林佳弘の文と大須賀義明の絵画で井伊家にゆかりのある城砦を展示。
講座(8事業)			
俳句入門講座	10 回	213	初心者向けの俳句作りの知識・技能と鑑賞法を学ぶ講座。
短歌入門講座	5回	65	初心者向けの短歌作りの知識・技能を学ぶ講座。
文学講座	12 回	250	「雨月物語」を読解する講座。
文章教室	12 回	273	随筆や自分史の書き方を学ぶ講座。
川柳入門講座	5回	67	初心者向けの川柳作りの技能を学ぶ講座。
声であらわす文学作品講座	6回	81	詩・文学の名作を音読で親しむ講座。
文学と歴史講座 樋口一葉の世界	5回	89	樋口一葉の作品について学ぶ講座。
自由律俳句入門講座	3回	40	初心者向けの自由律俳句作りの知識・技能を学ぶ講座。
イベント (3事業)	- 1	•	
講演会 「小説に描かれた井伊直虎」	8/28	61	二人の女性作家、梓澤要・高殿円の小説に描かれた井伊 直虎の生涯を解説していく講演会。
朗読会 「樋口一葉を読む」	10/23	37	樋口一葉の「琴の音」「おおつごもり」を朗読で鑑賞。
朗読会 「賢治さんを読む」	12/25	27	宮沢賢治の作品「雨にも負けず」「まつりの晩」「風の又三郎」等を朗読で鑑賞。
子ども向け事業 (2事業)	-	ı	•
夏休み絵本づくり講座 「牛乳パックでからくり絵本づくりに 挑戦しよう!	7/30	22	小学生を対象とした牛乳パックでからくり絵本を作る講座。

事 業 名	開催日• 回数	参加者数(人)	内 容
夏休み小学生講座 「10歳からの少年少女俳句入門講座」	3 回	12	俳句について知り、自然と触れ合いながら楽しく学ぶこども のための俳句入門講座。
浜松市民文芸事業(1事業)			
第62集の作品募集・審査	9~12月	572	小説、児童文学、評論、随筆、詩、短歌、定型俳句、自由律
編集•発行	1~3月	_	俳句、川柳の9部門で作品を市民公募・審査選考し、優秀作
表彰式	3/18	30	品を「浜松市民文芸」として編集発行した。
販売(過去の発行誌を含む)	通年	-	(*下記別表参考)
資料の研究調査・保存・整理 (1事業)			
資料収集·研究·整理事業	通年	-	資料収集対象者を中心とした資料の収集・研究・整理分類 及び寄贈品の整理等。
展示室の案内及び説明 (1事業)			
入館者や学習見学者への案内・説明	通年	-	入館者への展示室案内や、市内小学校等の施設見学の受 入れ。
その他事業 (4事業)			
文芸館広報誌 「いざない 浜松文学紀行」発行	月1回程度	-	文芸館の各講座や、浜松と関係のある文人、文学を順次紹介する。
浜松市文化振興財団自主出版 「風紋のアンソロジー I、II、III」販売	通年	-	浜松にゆかりのある文芸人によるアンソロジー。 500円/冊
「裾野の「虹」が結んだ交誼 曽宮一念、藤枝静男宛書簡」 販売	通年	-	館が所蔵する藤枝静男と曽宮一念の膨大な書簡資料を職員が編集。2,000円/冊
出版物・地域伝統品の委託販売	通年	-	講座講師著書・地元発行「遠州文学散歩」の出版物や、やらまいかブランド「遠州綿紬」、地元額縁店「ミニフォトフレーム」の委託販売。
合 計	25 事業	19,566	[観覧者数に含まれる数(※の事業)17,727]

【別表】第62集「浜松市民文芸」応募状況

単位:点

		+14.1%	
募集部門	応募作品数		
小説	16	(13)	
児童文学	9	(4)	
評論	3	(4)	
随筆	35	(31)	
詩	25	(26)	
短歌	109	(113)	
定型俳句	227	(211)	
自由律俳句	53	(64)	
川柳	95	(89)	
応募総数 計	572	(555)	

()内は前年度応募数

イ 施設稼働率

()内は前年度実績

	利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
講座室	74.1%	359	266	3,982
	(55.6%)	(360)	(200)	(3,117)

ウ 観覧者数

()内は前年度実績

	観覧者数計	内 訳 (人)					
会期中開館日数(日)	(人)	大人(高齢者も含む)	高校生	小中学生 未就学児	その他※		
334	17,804	17,538	2	187	77		
(340)	(12,953)	(12,695)	(13)	(189)	(56)		

