

平成 30 年度 事業報告

目 次

I 平成 30 年度 事業活動報告

- 1 芸術文化を育成、振興するための文化事業の提供と、芸術文化の調査、情報収集、発信及び継承
 - (1) 芸術文化公演の企画、運営及び提供 P. 5
 - (2) 芸術文化事業の調査、情報収集及び情報提供 P. 8
 - (3) 芸術文化活動の支援及び交流の促進 P. 10
 - (4) 浜松市の行う芸術文化事業の受託と協力 P. 17

- 2 芸術文化活動の促進と地域社会活性化の拠点となる施設の整備、貸与及び運営
 - (1) アクトシティ浜松 P. 26
 - (2) クリエイト浜松 P. 29
 - (3) 浜松市浜北文化センター P. 32
 - (4) 浜松市天竜壬生ホール P. 34
 - (5) 浜松こども館 P. 36

- 3 観覧施設を活用した資源の調査、収集、保存、展示による芸術文化の普及発展
 - (1) 浜松市楽器博物館 P. 41
 - (2) 浜松科学館 P. 45
 - (3) 浜松文芸館 P. 48

II 平成 30 年度 管理事項報告

- 1 会議に関する事項 P. 52

- 2 役員等に関する事項 P. 53

- 3 職員に関する事項 P. 54

I 平成 30 年度 事業活動報告

事業活動報告概要

(1) 文化事業の実施について

ア 鑑賞型事業等の実施状況

平成 30 年度の鑑賞型事業のうち、クラシック音楽事業では、一流演奏家によるコンサート企画「アクト・プレミアム・シリーズ」、若手演奏家を紹介する「アクト・ニューアーティスト・シリーズ」及びクラシック導入公演となる「アクト・ワンコインコンサート」の 3 企画を継続開催し、初心者から熱心なクラシックファンまでを網羅した構成となりました。

舞台芸術事業では、プラハ国立劇場オペラ「フィガロの結婚」、ブロードウェイ・ミュージカル「コーラスライン」、名作劇「おもしろい女」をはじめとする国内外の多様な公演を招へいし、幅広い来場者層の獲得に努めました。

また、伝統芸能事業では、恒例となっている「松竹大歌舞伎」や本公演の演目をわかりやすく解説する「歌舞伎プレセミナー」を企画し、古典芸能の鑑賞者層の拡大にも注力しました。

イ 浜松市との共催・負担金事業の実施状況

平成 30 年度は、「第 20 回記念アジア・太平洋吹奏楽大会 (APBDA2018)」及び「第 10 回浜松国際ピアノコンクール」など、浜松市の音楽文化を代表する国際的事業を開催しました。特に浜松国際ピアノコンクールでは、過去最高の入場者数を記録し、国内外で高く評価されました。

また、平成 30 年度より浜松版アーツカウンシル「浜松アーツ&クリエイション」の事務局を財団内に開設し、浜松地域を中心とした文化活動団体やアーティストの活動実態調査を広く行い、次年度に向けた文化活動助成支援事業の体制を整えました。

そのほか、「浜松吹奏楽大会」、「こどものための音楽鑑賞教室」、「ジュニアオーケストラ・ジュニアクワイア」や、「浜松市アクトシティ音楽院」の事務局運営及び東京オリンピック・パラリンピックに向けた文化プログラム「2020 文化プログラム推進事業」のキックオフ事業等を通じて、創造都市・浜松市が推進する事業に協力しました。

ウ 文化活動の育成及び中間支援事業の実施状況

「浜松市民文化フェスティバル」、「浜松市芸術祭演劇・人形劇部門」、「子ども音楽フェスティバル」を市内文化団体や学校教育機関と協働して開催しました。

また、中間支援事業として、文化団体へ助成を行う「はままつ文化サポート事業」、地域音楽家と演奏会のマッチングをする「演奏者派遣事業」、地域の文化協会への助成などを実施しました。

(2) 所管施設の運営について

ア 指定管理施設の状況

平成 30 年度は、市内 8 施設の運営管理を行いました。

このうち、指定管理の最終年度となるクリエート浜松、文芸館及び浜北文化センターは、引き続き令和 5 年度末までの指定管理を受託しました。

一方、浜松こども館と浜松科学館については、定款に基づき文化・芸術を中心とした運営施設の再構築の観点から、今回、次期提案を見送り、指定管理を終了しました。

なお、浜北文化センターについては、浜松市なゆた・浜北及び浜松市・市民ミュージアム浜北と一括募集されたことから、同 2 施設についても併せて提案し、受託しました。これにより、次年度の運営施設は 8 施設となります。

イ 指定管理施設の文化事業等

平成 30 年 11 月、天皇・皇后両陛下の静岡県西部私的御旅行の一環として、浜松市楽器博物館の行幸啓を賜りました。展示所蔵品に高い御関心をいただき、詳細にわたり御質問をいただくなど熱心に御見学いただきました。

クリエート浜松では、開館 30 周年を記念して、クラシック音楽と舞踊がコラボした創作舞台や書、絵画、華道、茶道、写真の合同展示などを開催しました。この展示会は、今後も恒例事業として継続してまいります。同じく 30 周年を迎えた浜松文芸館においては、特別収蔵展を開催し過去 30 年の文芸館のあゆみや浜松文芸十人の先駆者の業績を顕彰したほか、前年度に引き続き静岡大学フィールドワークと連携して事業を企画しました。

浜松市天竜壬生ホールでは、通常の指定事業に加え自主事業も施設内外で実施し、地域活性化や住民交流の促進を図りました。

浜松科学館は、リニューアル工事による休館中であったことから財団所管施設や市内学校を会場としたアウトリーチ事業を実施し、特にアクトシティ浜松を会場とした特別展「夏休み地球水族館」は前年度の 2 倍を超える来場者数となりました。

そのほか、浜北文化センターでは、保護者と乳幼児向けの「ゆるやかコンサート」公演が 10 周年を迎え、特別記念コンサートを実施しました。また浜松こども館では、来場者 350 万人達成を記念した式典を開催しました。

ウ 施設の修繕計画及び利便性等の向上について

アクトシティ浜松の大型修繕計画について、前年度に引き続き浜松市と財団担当者レベルの定期会合を実施し、浜松市が策定する「施設 5 ヶ年改修計画」に協力しました。

そのほか、アクトシティの公式ホームページの機能拡大やクリエート浜松の洋式トイレの増設、浜北文化センターの駐車場案内看板の増設、浜松文芸館の特別展屋外告知等を実施し、利用者の利便性や施設広報を改善しました。

(3) 法人経営について

平成 30 年 4 月より、契約職員(有期雇用) 10 名を正規職員に登用し、雇用の安定化を図るとともに、各部署の正規職員の人数を拡充することで経営と事業の安定化を進めました。

平成 30 年 12 月に静岡県による公益法人を対象とした立入検査が実施されました。検査の結果、改善指導事項はありませんでした。

1 芸術文化を育成、振興するための文化事業の提供と、芸術文化の調査、情報収集、発信及び継承

(1) 芸術文化公演（鑑賞型）の企画、運営及び提供

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	入場率	内容
アクト・ニューアーティスト・シリーズ (クラシック界注目の若手演奏家によるアクトシティ独自のシリーズ企画。全5回)					
No. 113 藤田 真央 (ピアノ)	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	5/27	201	91.4%	2017年第27回クララ・ハスキル国際ピアノコンクール優勝。
No. 114 山本 英 (フルート) 杉本 滯 (サクソフォン) 渡邊 絢加 (トロンボーン)		7/15	128	58.2%	2017年第23回浜松国際管楽器アカデミー&フェスティバル成績優秀者。
No. 115 キム・ヒョンジュン (ピアノ)		9/2	193	87.7%	2009年第7回浜松国際ピアノコンクール第5位及び2016年第6回仙台国際音楽コンクールピアノ部門優勝。
No. 116 城 宏憲 (テノール)		12/16	177	80.5%	2017年第8回静岡国際オペラコンクール三浦環特別賞受賞。
No. 117 北村 陽 (チェロ)		2/3	188	85.5%	2017年第10回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクールチェロ部門優勝。
アクト・ワンコインコンサート (平日 11:30~12:30 に開催、500 円の格安料金で入場できるシリーズ企画。全4回)					
久保田 巧 (ヴァイオリン)	アクトシティ浜松 中ホール	4/26	822	82.0%	ミュンヘン国際コンクールで日本人初優勝以来、国内外で活躍するヴァイオリニスト。
赤坂 達三 (クラリネット)		6/7	911	90.9%	日本を代表するソロ・クラリネット奏者。
ウィーン・V.ルジェリウス ピアノ三重奏団		8/6	830	82.8%	音楽の都ウィーンで精力的に活動する日本人トリオ。
中川 英二郎 (トロンボーン)		10/1	285	28.4%	名だたるアーティストと共演する世界的トロンボーン奏者。
アクト・プレミアム・シリーズ (一流演奏家によるコンサートシリーズ。コンサートホールである中ホールで開催するプレミアムなコンサートを展開。全5回)					
Vol. 6 マリア・ジョアン・ピリス (ピアノ)	アクトシティ浜松 中ホール	4/16	968	96.0%	今シーズンでの引退を発表した、世界各地で聴衆を魅了してやまない現代最高の実力派女性ピアニスト。
Vol. 7 樫本大進 (ヴァイオリン) キリル・ゲルシュタイン (ピアノ)		6/28	957	94.9%	ベルリン・フィル第1コンサートマスターを務める樫本大進と、ジャズ出身でクラシック転向した異色の経歴を持つピアニストであるキリル・ゲルシュタインの日本初のデュオ・リサイタル。

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	入場率	内容
Vol.8 ミッシェル・マイスキー (チェロ)	アクトシティ浜松 中ホール	9/7	948	94.0%	世界を代表するチェリスト。20世紀 最高の巨匠。
Vol.9 小曾根真 クリスマス・ジャズ・ナイト		12/17	841	83.4%	人気No.1ジャズ・ピアニスト、小曾根 真が音楽ファンに贈るクリスマス・ジ ャズナイト。
Vol.10 ユリアンナ・アヴデーエワ (ピアノ)		2/21	691	68.6%	2010年ショパン国際ピアノコンク ールにて、アルゲリッチ以来45年ぶり となる女性の優勝者として注目を浴び たピアニスト。
佐渡裕指揮 トーンキョングストラ管弦楽団 日本ツアー2018	アクトシティ浜松 大ホール	5/23	1,262	55.9%	佐渡裕氏が音楽監督を務めるト ーンキョングストラ管弦楽団の2年ぶ りとなる来日公演。佐渡の恩師であ るレナード・バーンスタイン生誕 100年を記念したプログラムで開 催。 共催：静岡朝日テレビ
ストラディヴァリウス サミット・コンサート 2018	アクトシティ浜松 大ホール※	6/1	1,033	67.3%	ベルリン・フィルハーモニー管弦楽 団のトップメンバーを中心にした 名手たちによるアンサンブル。総額 90億円といわれる11台の歴史的銘 器を奏でた。 共催：静岡朝日テレビ
トリニティ・ アイリッシュ・ダンス	アクトシティ浜松 大ホール※	6/20	998	65.3%	エミー賞を受賞した演出家のマー ク・ハワードが主宰する、ダンサー 22名とミュージシャンによるダン ス・エンターテインメント。
第13回 はましんファミリーコンサート	アクトシティ浜松 中ホール	7/8	926	92.6%	毎年恒例のファミリーを対象とし たクラシックコンサート。 主催：浜松信用金庫、(公財)浜松 交響楽団
五嶋龍 ヴァイオリン・リサイタル2018	アクトシティ浜松 中ホール	8/1	968	96.0%	7歳にしてデビューし、今や日本を 代表するヴァイオリニストとして 世界各地で活躍する五嶋龍の浜松 初公演となったリサイタル。
スター・ウォーズ in コンサート Japan Tour 2018	アクトシティ浜松 大ホール	8/9	1,407	63.4%	フルオーケストラの生演奏による 「スター・ウォーズ」映画全編上映。 共催：K-mix、Daiichi-TV
歌舞伎プレセミナー	アクトシティ浜松 コンGRESSセンター 41 会議室	8/26	288	88.9%	松竹大歌舞伎公演に先駆け、歌舞伎 の基礎知識や見どころを分かりや すく解説するセミナーを開催。 講師：葛西聖司