[※]その他の人数は、展示入替期間中の文芸館入館者数及び市民文芸引換者。

エ 利用料金収入の状況

収入区分	当年度(円)	前年度(円)	差額(円)
施設利用	670,440	500,940	169,500

(4) 浜松市旧浜松銀行協会

ア 施設付帯事業の実施

事 業 名	開催日	参加者数(人)	内 容
展示事業(3事業)			
平常展 「木下惠介 映画監督のまなざし 一木下作品の系譜を辿って一」	通年	※2,917 (内企画	木下惠介の監督としての足跡を、写真やポスター・台本等、 今年度の上映予定作品も織り交ぜながら紹介。また、木下 監督の映像「天才と呼ばれたオトコ」の視聴コーナーを常 設。
企画展 木下忠司百寿記念展示 「木下忠司 映画音楽のきらめき ー映画音楽家の軌跡-」	6/1~11/31	展 1,591)	木下監督の殆どの映画作品で音楽を担当した実弟木下忠司の100歳を記念して、映画音楽家木下忠司の業績を収蔵 資料により紹介。
常設展 「旧浜松銀行協会と中村與資平」	通年	-	旧浜松銀行協会設計士の中村與資平関連資料を展示。
企画事業(11事業)			
木下忠司百寿記念 特別企画 I 木下忠司誕生日 特別上映会	4/9	165	木下忠司作詞・作曲の主題歌が大ヒットした「喜びも悲しみ も幾歳月」を誕生日(4/9)に特別上映。
木下忠司百寿記念 共催企画 はままつプラチナ倶楽部 「忠司を慕う会」	4/10	40	木下忠司百寿を記念して、はままつプラチナ倶楽部と共催 企画。 忠司氏のインタビュー映像を流すなど、郷土が誇る 映画音楽家を慕う会を開催。
「建築家中村與資平&旧浜松銀行協 会」セミナー+館内説明	5/29	24	建築家中村與資平&文化財「旧浜松銀行協会」のレクチャーと館内案内による体験型セミナーを実施。 講師:常葉大学造形学部准教授 土屋和男
地元応援企画 「楽隊のうさぎ」上映会+トーク	7/24	79	2013 年に公開され反響を呼んだ「楽隊のうさぎ」。多くの中学生キャストは浜松在住であり、吹奏楽が盛んな浜松市ならではの作品の上映会と出演者トークを開催。
木下忠司百寿記念特別企画 II 「野菊の如き君なりき」 特別上映会+記念講演会	9/4	85	映画「野菊の如き君なりき」の上映と、映画評論家小林淳氏による講演会「日本映画界の巨星・木下忠司」を開催。木下忠司氏が来館された。
木下忠司百寿記念特別企画Ⅲ オータムコンサート	11/27	146	浜松在住の演奏家が木下忠司が作曲した映画音楽を演奏 したコンサート。木下忠司氏が来館された。
惠介誕生日(12/5)特別上映会	12/4	171	木下惠介の誕生日を記念し、月例上映会では上映しない 関連作品を特別に上映。今回は「涙」を上映した。
山本晋也監督×渡辺俊夫支配人 トーク「惠介を語る」	1/29	87	木下惠介を尊敬している映画監督山本晋也と、元NHKア ナウンサーで衛星映画劇場支配人の渡辺俊夫を招き、「惠 介の作品世界」を楽しく紹介するシネトークを開催。
木下惠介作品 月例上映会	12 回	1,628	毎月第3日曜日に2階アートホールで木下惠介映画作品 を上映(1日2回上映)。参加者には「映画鑑賞カード」を発 行しスタンプを押印。
木下惠介作品 出張上映会	8 回	390	木下惠介の作品に触れる機会拡大のため、市内協働センターや老人福祉センター等に出向いて映画鑑賞会を開催。
木下惠介作品 DVD 視聴	通年	33	第1展示室視聴ブースにおいて、木下惠介映画28作品の DVD視聴。