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	入場率	内容
ブロードウェイ・ミュージカル 「コーラスライン」	アクトシティ浜松 大ホール	8/30	1,808	97.6%	ブロードウェイでの成功を夢見る 名も無きダンサーたちの光と影を 描いた、ミュージカルの金字塔的作 品。1975年の初演から、15年ものロ ングラン記録を打ち立て、1976年ト ニー賞では主要9部門を制覇した傑 作。7年ぶりの来日公演。 共催：テレビ静岡
松竹大歌舞伎 (昼/夜 2回公演)	アクトシティ浜松 大ホール※	9/6	2,300	76.9%	毎年恒例の歌舞伎公演。 出演：片岡愛之助 他
ディズニー・オン・クラシック 2018	アクトシティ浜松 大ホール	10/12	1,651	74.4%	ステージ上のスクリーンに映し出 される名場面とともに、物語全編の 楽曲をフルオーケストラで演奏す る恒例のコンサート。
The 27th ハママツ・ジャズ・ウィーク	アクトシティ浜松 大ホール他	10/20 ～28	19,885	—	ジャズの恒例イベント。学生バンド から世界的ミュージシャンの出演、 浜松市がジャズ一色になるほど多 数のイベントを開催。 主催：浜松市、ヤマハ株式会社、ヤ マハ音楽振興会、静岡新聞社・静岡 放送
おもろい女	アクトシティ浜松 大ホール	10/31	1,513	94.4%	昭和初期に活躍した天才漫才師ミ ス・ワカナ。日本芸能史にその名を 轟かす「おもろい女」と、相方で夫 でもある玉松一郎の一代記。 出演：藤山直美、渡辺いっけい 他 共催：中日新聞東海本社、テレビ静 岡
プラハ国立劇場オペラ 「フィガロの結婚」	アクトシティ浜松 大ホール※	1/17	1,129	79.2%	プラハ国立劇場(スタヴォフスケー 劇場)は、1786年に「フィガロの結 婚」が上演され大好評となり、これ をきっかけに後にモーツァルト自 身により「ドン・ジョヴァンニ」が 世界初演されたモーツァルトゆか りの劇場の引越し公演。 共催：コンサートドアーズ
合 計		27事業	43,308	79.9%	

※大ホール中規模(1・2階席)で開催

(2) 芸術文化事業の調査、情報収集及び情報提供

ア アクトシティ浜松友の会「ビバーチェクラブ」の運営

- ① 会員数（平成30年4月より一般会員とクレジット会員を統合）

会員数（人）
5,114 (4,902)

()内は前年度末実績

- ② 新規入会者数（平成30年4月よりオンラインでの入会申し込み開始）

オンライン入会（人）	窓口等（人）	計（人）
323	215	538

イ 広報活動

- ① 財団ホームページの運営（<http://www.hcf.or.jp/>）
- ② 情報誌「HCF News」発行
 - ・発行部数12,000部、年4回、平成31年3月末時点で第32号まで発行
 - ・財団事業紹介、浜松市内で活動する文化団体の紹介、浜松市内の飲食店紹介等を掲載
- ③ 平成29年度事業活動報告書の発行・配布、活動紹介映像の制作及びweb上での公開
- ④ デジタルサイネージの活用
 - ・アクトシティ内財団事務室、市民ロビー他での映像による事業広報
 - ・遠鉄ビジョンでの放映
- ⑤ 事業チラシ・ポスター等の製作、配布及び各種広告・広報媒体への掲出
- ⑥ アクトシティ浜松イベントカレンダーの発行及び市内主要文化施設、協働センター、ショップ等への配布
 - ・発行部数10,500部、隔月発行
- ⑦ YouTube や SNS (Facebook、twitter) を活用した広報活動

ウ 財団事業の外部評価実施

第三者機関と共同で財団の文化事業について「外部評価」を実施。

- ・機 関：静岡文化芸術大学 文化政策学部
- ・評価対象事業：平成29年度※財団主催事業のうち、10事業（※研究年度の前年度事業を対象とする）
- ・結果報告：別添報告書「公益法人浜松市文化振興財団事業内部評価方法及び結果（平成29年度）の検討」のとおり

エ HCF オンラインショップの運営

- ① オンラインによるチケット販売（委託販売を含む）
 - ・郵送か窓口引き取りか選択可能。
- ② オンラインによる財団作成CD・DVD・書籍・記念商品などのグッズ販売
【取扱商品】
 - ・市内文化団体自主イベント、市内施設公演チケット、財団主催公演チケット
 - ・浜松国際ピアノコンクール関連製品（CD、グッズ）
 - ・バンド維新等の財団主催事業の関連製品（CD、楽譜）
 - ・浜松市楽器博物館製作のCD・DVDコレクション
 - ・浜松文芸館出版書籍※平成30年4月より、オンラインショップにおけるクレジットカード決済を導入。

オ アクトシティ浜松 インフォメーション・チケットセンターの運営

- ① アクトシティ施設案内、公演情報の提供
- ② 財団のチケット販売専用端末の設置及びチケットの販売（主催公演及び一般からの受託公演）
- ③ アクトシティ友の会会員のチケット引き換え
- ④ チケットぴあスポットの運営

※平成30年4月より、チケットセンターにおけるクレジットカード決済を導入。

【参照】 チケット及びグッズ取扱の実績（平成30年4月～平成31年3月末）

(ア) チケット販売専用端末販売

()内は前年度末実績

		注文件数 (件)	販売枚数 (枚)	販売金額 (円)	取扱公演数 (件)
一般販売	店頭	10,075 (8,823)	14,927 (13,941)	51,455,860 (50,995,720)	389 (372)
	オンライン	3,475 (2,981)	5,573 (5,116)	26,532,550 (28,597,990)	
	合 計	13,550 (11,804)	20,500 (19,057)	77,988,410 (79,593,710)	
友の会販売	電話	7,392 (6,482)	8,359 (10,533)	58,892,246 (62,612,716)	239 (134)
	店頭	1,081 (613)	1,268 (902)	4,479,040 (3,688,650)	
	オンライン	6,736 (3,922)	7,902 (6,386)	57,659,692 (40,781,676)	
	合 計	15,209 (11,017)	17,529 (17,821)	121,030,978 (107,083,042)	
総 合 計		28,759 (22,821)	38,029 (36,878)	199,019,388 (186,676,752)	—

(イ) チケットぴあスポット販売

	注文件数 (件)	販売枚数 (枚)	販売金額 (円)
チケットぴあ販売	4,892 (4,546)	8,696 (8,009)	43,102,803 (38,033,642)

(ウ) グッズ（書籍・CDなど）販売

	注文件数 (件)	販売金額 (円)
グッズ販売 (店頭・オンライン)	1,111 (25)	4,487,776 (158,485)

(3) 芸術文化活動の支援及び交流の促進

ア 文化振興事業

事業名	会場	開催日	入場者数(人)	内容
第49回 日本吹奏楽指導者クリニック	アクトシティ浜松	5/18～ 20	5,366	学校及び一般音楽指導者を対象とした講座・コンサート・バンドフリーマーケットの総合講習会。 主催：日本バンドクリニック委員会
第64回浜松市芸術祭演劇・人形劇部門				
劇作ワークショップ	浜松開誠館高等学校 未来館	8/5・19	17	市内の劇団員やボランティアスタッフが企画・運営に参画し、地元劇団の舞台公演を中心にワークショップや招聘公演を開催。全11企画実施。
人形劇ワークショップ 「かわいいしちめんちょうのあやつり人形を作ろう」	アクトシティ浜松 研修交流センター 402会議室	8/27	14組 17名	
人形劇招聘公演(人形劇団ブーク) 「1ぼつ9のごうけつハンス」 「しちめんちょうおばさんのこどもたち」	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	8/27	141	
人形劇公演 「かたんごとん」「しーっ」 「おむすびすつとんとん」 「かにむかし」 「ありときりぎりす」 「三枚のお札」 「こぎつねコンとこだぬきポン」 ほか	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	9/30	192	
浜松放送劇団 「死神とその弟子」	クリエート浜松 ホール	10/14	227	
木の実プロデュース 朗読劇「蜜蜂と遠雷」	地域情報センター ホール	10/14	48	
はままつ演劇オムニバス (3団体) 「十色夜景」「花しずか」 「この先、ディスタープ ～Close to the Edge～」	Uホール	11/11	140	
劇団からっかぜ 「二人の長い影」	福祉交流センター ホール	11/24	303	
NPO法人シニア劇団浪漫座 「鹿鳴館、西へ！」	福祉交流センター ホール	12/2	410	
演技ワークショップ	浜松開誠館高校 アリーナ	12/16	40	
高校演劇選抜公演(6団体)	Uホール	12/22・ 23	324	

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
第16回浜松市民文化フェスティバル				
吹奏楽部門 第11回吹奏楽トップコンサート	アクトシティ浜松 大ホール	9/23	2,397	地元市民団体や学校による音楽・舞踊公演。 併せて毎年恒例となっている特別支援学校の生徒の作品展示も開催。全11部門実施。 ※台風接近により途中中止。
邦楽部門 邦楽演奏会	アクトシティ浜松 中ホール	9/23	1,392	
民踊部門 民踊と舞踊の集い	アクトシティ浜松 大ホール	9/29	600	
小学校部門	アクトシティ浜松 中ホール	9/29	1,350	
特別支援学校作品展	アクトシティ浜松 市民ロビー	9/29・30	-	
合唱部門 浜松市民合唱祭 2018 …※	アクトシティ浜松 中ホール	9/30	1,000	
日本舞踊部門 浜松おどり	アクトシティ浜松 大ホール	9/30	500	
洋舞部門 「バレエ・ダンスの祭典」	アクトシティ浜松 大ホール	10/14	960	
詩吟・琵琶部門 「詩吟・琵琶演奏会」	Uホール	10/21	396	
中学校部門 「浜松市中学校総合文化祭」	アクトシティ浜松 大ホール	10/21	1,000	
第38回吹奏楽野外演奏会	四ツ池公園 陸上競技場	11/3	3,500	
子ども音楽フェスティバル	浜北文化センター 大ホール	12/24	767	子ども音楽セミナー受講生の演奏発表の機会を提供。生涯学習音楽指導員との連携により、市内高校生、大学生と共演。
サポーターマネジメント	-	通年	-	財団事業を支援するボランティアスタッフの募集・育成マネジメント。延べ100名が活動。
演奏者派遣事業	ネオパーサ浜松 市内小学校 他	通年	-	新東名浜松SA「ネオパーサ浜松」内のミュージックスポット他での演奏者マッチング事業。年間91公演を開催。また、「NPO法人こどもに音楽を」との共催で市内小学校へプロ演奏家を派遣。
合計		26事業	21,087	

イ はままつ文化サポート事業

《文化力コース》 助成金額：上限30万円下限なし・精算式（助成対象経費から収入を控除した金額以内を助成）。

採択回数制限あり（同一企画内容は3回まで）。

《創造力コース》 助成金額：上限10万円下限なし・非精算。採択回数制限なし。

(ア) 文化力コース採択事業（平成30年4月～平成31年3月実施）

事業名	会場	主催者名	開催日	内容	助成金(円)
第7回全国職場バンドフェスティバル	アクトシティ浜松	全国職場バンド実行委員会	4/8	平成24年に浜松で実施以来、東京、大阪、名古屋などで実施し好評を博した全国の職場バンドによる演奏会。	300,000
“市民との絆をつくる” 第14回 浜松美術協会展	クリエート浜松	浜松美術協会	4/23～ 5/6	県西部在住者を中心とした約350人の会員が所属する浜松美術協会の定例展示。	300,000
2018 浜松ジャズデイ	浜松市ギャラリー モール「ソラモ」	浜松ジャズ協会	5/13	ジャズの裾野を広げるため、参加バンドによる演奏と説明を交えてジャズの魅力をわかりやすく伝えたイベント。	300,000
円盤に乗る派 『正気を保つために』	アクトシティ浜松	円盤に乗る派	6/30	主に東京と浜松を拠点に演劇活動を行う団体の公演。浜松公演では、浜松の芸術家を中心に作品づくりに引き、東京公演で行う同公演と比較し、それぞれの都市のありようを表出させた。	300,000
第3回 SUAC 映画祭	静岡文化芸術大学	静岡文化芸術大学	6/30～ 7/2	アジア地域を中心とした映画作品を3日間で9作品上映。	300,000
浜松混声合唱団演奏会	アクトシティ浜松	浜松混声合唱団	7/14	オルガンを使用し、オルガン伴奏による曲目を披露。	250,000
MIMOSAとゆかいな仲間たち 音楽物語「プレーメンの音楽隊」	アクトシティ浜松	MIMOSA	8/18	子どもから大人まで幅広い年齢を対象に親子で楽しむことが出来るコンサートを開催。	300,000
日本・リトアニア親善 合唱交流演奏会 リトアニア・ビルニュス大学 女声合唱団 “Veni Gaudere” を迎えて	静岡大学 浜松キャンパス	静岡大学OB グリークラブ	8/19・ 20	リトアニア・カナウス工科大学と学術交流提携を結ぶ静岡大学のOBグリークラブと、リトアニアから招聘した女声合唱団による交流演奏会。	300,000
浜松市民香会	浜松市松韻亭	浜松香り 文化振興会	9/29	日本三大芸道のひとつ、「香道」を浜松市民にも広く知ってもらうためのイベント。銘付の香木を使用し、正式な道具で本格的な形式を再現。	294,582

事業名	会場	主催者名	開催日	内容	助成金 (円)
平成30年度 世界精神保健デー 普及啓発事業 イタリア精神保健法（バ ザーリア法） 制定40周年記念プログラム	クリエート浜松	特定非営利活動法人 東京ソテリア	10/9～ 10/11	10月10日「世界精神保健デー」 にちなみ、本年5月のバザ ーリア法（イタリア）制定40周年 を記念し、イタリア精神保健 法下の取り組みを紹介すると ともに、イタリア精神障害者 当事者による演劇を公演。	300,000
オペラレクチャーコンサート ～ヴェルディ、 プッチーニ編～	アクトシティ浜松	KHS musica	11/25	「レクチャーコンサート」と して以前より進めてきた公 演。今回は作曲家ヴェルデ ィとプッチーニ。アリアや重 唱などの場面を取り上げ、紹 介をしながら進めた。	300,000
ソナスアンサンブル with 長尾春花 ヴィヴァルディ「四季」	浜松市福祉交流 センター	ソナスアンサンブル	12/15	掛川市出身、現在ハンガリー 国立歌劇場管弦楽団でコンサ ートマスターとして活躍する 長尾春花さんを迎えた自主公 演。	224,650
第4回 神社・寺・教会カフエ ー神社と寺が地域の拠り 所に	浜松市内の 神社と寺	NPO 法人 楽舎	2/1～ 3/31	寺社を訪ね、住職らと語り合 ったりイベントに参加した り、人と人をつなぐコミュ ニティの寺社として、一般の 人たちをつなぐきっかけを作 った。	300,000
はままつミュージック バンクマッピング フェア	あいホール	はままつ ミュージックバンク 運営協議会	2/16	「はままつミュージックバン ク」の周知・定着を目指し、 登録アーティストによる演奏 会を開催。	208,917
ママだって輝きたい！ そして子どもたちと踊り たい！フェスティバル	浜松市天竜壬生 ホール	ママだって輝きたい！ 応援プロジェクト	3/10	少子化・高齢化が進み、山間 部と都市部の格差が拡大する 中で、天竜区で活動する大人 のダンスチームによる発表会 を行った。	300,000
鳴り響くもの ～壬生のまち、天竜の森 から～	浜松市天竜壬生 ホール	はままつ・ つながり・アート	3/23	ゆかりある天竜・二俣の地の 良さを知ってもらうために、 市内で活動するさまざまな表 現者とともに開催した舞台芸 術公演。	300,000
第6回ハイスクール国際 ジオラマグランプリ #HiD2019	浜松こども館	特定非営利活動法人 はままつ未来会議	3/30～ 3/31	全国の高校生からジオラマ模 型を公募し、審査したコンテ スト。作品は展示公開した。 会期中に子ども向けのワーク ショップやイベントも開催。	300,000
合 計			17 事業		4,878,149

(イ) 創造力コース 採択事業 (平成30年4月～平成31年3月実施)

事業名	会場	主催者名	開催日	内容	助成金 (円)
第16回浜名湖の風 コンサート	浜松市伊佐見 協働センター	浜名湖の風 実行委員会	4/29	これまで開催してきたプロと アマチュアミュージシャンに よるコンサートを発展させた イベント。	100,000
森林セラピーART 芸術祭	静岡県立森林公園	フォレストバロン	5/26	森林の中で癒しと元気をもら い、心を豊かにしてもらうこ とを目的としたイベント。	20,000
第25回浜松奇術発表会	あいホール	浜松奇術連合会	6/3	市内の5つのマジック愛好家 団体でなる連合会による発表 会。	100,000
マリンバ・ピアノ デュオ コンサート	①クリエート浜松 ②カワイ コンサートサロン 「ブリエ」	sola	①6/10 ②9/2	市内出身の若手音楽家による マリンバとピアノの演奏会。	100,000
もっと気軽に音楽会 2018	かじまちヤマハ ホール	河田悠太	6/22	気軽に来ていただける演奏会 を目指し、今回は「映画音楽」 「久石譲作品」に焦点を当て た。親子向け、一般向けの2 公演を実施。	100,000
第15回浜名湖 フォークジャンボリー	浜名湖 ガーデンパーク	浜名湖フォーク ジャンボリー 実行委員会	9/22・ 23	平成17年から実施しているフ ォークソング愛好家によるコ ンサート。	100,000
清涼金剛～月に寄せて～ 遠州ゆかりの アーティスト展	浜松市 秋野不矩美術館	はままつ・ つながり・アート	9/25～ 30	美術館の市民ギャラリーを使 用した展示とワークショップ 、パフォーマンスのイベン ト。	100,000
第51回 遠江能楽の会 発表会	クリエート浜松	遠江能楽の会	10/28	毎年1回開催している遠州地 方8チームの能楽の会合同の 発表会。	80,000
さなるこ音楽祭 -Lakeside Sound Museum -	佐鳴湖公園	さなるこ音楽祭 実行委員会	10/28	自然豊かな佐鳴湖公園の野外 ステージを活用して音楽祭を 開催。	100,000
映画のポスター物語と 音楽と	鴨江アートセンター	はままつ映画祭	11/4～ 11/9	有名な映画のポスター展示を 行い、あわせて映画ポスター 制作者による講演会。	100,000
森林セラピー音楽祭	静岡県立 森林公園	フォレストバロン	11/10	「森と親しみ、癒しと元気を もらう」ことを目標とし、ラ イブパフォーマンスや絵画・ 木工アート作品の展示・販売 などを行った。	50,000
佐鳴台☆ みんなのコンサート	浜松市立 佐鳴台小学校	特定非営利活動法人 クリエイティブ サポートレッツ	11/14	小学校を会場に、地域の方や 子どもたちと障害のある人な どが接点持つスタートライン になるような、共に楽しめる コンサートを開催。	100,000

事業名	会場	主催者名	開催日	内容	助成金 (円)
第27回劇団たんぽぽ クリスマス公演	浜松市福祉交流 センター	公益社団法人 教育演劇研究協会	12/24	浜松在住の外国人家族を招待し、国際交流や児童演劇にふれる場を創出する演劇公演。	100,000
平安時代にタイムスリップ! ～雅楽体験ワークショップ &ひなまつり雅楽コンサート～	浜松市茶室 松韻亭	雅楽愛好者衆 「千里」	2/17	日本の音楽・芸能のルーツである「雅楽」を見聞きする機会が少ないことから、広く一般市民を対象とした体験型コンサートを開催。	100,000
浜松クラリネット・クワイアー 第20回演奏会	浜松市福祉交流 センター	浜松クラリネット・クワイアー	2/17	第20回演奏会を記念し、サクソ奏者完戸吉由希氏を招き、クラリネットだけの伴奏で協奏曲を演奏することで、クラリネットの幅広い魅力を伝えた。	100,000
浜松をフラメンコで 元気にする会	蛸塚中学校 浜松 KJ ホール	浜松をフラメンコ で元気にする集い	3/8～ 3/9	フラメンコアーティストの協力を得て、ライブ開催後に収益を活用した中学校での無料公演を開催。異文化体験の場をつくるとともに、フラメンコの普及を目指した。	100,000
合 計			16 事業		1,450,000

ウ 浜松市内文化団体・文化協会

(ア) 浜松文化団体連絡協議会

合併前の旧浜松市で活動する主要な文化団体代表者によって構成され、代表を当財団が務める。各団体の活動状況の把握や意見調整等を行う。

第1回 平成30年8月16日 アクトシティ浜松 コンgressセンター

第2回 平成31年2月26日 アクトシティ浜松 コンgressセンター

(イ) 浜松市内文化協会連絡会

合併後、浜松市となった地域の文化協会代表者によって構成され、静岡県地域文化協会西部ブロック長として、本会代表を当財団が務める。広域となった市の文化状況を把握するとともに、活動支援を行う。

第1回 平成31年1月15日 浜松市天竜壬生ホール

(ウ) 浜松市内文化協会助成金制度

浜松市内文化協会連絡会に加盟する文化協会が実施する文化活動に対し、最大10万円を助成する制度。

事業名	会場	主催者名	開催日	内容	助成金(円)
天竜芸術祭芸能発表会	浜松市天竜壬生ホール	浜松市天竜文化協会	10/28	天竜地区で活動する文化活動団体や市民芸術愛好者による発表。	100,000
第51回佐久間芸術祭	浜松市佐久間歴史と民話の郷会館	浜松市佐久間文化協会	11/1~3	文化部の展示、芸能部の発表。	100,000
浜北区児童・生徒の絵画・書道作品展	プレ葉ウォーク 浜北	浜松市浜北文化協会	11/2~4	浜北区内の児童・生徒の絵画及び書道作品を募集・展示。	100,000
芸能部発表会	浜松市春野文化センター	浜松市春野文化協会	11/3	芸能部による日々の練習の成果発表。小中高校や幼稚園児も出演。	100,000
第6回浜松市細江市民文化祭 芸能発表会	浜松市みをつくし文化センター	浜松市細江文化協会	11/3	演舞や中学生・園児たちによる演奏、野外でのバザーや地場産品の販売。	100,000
会報 第27号「いのはな」発行	—	浜松市三ヶ日文化協会	—	年間活動内容を広報し文化・芸術に対する関心を高めた。	100,000
合 計			6事業		600,000