事 業 名	開催日	参加者数(人)	内 容
会員事業(2事業)		<u> </u>	
けいすけクラブの開催	6/4 10/1 1/29	26	講座や作品鑑賞、座談会等を通じて木下惠介監督及びその作品への理解と会員相互の交流を深める。
栄町映画倶楽部の開催	12 回	75	毎月第3土曜日に市民映画愛好家が、ジャンルを問わず 映画について語9合い、交流を深める。
ゆかりの資料の調査研究・保存・整理 (2	事業)		
木下惠介関連資料・寄贈物品の 収集・調査・研究・保存・整理	通年	_	木下惠介の浜松地域における活動記録収集等の資料調 査や寄贈物品の受付・整理等。
木下惠介関連の 映画関係者・著作権者等との調整	通年	-	関連機関等との交渉及び関連文化施設とのネットワーク構築。
建築家・中村與資平及び施設の紹介(1	事業)		
中村與資平関連資料及び寄贈物品の収集・調査・研究・保存・整理	通年	_	中村與資平や建物に関する資料の公開と展示。
展示室の案内及び説明(1事業)			
入館者や学習見学者への 案内・説明	通年	247	市内小・中学校、各団体の施設見学等の受入。
その他事業 (3事業)			
「栄町だより」No.18、19の発行	8/1 3/1	_	旧浜松銀行協会や木下惠介記念館の施設・事業をPRする広報誌。
自主出版 「KEISUKE~木下惠介記念館~」 販売	通年	_	木下作品有識者7人の特別随筆に加え木下監督49作品の 解説ほか、撮影風景や貴重な写真と情報を掲載。(平成24 年4月発行)
木下惠介関連作品 DVD・地域伝統 品の委託販売	通年	-	木下惠介関連作品のDVDや浜松注染てぬぐいの委託販売。
合 計	23 事業	6,113	(観覧者数に含まれる数(※の事業) 2,917)

イ 施設稼働率

()内は前年度実績

	利用率	延べ利用可能日数 (日)	延べ利用実数 (日)		入場者数(人)	
7 14 1	31.5%	308	97	4,822	内、自主事業	2,521
アートホール	(27.6%)	(308)	(85)	(5,048)	内、一般利用等	2,301
1311	4.5%	308	14	108	内、自主事業	39
ギャラリー	(6.8%)	(308)	(21)	(192)	内、一般利用等	69
	^	⇒1.		4,930	内、自主事業	2,560
	合 計				内、一般利用等	2,370

ウ 観覧者数

()内は前年度実績

開館日数	観覧者数計			内 訳	(V)		
(日)	(人)	大人	高齢者	高校生以下	障害者	開放日 招待	その他
308	2,917	1,029	1,608	191	54	22	13
(308)	(3,597)	(1,343)	(1,888)	(270)	(36)	(41)	(19)

[※]その他の人数は、視察等における観覧者数。

エ 利用料金収入の状況

収入区分	当年度(円)	前年度(円)	差額(円)
施設利用	728,620	690,650	37,970
観覧料	102,900	134,300	△ 31,400
合 計	831,520	824,950	6,570

Ⅱ 平成 28 年度 管理事項報告

1 会議に関する事項

(1) 評議員会議決事項

議決番号	開催年月日	件名
第1号議案	H28.6.28	平成27年度事業報告及び会計報告の承認について
第2号議案	H28.6.28	評議員の選任について
第3号議案	H28.6.28	理事の選任について
第4号議案	H29.1.16	理事1名の選任について

(2) 理事会議決事項

議決番号	開催年月日	件名		
第1号議案	H28.6.13	特定費用準備資金の積立計画の変更の承認について		
第2号議案	H28.6.13	平成27年度事業報告及び会計報告の承認について		
第3号議案	H28.6.13	平成28年度定時評議員会の招集及び提出議案について		
第4号議案	H28.6.28	代表理事(理事長)1名の選定について		
第5号議案	H28.6.28	副理事長1名の選定について		
第6号議案	H28.6.28	常務理事1名の選定について		
第7号議案	H28.12.20	職員就業規程の一部改正について		
第8号議案	H28.12.20	職員給与規程の一部改正について		
第9号議案	H28.12.20	契約職員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について		
第 10 号議案	H28.12.20	嘱託員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正に ついて		
第11号議案	H28.12.20	職員等の育児休業等に関する規程の一部改正について		
第12号議案	H28.12.20	職員等の介護休業等に関する規程の一部改正について		
第13号議案	H28.12.20	平成 28 年度 臨時評議員会の招集及び提出議案について		
第 14 号議案	H29.3.15	組織規程の一部改正について		
第15号議案	H29.3.15	公印規程の一部改正について		
第16号議案	H29.3.15	所管施設利用料金規程の一部改正について		

議決番号	開催年月日	件名		
第17号議案	H29.3.15	職員就業規程の一部改正について		
第 18 号議案	H29.3.15	契約職員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について		
第19号議案	H29.3.15	嘱託員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正に ついて		
第 20 号議案	H29.3.15	特定費用準備資金の積立について		
第 21 号議案	H29.3.15	平成29年度事業計画の策定について		
第 22 号議案	H29.3.15	平成29年度収支予算の策定について		
第23号議案	H29.3.15	事務局長の任命について		