(4) 浜松市の行う芸術文化事業の受託と協力

ア パイプオルガン関連事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
オルガンミニコンサート	アクトシティ浜松 中ホール	5/29 6/27 9/21 1/31	1,038	アクトシティのパイプオルガンと中ホールを多くの市民に知っていただくための無料の短時間コンサート。全4回実施。
第9回オルガンのパイプを作ってみよう	アクトシティ浜松 中ホール 楽屋ラウンジ	8/15	28組 75人	夏休みの小・中学生向けワークショップ。オルガンの音の鳴る仕組みを学びながら、紙でパイプを作成。
オルガン演奏会事業	浜松市福祉交流 センター	通年	-	福祉交流センターのパイプオルガンを通じて、市民にオルガンに対する理解や関心を深めた。
合計		3事業	1,113	

イ まちなかコンサート開催事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
プロムナードコンサート	JR 浜松駅前 北口広場 「ギター」他	4月～ 11月	延べ 16,250	浜松市内の学校及び一般の吹奏楽団体が出演。全24回中18回開催（雨天中止6回、他に途中降雨による途中中止1回）。 協力：浜松市吹奏楽連盟
まちなかにぎわい コンサート	JR 浜松駅前 北口広場 「ギター」他	4月～ 11月	延べ 3,450	市内音楽愛好家団体が公演をプロデュース。合唱・ジャズ等の多彩なジャンルの団体が出演。全6回中5回開催（雨天中止1回）。
合計		2事業	19,700	

ウ ジュニアオーケストラ(JO)・ジュニアクワイア(JC)浜松運営事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
団員募集・定期練習	市内諸施設	通年 (週1回)	-	団員の募集・育成・公演をマネジメント。音楽を通じて、豊かな感性を備え、文化的視野を持った青少年の育成を目的とする。8月には集中練習や市内研修施設にて合宿を実施。
静心国民中小学校管弦楽団・ ジュニアオーケストラ浜松 国際交流コンサート	浜松市勤労会館 Uホール	6/30	400	
ジュニアオーケストラ浜松 第24回定期演奏会	アクトシティ浜松 中ホール	9/2	876	
ジュニアクワイア浜松 第24回定期演奏会	アクトシティ浜松 中ホール	9/9	658	
スプリングコンサート2019	アクトシティ浜松 大ホール	3/10	1,407	
その他の演奏事業		4/22		まちなかにぎわいコンサート (JO・JC)
		6/3		ジュニアコーラスフェスティバル (JC)
		7/1		市制記念式典 (JC)
		7/15		クリエート浜松開館30周年イベント (JO・JC)
		7/16		街かどコンサート in ソラモ (JC)
		8/15		プラタナスコンサート (JC)
		8/26		クリエートの夏まつり (JO)
		9/29		浜松市民文化フェスティバル小学校部門 (JO・JC)
		9/30		浜松市民文化フェスティバル 「浜松市民合唱祭」(JC)
		12/2		響け歌声!ジュニアクワイア浜松 (JC)
		12/9・ 22		フラワーパーク 「クリスマス・ナイトコンサート」(JO・JC)
12/15		MATH やらまいか決勝大会 (JO)		
12/23		オークラアクトシティホテル浜松 「クリスマスロビーコンサート」(JO・JC)		
2/3		オーケストラを奏でよう (JO)		
合計		6事業	3,341	

エ 第20回アジア・太平洋吹奏楽指導者協会 (APBDA) 大会事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
オープニングコンサート	アクトシティ浜松 中ホール	7/19	895	アジア・オセアニア各地域の吹奏楽指導者協会 員からなる大会理事の推薦のもと、オーストラ リア・中国・韓国・シンガポール・台湾・香港・ マカオの各地域から14のアマチュア吹奏楽団 が来日し、日本からも市内の中高等学校の吹奏 楽部を中心に25の楽団が参加して、アクトシ ティほか郊外のホールや野外会場も使いなが ら交流演奏会を開催。 併せて、これからの発展・向上に向けてシンポ ジウムも実施。
プロムナードコンサート	浜松市ギャラリー モール「ソラモ」	7/20	1,129	
サテライトコンサート(浜北)	浜北文化センター 大ホール	7/20	804	
サテライトコンサート (浜松市立高等学校)	浜松市立高等学校 講堂	7/20	642	
サテライトコンサート (三ヶ日)	浜松市 三ヶ日文化ホール	7/20	685	
サテライトコンサート (雄踏)	浜松市 雄踏文化センター	7/20	692	
シンポジウム	アクトシティ浜松 コンgres センター41 会議室	7/21	153	
メインコンサート1日目	アクトシティ浜松 大ホール	7/21	1,908	
メインコンサート2日目	アクトシティ浜松 大ホール	7/22	1,520	
クロージングコンサート	アクトシティ浜松 大ホール	7/22	1,511	
合計		10 事業	9,939	

オ 都市間交流事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
ボローニャ市との 音楽文化都市交流事業	ボローニャ大学他 (イタリア)	6/21～26	—	浜松市教育委員会スタッフによる国際音楽学 会での発表や音楽文化施設・音楽行政の取り組 みを視察。
札幌市との 音楽文化都市交流事業	ヤマハ豊岡工場 アクトシティ浜松 中ホール 丸塚中学校	10/19 ～21	—	札幌ジュニアジャズスクールが管楽器工場を見 学、スチューデントジャズフェスティバルへ出演。 また浜松市立丸塚中学校吹奏楽部と練習交流。
	札幌コンサート ホール Kitara	11/10 ～11	—	浜松市小学校合同吹奏楽団が「さっぽろスケー ル音楽祭2018」へ出演。
宝塚市との 音楽文化都市交流事業	宝塚ベガ・ホール	11/4	—	ジュニアクワイア浜松の「第52回宝塚市民合唱 祭」へ出演及び宝塚少年少女合唱団と練習交流。
パークリー音楽大学事業	浜松西高等学校	2/16・ 17	120	パークリー音楽大学卒業の曾根麻央氏他によ るジャズクリニック。
合計		4 事業	120	

カ 浜松吹奏楽大会 2019 事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
地域交流プログラム	浜松市内 中学・高校 10 校	3/22～ 24	1,130	吹奏楽の普及とレベルの向上を目的とした全国規模の事業。例年開催。ギターでのプロムナードコンサートをはじめ、市内中学校を会場とした地域交流プログラム、全国から参加した高校生の交流会等の関連イベントも同時開催。
第7回全国中学生 交流コンサート	アクトシティ浜松 中ホール	3/23	987	
プロムナードコンサート	JR 浜松駅前 北口広場ギター	3/23	3,617	
第31回全日本高等学校選抜 吹奏楽大会	アクトシティ浜松 大ホール	3/24	2,726	
合 計		4 事業	8,460	

キ こどものための音楽鑑賞教室事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
第18回こども音楽鑑賞教室	アクトシティ浜松 大ホール	2/20・21	8,396	市内小学校全5年生を対象に、オーケストラ演奏鑑賞機会を提供。地元プロオーケストラの浜松フィルハーモニー管弦楽団が演奏した。全4公演実施。

ク 浜松市アクトシティ音楽院事業

事業名	会場	開催日 回数	受講者数 等 (人)	内容
アカデミーコース 世界レベルで活躍する演奏家の育成と世界に向けた音楽文化発信事業 (2 事業)				
音楽院修了生公演事業	市内小学校 公民館他	10 回	入場者 2,404	アクトシティ音楽院修了生に、演奏の場を提供。
第24回浜松国際管楽器 アカデミー&フェスティバル	アクトシティ浜松	7/31～8/5	受講者 109 聴講者 178 入場者 1,351	海外演奏家を講師として迎え、管楽器の奏者を育成するための短期セミナーと、講師陣によるコンサートを開催。
コミュニティコース 市民が参加・体験できる講座の開催と人材育成事業 (7 事業)				
ジャズクリニック	市内中高校	9/2・29・30 10/13・14 2/23・24	受講者 455 聴講者 76	守屋純子氏他を講師に迎え、市内の学校の練習会場に赴いてジャズの指導を実施。
吹奏楽セミナー				
吹奏楽公開講座 「保科洋の吹奏楽楽曲分 析・解釈講座」	クリエート浜松 ホール	4/8	聴講者 84	保科洋音楽監督を講師に、指導者派遣事業の講師による合同バンドをモデルとして吹奏楽課題曲講習会を開催。

事業名	会場	開催日 回数	受講者数 等(人)	内容
楽器パート別講座	芳川小学校 浜松学芸高校	5/12・6/17 9/1	受講者 288 聴講者 46	「浜松市小学校合同吹奏楽団」を対象にしたパート別講習会。
合奏講座	アクトシティ浜松 展示イベントホール 音楽工房ホール	7/7・22 1/12	受講者 278 聴講者 60	「浜松市小学校合同吹奏楽団」を対象にしたマーチングと合奏講座。
アンサンブル楽譜研究 講座	アクトシティ浜松 中ホール リハーサル室	7/7・22 1/12	受講者 152	福島弘和氏を講師に迎え、実際の演奏を交えながら、フレックス編成の可能性を探る講座。
浜松市所有ジャズ譜貸出事業	—	通年	6件 13曲	アマチュア音楽団体を対象に、編曲した楽譜の無料貸出を実施。
主催者育成セミナー	アクトシティ浜松 研修交流センター	12回	受講者 139 入場者 175	演奏家と聴衆を繋ぐ役割としての音楽イベント主催者を育成する講座。
合唱セミナー				
第85回NHK全国 学校音楽コンクール 課題曲講習会	アクトシティ浜松 大ホール リハーサル室	6/16	受講者 120 聴講者 162	NHK 全国学校音楽コンクール課題曲を題材にした指導者向けの合唱講習会。
合唱セミナー	アクトシティ浜松 大ホール リハーサル室	1/13	受講者 258 聴講者 109	市内合唱団を対象とし、ワークショップと公開ワンポイントレッスンを開催。協力：浜松市合唱連盟
子ども音楽セミナー	浜北文化センター クリエート浜松 他	15回	受講者 656 聴講者 285	生涯学習音楽指導員が子どもたちに音楽指導をする講座。
音楽指導者派遣事業	市内 希望学校・団体	473回	受講者 45,107	音楽院の音楽指導者登録者を市内の音楽活動団体へ派遣。
合 計		9事業	52,492	

ケ 2020 文化プログラム推進事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
2020 文化プログラム推進事業 はままつ響きの創造プロジェクト 平成30年事業 「くりダン2018 ～Creative Dance Connection～」	浜松市ギャラリー モール「ソラモ」	9/15	1,220	人と人との「響き合い」を主眼に置いた市民協働による共生社会の実現を目指し、歌と踊りの響き合いにより共生社会の大切さを表現するダンスイベントとして、ダンスを通しコミュニケーションを図った。また、前日(9/14)にはイオンモール市野にてプレイベントを開催した。

コ 浜松国際ピアノコンクール開催事業

(ア) 入賞者

第1位・札幌市長賞・室内楽賞	ジャン・チャクムル (トルコ)
第2位・ワルシャワ市長賞・聴衆賞	牛田 智大 (うしだ ともはる 日本)
第3位	イ・ヒョク (韓国)
第4位	今田 篤 (いまだ あつし 日本)
第5位	務川 慧悟 (むかわ けいご 日本)
第6位	安並 貴史 (やすなみ たかし 日本)
日本人作品最優秀演奏賞	梅田 智也 (うめだ ともや 日本)
奨励賞	アンドレイ・イリューシキン (ロシア)

(イ) 応募の状況

	第10回	前回は
応募総数	382人	△67人 (前回449人)
応募国数	37カ国1地域 日本国籍 130人 外国籍 252人	△5カ国 (前回42カ国1地域) 日本国籍 133人 外国籍 316人
平均年齢	23.3歳 最年少 13歳 最年長 30歳	△0.3歳 (前回23.6歳) 最年少 13歳 最年長 30歳

(ウ) 予備審査

実施日	平成30年5月21日(月)～27日(日)
実施場所	カワイ表参道コンサートサロン「パウゼ」 (東京都渋谷区)
審査対象	361人 (21人は提出映像不備や審査辞退のため対象外)
審査方法	本人提出の演奏映像による審査
審査委員	専門委員4名 小川典子 (ピアニスト、英国ギルドホール音楽院教授、第10回コンクール審査委員長) 迫 昭嘉 (ピアニスト、東京藝術大学教授、第10回コンクール副審査委員長) 石井克典 (ピアニスト、東京音楽大学教授) 田部京子 (ピアニスト、桐朋学園大学教授)
審査会	5月27日(日) 審査会監督：川村恒明運営委員長
予備審査通過者	95人

(エ) スケジュール、入場者数等

日程	実施内容	会場	入場者数
11/6 (火)	ピアノ選び・出場者受付	アクトシティ浜松中ホール	—
11/7 (水)	ピアノ選び・出場者受付 オープニングコンサート (アレクサンダー・ガジェウ)	アクトシティ浜松中ホール 大ホール	— 1,100
11/8 (木)	ピアノ選び・出場者受付 出場順抽選会 市長主催歓迎レセプション	アクトシティ浜松中ホール コンgresセンター41 ホテルクラウンパレス	—
11/9 (金)	第1次予選1日目	アクトシティ浜松中ホール	1,638
11/10 (土)	第1次予選2日目	アクトシティ浜松中ホール	1,754
11/11 (日)	第1次予選3日目	アクトシティ浜松中ホール	1,421
11/12 (月)	第1次予選4日目	アクトシティ浜松中ホール	1,662
11/13 (火)	第1次予選5日目 通過者発表	アクトシティ浜松中ホール	1,370
11/15 (木)	第2次予選1日目	アクトシティ浜松中ホール	1,494
11/16 (金)	第2次予選2日目	アクトシティ浜松中ホール	1,346
11/17 (土)	第2次予選3日目 通過者発表	アクトシティ浜松中ホール	1,507
11/18 (日)	課題曲委嘱作曲家公開講座 室内楽リハーサル	アクトシティ浜松音楽工房ホール 中ホール	96 —
11/19 (月)	第3次予選1日目	アクトシティ浜松中ホール	1,608
11/20 (火)	第3次予選2日目 通過者発表	アクトシティ浜松中ホール	1,596
11/21 (水)	本選協奏曲リハーサル	アクトシティ浜松大ホール	—
11/22 (木)	審査委員によるマスタークラス 本選協奏曲リハーサル	アクトシティ浜松音楽工房ホール 中ホール	465 —
11/23 (金・祝)	本選1日目	アクトシティ浜松大ホール	2,150
11/24 (土)	本選2日目 表彰式 フェアウェルパーティ	アクトシティ浜松大ホール 大ホール オークラアクトシティホテル浜松	2,154 1,300 —
11/25 (日)	入賞者披露演奏会	アクトシティ浜松大ホール	2,150
合 計			24,811

(オ) 関連事業の実施

・第10回コンクール開催記念コンサート 「覇者たちによるコンチェルトの饗宴」

第10回コンクールの開催記念として、過去の優勝者6名によるガラ・コンサートを開催。

日 程 平成30年9月16日(日)・17日(月・祝)
会 場 アクトシティ浜松大ホール
出 演 アレッシオ・ボックス (第3回第1位)
アレクサンダー・ガヴリリュク (第4回第1位)
アレクサンダー・コ布林 (第5回最高位)
アレクセイ・ゴルラッチ (第6回第1位)
イリヤ・ラシュコフスキー (第8回第1位)
アレクサンダー・ガジェヴ (第9回第1位)
協 演 山下一史指揮：東京交響楽団
入場者数 2,579人

・アクト・ニューアーティスト・シリーズ「キム・ヒョンジュン ピアノリサイタル」

2009年第7回浜松国際ピアノコンクールで第5位に入賞、その後2016年第6回仙台国際音楽コンクールで優勝を果たしたキム・ヒョンジュン(韓国)のリサイタルを開催。

日 程 平成30年9月2日(日)
会 場 アクトシティ浜松音楽工房ホール
入場者数 185人

・小さなピアニストコンサート

浜松市内の子どもたちを対象に出演者を公募したミニコンサートを市内ショッピングモールの協力のもと開催。

日 程 平成30年7月29日(日)、8月5日(日)
会 場 プレ葉ウォーク浜北、イオンモール浜松市野
出 演 浜松市内中学生～幼児 61人

・コンクールパネル展

過去のコンクールをパネルで紹介し、11月の本番開催を告知。

期 間	会 場
4/9～5/24	浜松市立はまゆう図書館
4/9～5/24	浜松市立細江図書館
6/4～7/1	浜松市天竜壬生ホール
6/26～7/25	浜松市立雄踏図書館
7/2～7/31	プレ葉ウォーク浜北
7/27～9/20	浜松市立中央図書館
8/13～8/26	アクトシティ浜松展示イベントホール
9/3～9/28	浜松市役所

・コンクールを振り返る写真展

第10回を記念し、過去のコンクールの審査委員長、優勝者の大型写真をガラス壁面に掲出。

日 程 平成30年9月15日(土)～11月25日(日)
会 場 アクトシティ浜松市民ロビー

サ 浜松版アーツカウンシル事業

事業名	開催日	入場者数(人)	内容
「浜松アーツ&クリエイション」事務局運営	通年	-	<p>プログラムディレクター (PD) 1名、プログラムオフィサー (PO) 2名 (うち1名は11月から採用) の体制で、助成制度実施準備、リーディング事業提案、文化団体ヒアリングを実施。</p> <p>文化団体ヒアリングは、助成制度構築の検討資料として、浜松市内の文化活動を行う個人・団体約150件を対象とした。</p> <p>また、次年度から実施される助成制度の準備、制度設計、募集告知を行った。</p>

2 芸術文化活動の促進と地域社会活性化の拠点となる施設の整備、貸与及び運営

(1) アクトシティ浜松

ア アクトシティ活性化事業

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
アクトシティで浜松まつり	5/3～5	101,000	浜松まつり期間中、サンクンプラザ他での「世界の屋台」出展。ダンス、楽器、歌等のライブパフォーマンスも実施。また、恒例の「ミス浜松コンテスト」「おはやしと芸能フェスタ」をあわせて開催。
アクトシティ大冒険!!	8/14	60	小学生及びその親を対象に大ホールやホテル、その他普段見られないところを案内するツアーを開催。
クリスマス装飾	11/6～ 12/28	—	クリスマスの雰囲気を盛り上げるため、大ホール前、アクトタワー1F～5Fにクリスマス装飾を実施。
アクトシティ浜松25周年記念企画 フォトコンテスト	応募期間 10/19～ 1/20	1,000	「私のアクトシティ」をテーマに写真を募集した。1,000件以上の応募作品の中から、最優秀賞2名と入賞20名を選出した。当選作品による写真展を市民ロビーやアクトタワーで行い、アクトシティ浜松25周年の機運を高めた。
合計	4事業	102,060	

イ コンベンション等実施状況 (参加者数 300 人以上かつ県単位以上の大会・コンベンション等を記載)

利用日	大会名称	利用施設	参加人数 (人)
2018 4/1	第 9 回クリエ全国バレエコンクール	大	400
2018 4/6～8	第 7 回全国職場バンドフェスティバル	大	2,000
2018 5/10～13	第 67 回日本医学検査学会	大・中・展・コン・研	4,337
2018 5/25～27	第 69 回指定都市学校保健協議会	中・コン	630
2018 6/3	第 63 回県民合唱祭	中・研	1,220
2018 6/7～8	平成 30 年度日本樹木医会静岡大会	コン	360
2018 6/23～24	第 22 回静岡県理学療法士学会	コン	870
2018 6/30～7/1	第 235 回日本内科学会 東海地方会	コン	692
2018 7/5～7	第 34 回日本皮膚悪性腫瘍学会学術大会	中・コン	1,700
2018 7/8～13	第 12 回ビジネスマッチングフェア in Hamamatsu 2018	展・コン・研	6,096
2018 7/26～30	第 22 回 PIARA ピアノコンクールファイナル	中	800
2018 8/10～12	第 59 回静岡県吹奏楽コンクール 中学校の部	大・中・コン	5,000
2018 8/18～19	塔短歌会全国大会 in 浜松 2018	コン	400
2018 9/21～23	第 66 回日本臨床視覚電気生理学会	コン	623
2018 10/6～7	日本転倒予防学会第 5 回学術集会	中・コン	1,250
2018 10/14	第 296 回東海外科学会・静岡県外科医会第 239 回集談会	コン	300
2018 10/15～19	第 87 回監査役全国会議	大・中・コン	4,280
2018 10/19～21	第 12 回日本腎臓病薬物療法学会	中・コン	1,800
2018 10/25～27	第 26 回日本腰痛学会	中・コン	2,600
2018 10/30～31	第 71 回静岡県校長会教育研究 浜松・湖西大会	中・コン・研	1,576
2018 11/14～15	第 6 回ふじさんっこ応援フェスタ	展	4,000
2018 11/21～24	メディメッセージ 2018	展・研	6,040
2019 2/5～3/18	平成 30 年分確定申告相談会場 平成 31 年度市民税・県民税申告相談会場	展	26,557
合 計		23 件	73,531

大：大ホール、中：中ホール、コン：コンgresセンター、研：研修交流センター、展：展示イベントホール

ウ 施設稼働率等

()内は前年度末実績

		利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
大ホール		88.0% (90.2%)	301 (305)	265 (275)	313,904 (297,591)
中ホール		85.8% (78.3%)	309 (318)	265 (249)	131,312 (127,117)
展示イベントホール		63.6% (57.4%)	341 (340)	217 (195)	210,690 (169,247)
コンgresセンター 会議室(13室)		69.0% (67.5%)	4,440 (4,439)	3,065 (2,995)	103,645 (96,270)
研修交流 センター	音楽工房ホール	59.9% (59.4%)	339 (340)	203 (202)	21,166 (22,090)
	音楽セミナー室 (13室)	71.7% (65.5%)	4,530 (4,510)	3,250 (2,952)	14,846 (12,757)
	会議室 (10室)	84.6% (83.7%)	3,445 (3,462)	2,915 (2,899)	65,653 (74,191)
合 計					861,216 (799,263)

()内は前年度末実績

	駐車台数 (台)	1日あたり駐車台数 (台)
駐車場	446,927 (301,572)	1,224 (826)

エ 利用料金収入

収入区分		当年度 (円)	前年度 (円)	差額 (円)
施設利用	大ホール	178,289,050	169,013,404	9,275,646
	中ホール	87,211,135	73,788,841	13,422,294
	展示イベントホール	103,020,772	87,235,736	15,785,036
	コンgresセンター	148,404,980	131,219,345	17,185,635
	研修交流センター	76,398,960	72,253,485	4,145,475
	地下駐車場	159,103,867	160,063,363	△959,496
	屋外施設(サンクンほか)	399,200	204,070	195,130
合 計		752,827,964	693,778,244	59,049,720