2 役員等に関する事項

(1) 役員名簿(平成 29年3月31日現在)

役 職	氏 名		
理事長	伊藤 修二		
副理事長	山崎 貴裕		
常務理事	和久田 明弘		
理事	御室 健一郎		
理事	石川 晃三		
理事	髙盛 俊一		
理事	佐上 浩之		
理事	伊熊 元則		
理事	佐々木 右子		
理事	椙山 久美		
監事	大石 清美		
監事	池浦 捷行		

役 職	氏 名
評議員	日下 昌和
評議員	大池 真人
評議員	山村 茂之
評議員	斉藤 薫
評議員	鈴木 伸幸
評議員	花井 和徳
評議員	佐々木 悦子
評議員	髙松 良幸
評議員	石田 伸吾
評議員	勝美 浩
評議員	佐藤 典子

(2) 役員の異動

ア 就任

役職名	氏 名	就任日	
理事長	伊藤 修二※	H28.6.28	
副理事長	山崎 貴裕※	H28.6.28	
常務理事	和久田 明弘※	H28.6.28	
理事	御室 健一郎※	H28.6.28	
理事	石川 晃三	H28.6.28	
理事	髙盛 俊一※	H28.6.28	
理事	星野 悦雄※	H28.6.28	
理事	伊熊 元則	H28.6.28	
理事	佐々木 右子※	H28.6.28	
理事	椙山 久美	H28.6.28	
理事	佐上 浩之	H29.1.16	

役職名	氏 名	就任日
評議員	日下 昌和※	H28.6.28
評議員	大池 真人※	H28.6.28
評議員	山村 茂之	H28.6.28
評議員	斉藤 薫※	H28.6.28
評議員	鈴木 伸幸※	H28.6.28
評議員	花井 和徳	H28.6.28
評議員	佐々木 悦子※	H28.6.28
評議員	髙松 良幸※	H28.6.28
評議員	石田 伸吾	H28.6.28
評議員	勝美 浩	H28.6.28
評議員	佐藤 典子	H28.6.28

※は重任。

イ 辞任

役職名	氏 名	辞任日	役職名	氏 名	辞任日
理事長	伊藤 修二	H28.6.28	評議員	大池 真人	H28.6.28
副理事長	山崎 貴裕	H28.6.28	評議員	日下 昌和	H28.6.28
常務理事	和久田 明弘	H28.6.28	評議員	岡部 孝利	H28.6.28
理事	星野 悦雄	H28.6.28	評議員	斉藤 薫	H28.6.28
理事	髙盛 俊一	H28.6.28	評議員	森 猛	H28.6.28
理事	佐々木 右子	H28.6.28	評議員	佐々木 悦子	H28.6.28
理事	石田 伸吾	H28.6.28	評議員	伊熊 元則	H28.6.28
理事	御室 健一郎	H28.6.28	評議員	髙松 良幸	H28.6.28
理事	勝美 浩	H28.6.28	評議員	水野 久美子	H28.6.28
理事	安池 真美	H28.6.28	評議員	鈴木 伸幸	H28.6.28
理事	星野 悦雄	H29.1.16	評議員	児玉 一記	H28.6.28

[・]平成28年度定時評議員会終結時(平成28年6月28日開催)をもって、全理事・評議員が任期満了、改選。

3 職員に関する事項

元尼		備考	
所属	人数計	内 訳	H28.3.31 職員数
事務局長	(1)	(常務理事兼務)	1
事務局次長	1	嘱託員	1
文化事業課	20	正規職員11 契約職員4 嘱託員5	20
アクトシティ浜松	15	正規職員4 契約職員2 嘱託員9	17
クリエート浜松	10	正規職員4 契約職員2 嘱託員4	8
浜松市浜北文化センター	3	正規職員2 嘱託員1	3
浜松こども館	8	正規職員2 嘱託員6	9
浜松市楽器博物館	10	正規職員3 契約職員1 嘱託員6	9
浜松科学館	24	正規職員3 嘱託員21	22
浜松文芸館	3	嘱託員3	3
木下惠介記念館	2	嘱託員2	3
経営企画課	10	正規職員6 契約職員2 嘱託員2	11
計	106	正規職員 35 契約職員 11 嘱託員 60	107

[・]育児休業等取得中の職員を含む。