(2) クリエイト浜松

ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
自主事業 (5 事業)			
クリエート浜松 30 周年記念 「創造のおもちゃ箱」	7/14・15	3,000	クリエート浜松の全館を開放して縁日、イベント、アトラクションを開催。1 階ふれあい広場では、浜松在住のアーティストのオブジェの展示や市民参加による装飾物によって非日常的な空間を演出。2 階ホールでは、地元アーティストの創作舞台と宮川彬良による音楽コンサートを開催。3 階ギャラリーでは、市民文化フェスティバルの一環としてとして地元の文化団体による絵画、書道、写真、生け花、茶道を展示・披露。
親子工作教室	7/22	50	アトリエを使用し、親子を対象にした工作教室。革細工の写真立てを親子で制作。
Facebook 活用講座	10/6	24	ソーシャルメディアコミュニティ静岡認定講師による初心者のための Facebook 活用講座。もっと身近で安心・安全に楽しみながら、誰でも簡単に使える基本操作を学ぶ。
クリハマ楽校	25 回	112	参加者自身がイベントや講座の企画立案から運営までを行う、参加体験型の「楽校」。冬祭りでの芋煮の出店、インド伝統料理[アチャール]作り等の企画など、多岐にわたるジャンルで活動を展開。
ふれあい広場活性化事業 Creative Gala (クリエイティブ・ガラ)	114 回	1,420	浜松で活動する文化団体の支援と活性化のため、ふれあい広場の無料開放を行った。絵本の読み聞かせとプラレール遊びのコラボなど新規企画を展開。コンサート・音楽練習・ダンス発表・プラレールづくり・演劇等、様々な用途での利用が展開された。
共催事業 (文化団体等より企画提案された事業を支援する「Collabo with! クリエイト」企画。3 事業)			
クリエートの夏まつり	8/26	3,000	地域物産の販売、年齢やジャンルをこえたダンスパフォーマンスイベント「MIXTA」、浜松市在住アーティスト「Jam9」のライブなど、子どもから大人まで夏休みの思い出作りができるイベントとして開催。
クリエートの冬まつり	1/26・27	17,142	浜松市中部協働センターと共催し開催する毎冬のイベント。地域物産の販売・クリエート利用者の演芸発表のほか、交通安全ブースなど、地域市民が世代に関係なく楽しめるラインナップで開催。

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
第9回はままつグローバルフェア	2/10	4,695	国際理解・交流を目的とした地域市民向けイベント。世界の雑貨販売、各国の料理が食べられる「世界の料理」コーナーなどの恒例イベントのほか、お嬢様芸人・たかまつななによる国際協力プロジェクト体験談を語る講演、学生が主体となって世界平和をとらえるワークショップ等を開催。 共催：はままつ国際理解教育ネット、浜松国際交流協会
その他の事業・機能（4事業）			
生涯学習情報コーナー事業	通年	—	生涯学習情報（チラシ、ポスター、冊子、書籍、各種資料）の収集と提供（配架、掲示、綴じ込み）。浜松市生涯学習講師登録処理及び閲覧対応。生涯学習の相談業務。生涯学習情報コーナー利用状況取りまとめ及び市へ報告を行った。
文化情報サロン事業	通年	—	財団事業の紹介及び文化団体情報の収集と提供。ギャラリー利用団体等への取材を行い、クリエイート浜松HP、フェイスブック、ツイッターなどによる情報発信に努めた。
託児スペースの提供	通年	—	主催者の要望に応じて、4階の児童室を託児スペースとして無料提供。
インターンシップ実習	8月	3	静岡県内外の大学生を中心に受け入れ。
合計	12事業	29,446	

イ 施設稼働率等

()内は前年度末実績

		利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
中部協働センター	講座室(2室)	72.0% (76.2%)	708 (710)	510 (541)	20,488 (15,560)
	クッキング ルーム	42.4% (46.2%)	354 (351)	150 (162)	3,372 (3,807)
	会議室(3室)	79.0% (77.5%)	1,065 (1,065)	841 (825)	24,703 (21,780)
	和室(2室)	73.6% (68.9%)	708 (710)	521 (489)	10,141 (11,496)
文化コミュニティ センター	ホール	82.0% (82.2%)	316 (325)	259 (267)	49,417 (52,091)
	会議室(2室)	58.1% (63.1%)	708 (710)	411 (448)	12,187 (10,737)
	スタジオ	91.8% (89.0%)	354 (355)	325 (316)	12,439 (12,456)
	ふれあい広場	97.5% (97.7%)	354 (355)	345 (347)	33,799 (28,485)
	アトリエ	73.0% (69.6%)	355 (355)	259 (247)	5,449 (5,289)
	ギャラリー(5 室)	89.4% (93.7%)	1,719 (1,781)	1,537 (1,669)	246,641 (351,177)
	創造活動室	97.7% (98.9%)	355 (355)	347 (351)	16,617 (14,753)
合 計					435,253 (527,631)

ウ 利用料金収入

収入区分	当年度 (円)	前年度 (円)	差額 (円)
施設利用	52,321,945	56,094,835	△3,772,890

(3) 浜松市浜北文化センター

ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
シネマ歌舞伎 「スーパー歌舞伎Ⅱワンピース」	5/3	912	市川猿之助出演の2016年スーパー歌舞伎Ⅱ「ワンピース」の公演を収録したものを映画形式で上映。 共催：テレビ静岡
妊婦とお母さんのための 「ゆるやかコンサート」シリーズ 春、夏、秋、冬	全4回	798	妊婦と子育て中の保護者を対象に、赤ちゃん・幼児を連れて一緒に観賞できるコンサートを実施。
ゆるやかワークショップ お母さんと赤ちゃんのエクササイズ	9/6	44	子育て中の保護者のためのコンサートとして開催している「ゆるやかコンサート」の番外編。親子で簡単なリズム体操を実施。親子22組が参加。
ふれあい感謝祭	12/8・9	2,022	浜北文化センター利用者の皆様に感謝の気持ちを込めて、日頃の活動の成果を発表、披露する場を提供することを目的に開催。太極拳や朗読劇などの舞台発表から水墨画や陶芸などの展示と特色ある活動を多くの来場者が楽しんだ。
第10回 浜松市民バンドフェスティバル	2/3	1,200	浜松市内で活動している社会人を中心とした市民バンド11団体が出演。各バンドの特色ある演奏とともに第10回記念スペシャル合同バンドによる演奏を実施。 共催：浜松市民バンド協議会
第35回 浜北寄席 立川談春独演会	2/23	1,195	開館当初から続く浜北寄席を実施。今最もチケットが取りにくいと言われる立川談春の独演会を開催。
ゆるやかコンサート特別編 「10周年記念コンサート」	3/2	313	開催10周年を記念したコンサートを実施。ゆかりのある出演者たちが演奏や歌、そして特別プログラムとして音楽物語を披露。
インターンシップ実習	8月	1	地元出身大学生の社会体験実習の受け入れ。
合計	8事業	6,485	

イ 施設稼働率等

()内は前年度末実績

		利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
本館	大ホール	65.8% (70.2%)	304 (295)	200 (207)	114,094※ (106,324)※
	小ホール	65.0% (59.9%)	320 (297)	208 (178)	30,679※ (27,665)※
	リハーサル室	97.1% (98.5%)	342 (338)	332 (333)	11,790 (11,677)
	練習室(3室)	92.6% (91.3%)	1,024 (1,014)	948 (926)	23,374 (21,590)
	多目的室	61.7% (68.9%)	342 (338)	211 (233)	12,605 (14,673)
	大会議室	74.6% (73.4%)	338 (338)	252 (248)	37,870 (37,492)
	会議室(5室)	81.8% (81.9%)	1,695 (1,690)	1,386 (1,384)	34,066 (29,244)
	第1和室	59.4% (45.1%)	340 (335)	202 (151)	3,236 (3,106)
	文化活動室	81.6% (86.1%)	342 (338)	279 (291)	5,659 (5,331)
北館	第6会議室	60.1% (60.4%)	343 (336)	206 (203)	3,610 (3,099)
	第7会議室	89.5% (76.7%)	342 (339)	306 (260)	4,129 (2,192)
	第2和室	60.2% (42.9%)	342 (336)	206 (144)	1,592 (750)
	談話室	89.8% (85.5%)	342 (338)	307 (289)	4,245 (3,081)
	料理工房	29.7% (27.7%)	343 (339)	102 (94)	3,058 (961)
	音楽室	99.4% (98.8%)	342 (338)	340 (334)	3,516 (3,120)
	第1創作工房	28.7% (29.0%)	342 (338)	98 (98)	469 (487)
	第2創作工房	28.4 (23.4%)	342 (338)	97 (79)	1,634 (1,232)
	コミュニティ活動室	97.4% (92.0%)	342 (338)	333 (311)	8,436 (7,011)
合 計					304,062 (279,035)

※楽屋利用数を含む。

ウ 利用料金収入

収入区分	当年度 (円)	前年度 (円)	差額 (円)
施設利用	47,245,738	46,186,834	1,058,904

(4) 浜松市天竜壬生ホール

ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
文化振興事業 (2 事業)			
MIBU New Year Concert 2019	1/27	225	京都トランペットグループ Summer Breeze を招いて、地元の天竜楽友吹奏楽団と協演。
劇団かかし座 WONDER SHADOW	3/16	293	劇団かかし座による子供から大人まで、みんなで楽しめる影絵のステージ。
劇団かかし座 WONDER SHADOW 関連事業 影絵体験コーナー			劇団かかし座 WONDER SHADOW のイベントに合わせ、気軽に影絵で遊ぶことのできる体験コーナーとバックステージ見学を実施。
芸術普及事業 (5 事業)			
MIBU ワークショップ モダンダンスクラス	41 回	2,442	専門講師により小学生から高校生までを対象としたダンス及びミュージカルの通年指導を実施。事業を通じて、芸術・文化活動による地域児童の育成促進と地域文化の振興を図った。
MIBU ワークショップ ミュージカルクラス	26 回	1,049	
第2回みぶアーティストコンサート	6/10	227	児童から大人まで出演者を公募し、ホールでステージパフォーマンスを披露。
浜松国際ピアノコンクール展	6/7～ 7/1	3,864	浜松国際ピアノコンクールの第1回大会からの歴史と足跡を紹介するパネル展の開催。
MIBU ワークショップ発表公演 Vol.16 (モダンダンス・ミュージカル)	12/23	451 217	MIBU ワークショップ受講生による成果公演を開催。
自主事業 (8 事業)			
ステージ演奏体験 Vol.4、5、6	4/30	21	ホール空き日を利用し、コンサートピアノを使用できる演奏体験の機会を提供。持ち時間を練習・撮影など自由に活用できる内容として実施。
	12/9	21	
	2/11	20	
ゆるやかワークショップ in 天竜 Vol.3、4 お母さんと赤ちゃんのエクササイズ	5/10 10/11	22 22	乳幼児を子育て中のお母さんを対象に、子供と一緒に簡単に楽しむことのできるエクササイズ講座を実施。
妊婦とお母さんのための ゆるやかコンサート in 天竜 Vol.3、4	6/15 2/22	97 142	妊婦、乳幼児と保護者のために気軽に楽しめるクラシックコンサートを開催。
ふしぎな科学講座 「究極のエコカー」	8/5	30	浜松科学館の移動講座。科学を身近に楽しむことのできる体験型の手作り実験学習を開催。

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
新東名高速道路NEOPASA 浜松 ミュージックスポット ミニコンサート	10/20 11/18 11/24	21 58 22	MIBU ワークショップモダンダンス、ミュージカル受講生によるミニコンサートを実施。12月開催の発表公演に向けた活動PRを行った。
二俣城跡及び鳥羽山城跡国史跡指定 記念シンポジウム	11/11	430	シンポジウムのプログラムに地元太鼓団体と笛奏者による演奏コーナーを入れ、来場者へホールへのPRを行った。共催：浜松市
みぶ遠州の和太鼓 2019	3/17	365	遠州の和太鼓チーム 10 団体と特別ゲストにプロの邦楽囃子奏者を招聘し、迫力あるパフォーマンスを披露した。
チケット受託販売	通年	-	壬生ホール利用者の開催公演のチケット受託販売。
共催事業 (1 事業)			
天竜ふれあいコンサート	6/3 11/4	150 90	一流演奏家によるクラシックミニコンサートのアウトリーチ事業。天竜区内の学校施設にて無料開催し、地域に生演奏を届けた。 主催：天竜区ふれあいコンサート実行委員会 共催：(株)河合楽器製作所
合計	16 事業	10,279	

イ 施設稼働率等

()内は前年度3月末実績

	利用率	延べ利用可能数(日)	延べ利用実数(日)	入場者数(人)
ホール	63.2% (56.6%)	201 (327)	127 (185)	25,037 (29,257)
リハーサル室	98.8% (98.9%)	345 (348)	341 (344)	17,444 (16,385)
会議室(2室)	74.0% (73.0%)	342 (345)	253 (252)	12,463 (11,380)
展示ギャラリー1・2	16.5% (13.5%)	689 (694)	114 (94)	17,581 (13,670)
その他(楽屋、音楽練習室、ホワイエ、ホール舞台、野外ステージ)				3,860 (4,628)
合計				76,385 (75,320)

ウ 利用料金収入

収入区分	当年度(円)	前年度(円)	差額(円)
施設利用	6,203,930	7,972,800	△1,768,870

※平成30年7月1日～10月26日(118日間)まで、ホール、ホール舞台、ホワイエ、楽屋、音楽練習室は吊り天井落下防止工事のため使用不可。

(5) 浜松こども館

ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
日常的事業 (6事業)			
読み語り	12回	493	ボランティアによる、人形劇や季節に合わせた歌やおはなしの時間。
おはなしさん	19回	802	「遊び場」としての特徴をいかした、ボランティアによる来館者それぞれに寄り添った絵本の読み聞かせの時間。
誕生日祝い	通年	185	誕生月の子どもを祝い、身長・体重を測定し、手形をとる。
ことばあそび (つぶやき川柳)	通年	389	月毎のテーマに合わせて来館者が自由に参加できる川柳コーナー。
花の植え付け	2回	53	屋上庭園での花の栽培を通して、職員、ボランティア、来館者が交流しながら自然を感じる時間。
子育て何でも相談	通年	124	職員が育児の不安や悩みの相談に応じた。
遊び体験機能事業 (8事業)			
しょうぎに挑戦	19回	452	講師のサポートのもと、初心者から上級者までが将棋に親しむことのできる時間を提供。 協力：日本将棋連盟
Let's どうぶつしょうぎ	7回	331	インストラクターの指導のもと、将棋の入口としてルールの簡単な「どうぶつしょうぎ」に親しみ、対戦する面白さを体感してもらった。
ボールプールおそうじ隊	12回	1,023	仕事体験として、館内施設「青白ボールプール」のボール入替作業を子どもと共に実施。
お父さんと遊ぼう	11回	364	父親だからこそ出来る、親子での運動遊びの時間。父親の育児参加も促進。 講師：(有)きのいい羊たち
つながるひろば ・ドラムで輪になろう ・トロンボーンとふれ合おう ・響け歌声！ジュニアクワイア 浜松 ・オーケストラを奏しよう	10回	803	「見る」「聞く」「体験する」などの要素を織り込んだ参加型プログラム。
キッズプログラミング パソコンでゲームをつくろう	5/6	46	遊びを通じて、プログラミングを体験する場の提供。
ホールにいっぱい 親子で絵を描こう！	7/22	126	ホールいっぱいに敷き詰めた紙に親子で絵を描き、描いた作品の前で撮った写真を館内に展示。
「カブラ」だよ！全員集合	8/19～21	371	たくさんのカブラと広い空間でダイナミックな作品を作成し、全国大会へエントリー。

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
ものづくり体験機能事業 (9事業)			
おりがみあそび	24回	930	ボランティアとともに、おりがみを通じて多世代がふれあう時間の提供。
ずっしりペタペタ土ねんど	20回	1,505	可塑性に富む土ねんどでの遊び。作ることを目的とせず、子どもの豊かな表現力が発揮される空間をつくった。
おやつ作り	11回	197	シンプルな工程で、素材そのものの味や変化を体感しながら、作るおもしろさや、食べる喜びを体験してもらった。
パン作り	14回	223	4歳以上を対象としたパン作り。五感で創る楽しさ、食べる喜びを味わってもらった。
はじめてのパン作り	2回	34	2～3歳児を対象としたパン作り。親子で五感で創る楽しさ、食べる喜びを味わってもらった。
「あまのさん」の和食のきほん	2回	30	プロの料理人から和食の基本である「だし」と旬の味を、調理を通して学んでもらった。 講師：旬の料理あまの
HONDAの親子でダンボールクラフト!	7/7 12/1	126	本田技研工業㈱の社員の方とふれあいながら、親子で本格的なクラフトを作った。
光るスライムを作ろう	6/24 1/14	610	暗い場所でも光る蓄光物質の入ったスライムを作った。
不思議な貯金箱を作ろう	1/20	83	入れたお金が消える不思議な貯金箱を作った。
子育て支援・交流事業 (10事業)			
いっしょにあそぼねんね・ごろんの赤ちゃん	12回	306	0歳児の親子の言葉遊びとふれあい遊び。
いっしょにあそぼハイハイ赤ちゃん	14回	377	歩行前までの子どもと、その保護者を対象とした身体的発達を促す遊びの時間。
いっしょにあそぼヨチヨチちゃんと<田熊さんとおはなしひろば>	13回	543	歩行はできるようになった乳幼児が、親子で楽しく運動遊びを行う場とし、その経験の中で健全な心身の発達を促す。講師：田熊恭子
いっしょにあそぼトコトコちゃんと	11回	443	2・3歳程度の子どもが対象。親子での運動遊びを通して、心身の健全な発達や親子の愛着を促す時間。
赤ちゃんタッチケア	21回	488	助産師によるタッチケアと赤ちゃんとのスキンシップの方法を保護者が楽しく学べる場の提供。 講師：浜松市助産師会
はじめてのワークショップ	12回	468	小麦ねんど、新聞、クレヨンなどシンプルな素材を使い、子どもが自由に創造・表現するワークショップを開催。
音と遊ぼうリトミック	28回	1,483	音を感じ、人とふれあうことで自己表現の楽しさを親子で体感する時間。

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
ミュージックコンサート	11回	772	子育て中の保護者が子どもと気軽に音楽を楽しむことができるコンサート。通年で様々な種類のコンサートを体験できる他、演奏者による子育て話もあり、保護者の子育ての悩みを共有することも目的とした企画。
マタニティヨガ	13回	75	ヨガの基本を通して、妊婦や産後、子育て中の保護者が、心身共にリラックスする時間
子育て支援（助産師との相談会）	通年	14	育児のちょっとした不安や悩みの相談を助産師等が応じる場の提供。
アウトリーチ事業（1事業）			
移動こども館 「あかちゃんタッチケア」	6回	67	来館の機会が少ない周辺地域でのアウトリーチ事業。 会場：雄踏文化センター、教育会館、和地協働センター
団体向け事業（1事業）			
土ねんどで遊ぼう	4回	92	市内の幼稚園・保育園の園児をこども館に招き、「土ねんど」で遊んでもらった。 実施園：ロイコスプレスクール、松城幼稚園、きなりこども園
長期休暇事業（17事業）			
春の特別プログラム 「挑戦～Challeng myself」	4/1～3	428	棒倒しダーツやボールキャッチなど、遊びを通して挑戦する気持ちを育てるプログラム。
GW 特別プログラム 「さくらむすび」	5/3～5	149	遠州地方の食文化「さくらごはん」で、昔ながらのてむすびを体験。
夏休み特別プログラム 「夏とく！ぐるつみフェス」	8/1～17	2,929	箱やコップなどを、高く積んだり横に並べたりして「つみつみ」遊びを行った。
夏休み特別プログラム 「紙アプリ～おえかきトレイン」	8/1～26	2,720	描いた乗り物が3D投影されて動き出すプログラム。
夏休みわくわくイベント	7/27・29～31	2,638	「ぬり絵プラ板」「ねじブロック」など、夏休みならではの多彩なプログラムを実施。
朝謎解き!!全員集合	8/6・9	120	朝一番の誰もいないこども館で、グループで協力しているいろいろなミッションをクリアするプログラム。
キッズまちなか探検隊 スタッフ体験	8/16	10	小学生を対象に、一日スタッフになってもらい、こども館の仕事を体験してもらった。
目指せスポーツ選手	8/22	113	幼稚園から小学生低学年を対象に、スポーツの基本を学ぶ場を提供。 講師：アラススポーツフィールド
大道芸パフォーマンス	8/23	63	大道芸パフォーマー「ジュン」氏による公演。簡単なパフォーマンスの指導も行った。
サイエンスショー	8/24	221	五感を使って、理科の世界に触れる機会を提供。
秋のわくわく体験祭	10・11月	2,612	秋の特別プログラムとして「ふれあい動物園」「ドクターイエローに乗ろう！」など全16プログラムを開催。

事業名	開催日 回数	参加者数 (人)	内 容
冬の特別プログラム 「Let's だんごGO!!」	12/22～28	1,226	冬休みの長期事業として、大人も子どももじっくりとどろだんごを作る場を提供した。
冬のわくわくイベント	12/23～27 1/2・3・6・ 26	1,467	クリスマスや年末年始にちなんだイベントをはじめ、人気のプログラミングやねじブロックの講座など、11プログラムを開催。
高校生と一緒に百人一首大会	12/26・27	203	浜松市内の高校生の百人一首部の生徒と一緒に、百人一首を様々な遊び方で楽しんだ。
春の特別プログラム 「～アル・キルト～キラキラの世界を作ろう」	3/21～31	932	アルミカップを切ってキルト風に仕上げ、館内を装飾した。
春の特別プログラム 「ねんね・ころんでハイポーズ」	3/25～29	150	「桜の木」と「浜松の街と気球」を背景に、思い出の写真を撮る場の提供をした。
春のわくわくイベント	3/9～30	2,538	「浜松子ども館 de 航空フェス」や「食品サンプルをつくろう」など10プログラムを開催。
託児事業 (1事業)			
託児事業	通年	1,141	生後6ヵ月～3歳未満の子どもの一時預かり保育。
その他の機能や事業 (13事業)			
第29回発明とアイデア展	4/14・15	751	浜松科学館との共同開催。浜松発明研究会会員のアイデアを展示。
浜松子ども館寄席	4/14	43	浜松市出身の落語家ぼたん氏による落語二席と落語の所作について学ぶ機会を提供。
青少年の家とのコラボレーション	7/16	250	浜松市立青少年の家とのコラボ企画。「万歩計ふりふり」「割り箸ダーツ」「缶つま競争」を開催。
おりがみあそび in アクト	7/19・20	408	第20回記念アジア・太平洋吹奏楽大会の一環として、アクトシティにて、アジア諸国の参加者を対象に「おりがみあそび」を開催。
まちなか探検ツアー	8/17	10	肴町周辺のお店を探検。
宝さがし in ボールプール	10/27	194	ハロウィン企画として、ボールプールで宝探しを実施した。
謎解き“まるたま市”	11/10・11	277	商店街で開催される雑貨市「まるたま市」に隠された謎解きに挑戦するイベントを開催。
浜松子ども館誕生祭！ スペシャルゲーム大会	11/23	788	魚釣り大会・割り箸ダーツ・マジックナインのゲーム大会を開催。
My バックで餅まきに参加しよう	2/3	153	ビニールの袋に自由に絵を描き、そのバックを持って Any で開催された餅まきに参加をした。
バレンタインカードを作ろう	2/11	74	チェキで撮影した自分の写真を貼ったオリジナルバレンタインカードを作った。

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
チャレンジゲーム大会	2/11	262	ストライクアウト、さいころ投げ、的当ての3つのゲームで最高点をねらう大会を開催。
350万人達成記念式典	3/22	120	累計入館者数350万人達成を祝し、セレモニーを開催。手作りの記念品の贈呈など、こども館らしい演出で盛り上げた。
職場体験学習受入	通年	30	浜松市内の中学生を対象に社会体験の場を提供。 受入中学校：三方原中、東部中、入野中、南部中、中郡中
合計	66事業	37,448	※合計参加者数は「イ 入館者数等」に含まれる。

イ 入館者数等

()内は前年度末実績

入館者数計(人)	内訳(人)			託児件数(件)
	大人	小人	未就学児等	
228,702	70,599	36,317	121,786	1,141
(206,264)	(59,919)	(30,712)	(115,633)	(1,106)

3 観覧施設を活用した資源の調査、収集、保存、展示による芸術文化の普及発展

(1) 浜松市楽器博物館

ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
特別展・企画展・常設展・ミニ展示 (7事業)			
常設展の運営・整備	通年	-	楽器展示室、体験室の管理運営。
ミニ展示 「モンゴルの暮らしや文化を知ろう!!」	4/1～5/6	※10,381	モンゴルの楽器「馬頭琴」や衣装、食器等を展示。
ミニ展示 「世界の可愛い人形たち」	4/1～5/6、 6/1～10/28	※52,755	楽器を持った世界の人形を素材別に展示。
レクチャーコンサート関連事業 井生明写真展 「バウルを育む黄金なる大地」	5/3～6/10	※9,372	レクチャーコンサート「バウルの響き」関連企画。 バウル最大の祭り「ジャイデブ・メラ」の様子やベンガルの人々の日々の営為を切り取った写真を展示。
ミニ展示「琉球の心の音 三線」	7/22～9/24	※25,124	沖縄の三線の展示。歴史、素材、型の解説。
明治150年記念 特別展 「教室で出逢った唱歌と童謡 ～音楽教科書が語る日本のあゆみ～」	11/15～1/6	※9,802	明治以来の日本の小中学校音楽教科書をメイン展示とする音楽教育史の概観。講演会も含む。
ミニ展示「口琴」	11/18～3/31	※23,671	世界各国の口琴と人形を展示。
ガイドツアー・ギャラリートーク・ミュージアムサロン・シリーズ音楽の広場 (4事業)			
展示室ガイドツアー	毎日曜日	※2,463	当館職員によるテーマ別の展示解説ツアー。
ギャラリートーク	毎日	※17,352	当館職員による実演と展示解説。
ミュージアムサロン	10回	※1,579	ゲスト演奏家による展示室でのミニレクチャーとミニコンサート。
シリーズ音楽の広場	9回	※857	地域の音楽家や職員による展示室でのミニコンサート。
演奏会 (3事業)			
レクチャーコンサート バウルの響き ～インド西ベンガル州の吟遊詩人～	6/6	144	遊行の行者バウルが一弦琴エクターラと太鼓ドゥブギ、足鈴ヌブルを奏しながら壮大な哲学を謳いあげる。出演：パルバティ・バウル（インドより来日）。
レクチャーコンサート 18世紀フランス宮廷のバグパイプ “ミュゼット”	1/23	52	バグパイプの多くは農民が愛好したが、その中で唯一、宮廷で愛好されたミュゼットの演奏。出演：上尾直毅（ミュゼット）、西野晟一郎（チェンバロ）ほか。
レクチャーコンサート 涙のきらめき ～17世紀ザルツブルク・祈りの宮廷音楽～	3/17	118	古楽器の大編成アンサンブルによるバロック期の教会音楽。出演：古楽金管アンサンブル“ANGELICO”、アンドレア・インギッシヤーノ（コルネット）ほか。
講座・ワークショップ (9事業)			

事業名	開催日	参加者数 (人)	内 容
楽器作りワークショップ 「とり笛を作ろう！」	10回	※186	小学生を対象に、ボール紙とストローでとり笛を作って、音を出すワークショップを開催。 講師：職員、ボランティア
子ども・おとなワークショップ 「足踏みリードオルガンをひいてみよう！」	6/10	19	足踏みリードオルガンを実際に弾いてみる場の提供。 講師：日本リードオルガン協会会員
ミニレクチャー「琉球の三線」	7/22	※30	ミニ展示「琉球の心の音 三線」に関連したレクチャー。 講師：沖縄三線製作事業協同組合
館長対談 ～この人に聴く～	8/4・8・11・ 26・11/17	※350	第一線で活躍中の研究者や音楽家等を招き、気の向くままに対談。 出演：奥中康人、梅田英春、峯郁郎（以上、静岡文化芸術大学教授）、竹内正実（テルミン演奏家）、スミ・マズィタテグル（ムビラ演奏家）
講座「楽器の中の聖と俗」	9/23・3/2	43	世界の民族音楽講座。全2回。第1回「中津屋祭礼」第2回「朝拝御規式」。 講師：西岡信雄（名誉館長）
ふじのくに子ども芸術大学講座 「インドネシアの伝統芸能体験 -影絵・ガムラン・宮廷舞踊-」	10/14	33	影絵人形芝居ワヤン・クリの人形を使ってお芝居とガムラン演奏と宮廷伝統舞踊を体験する小学生向けワークショップ。 講師：ローフィット・イブラヒム佐々木宏実、西岡美緒
親子ワークショップ 「羊毛フェルトで楽器の絵を描こう！」	10/28	22	小学生と保護者の親子ワークショップ。羊毛フェルトで楽器の絵を制作。 講師：静岡市美術館学芸員
特別展講座 「音楽を超えて ～文部省唱歌のめざしたもの～」	12/8	88	唱歌・音楽の歴史をたどりながら総合教育としての唱歌の姿を探る。 講師：澤崎眞彦（東京学芸大学名誉教授） 合唱：コール萩
子どもワークショップ 「一休さんも吹いた笛・小さな尺八 “一節切”をつくって鳴らそう！」	2/10	14	約600年前に中国から日本に伝わり江戸時代に人気を博した小さな尺八『一節切』を作って演奏する小学生向けワークショップ。 講師：相良保之
市内小学校移動博物館（5校）			
蒲小学校	6/4～12	1,074	浜松市内小学校への移動博物館。お話と体験を織り交ぜて、クラスごとに世界の楽器文化を紹介。保護者や地域住民への開放も含む。
平山小学校	6/19～20	57	
上島小学校	9/6～14	902	
中部小学校	10/1～5	570	
南の星小学校	11/19～22	426	
楽器整理・調査・情報発信（5事業）			

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
CD・図録の制作	通年	-	CD2種(ジェゴグとハープリュート)、総合案内図録制作中。
所蔵資料の調査・整理・修復	通年	-	所蔵資料の調査、整理、修理、修復、展示整備。
広報誌「楽器博物館だより」発行	5回	-	No.123~127 市内小中学校・公共施設等に配布。
公式ホームページサイトの管理運営	通年	-	一般情報とアーカイブス、最新情報ほかを発信。
国際会議への参加と発表	9/10~15	-	国際博物館会議 ICOM・CIMCIM 年次大会への出席。武漢、上海(中国)。
他博物館・教育研究機関等との連携 (5事業)			
足踏みリードオルガン DAY	6/9	248	日本リードオルガン協会全国大会での協会との共同企画。リードオルガン解体ショーとコンサートを開催。 共催：日本リードオルガン協会
城北図書館「音楽のまち講座」連携企画 「馬頭琴のお話と演奏」	8/5	71	城北図書館にて、『スーホの白い馬』の読み聞かせの後、「馬頭琴」についてのお話と演奏を聴く小学生向け講座。講師：福井則之 企画：楽器博物館
城北図書館「音楽のまち講座」連携企画 「歴史を飾った素敵なピアノたち」	10/28	20	城北図書館にて、楽器博物館館長がピアノの歴史についてわかりやすく解説。小学校高学年以上を対象とした講座。講師：嶋和彦 企画：楽器博物館
城北図書館「音楽のまち講座」連携企画 「アフリカの楽器を知ろう、遊ぼう、楽しもう」	12/1	28	城北図書館にて、絵本「アフリカの音」を読みながら内容にあわせて講師がアフリカの楽器他を使って即興で音楽を演奏。講師：ロビン・ロイド 企画：楽器博物館
城北図書館「音楽のまち講座」連携企画 「平家物語と琵琶」	2/9	44	琵琶の歴史や構造の解説、図書館員による平家物語朗読、琵琶演奏者による平家物語の語り、の3つをテーマにした講座。講師：菊中央雄司、楽器博物館館長 企画：楽器博物館
研修受け入れ (5事業)			
中学生・高校生職場体験学習受入	通年	24	浜松市の中学生、高校生の職場体験受入。
インターンシップ実習受入	8/10~14	3	市内や静岡県内外の大学生を中心に受入。
教職員研修	8/13~16	2	浜松市の教職員の研修受入。
学芸員実習	8/20~25	4	全国の大学から公募選考にて受入。
中学校との共同授業	1/18	※37	インドネシアのガムラン体験ほか。 実施校：聖隷クリストファー中学校
合計	43事業	157,965	[観覧者数に含まれる数(※の事業) 153,959]

イ CD、DVD、図録の制作・発行

なし

ウ 観覧者数

()内は前年度末実績

観覧者数計 (人)	内 訳 (人)			
	大人	高校生	小中学生	幼児
87,902	66,119	2,772	15,006	4,005
(87,370)	(67,795)	(2,749)	(13,263)	(3,563)

エ 利用料金収入

収入区分	当年度 (円)	前年度 (円)	差額 (円)
観覧料	41,429,840	41,984,560	△554,720

(2) 浜松科学館

ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日 回数	参加者数 (人)	内容
子ども事業 (5事業)			
ふしぎな科学講座	8/5	30	燃料電池のしくみを学び、実際に「究極のエコカー」を走らせた。 会場：天竜壬生ホール
浜松サイエンスアドベンチャー事業	11回	305	ものづくりの街浜松を支える企業の見学や、技術者から話を聞く機会を提供。市内各地で開催。
第18回 リモコンマシン・アイデアバトル	12回	138	有線式リモコンマシンを競技会用にチューニング。基本的な回路を理解し、操縦の楽しさを体感する講座の開催。 3/3にオープン大会を開催。 協力：浜松ロータリークラブ 会場：クリエート浜松
講演会 「風船を使った宇宙への挑戦」	2/9	161	日本で初めて個人での“風船を利用した宇宙撮影”を成功させた岩谷圭介さんによる講演会。 会場：浜北文化センター
宇宙パラシュート工作教室	3/21	114	岩谷圭介さんによる工作教室。宇宙風船撮影に使用している設計図をもとにパラシュートを制作し、実際に落下体験も行った。 会場：アクトシティ浜松コングレスセンター
特別展・常設展運営事業 (1事業)			
特別展 「夏休み地球水族館」	8/11～26	80, 131	水族館全体を地球に見立て“水の大循環”を巡るイベント。水中生物の生態系や自然について、学んだり触れたりする機会を提供。 会場：アクトシティ浜松展示イベントホール
共催事業 (13事業)			
おもしろエンジン実験室 ～電動アシスト自転車の秘密～	5/12	12	電動アシストについての講義と体験。 共催：ヤマハ発動機㈱ 会場：クリエート浜松
グリーンサイエンスカフェ	6/16 8/18 10/20	187	静岡大学グリーン科学技術研究所の教員が、個々の研究を紹介。 共催：静岡大学工学部 会場：静岡大学浜松キャンパス
第21回 リフレッシュ理科教室	6/30	108	最先端科学の研究者が講師となり、科学のおもしろさを伝えた。 共催：(公社)応用物理学会東海支部 会場：静岡大学浜松キャンパス
第14回 ときどき科学探究教室	8/20	38	化学分野と地震関連について大学の先生から実験などで説明。 共催：(公財)山崎自然科学教育振興会 会場：静岡大学浜松キャンパス
ボートふしぎ発見教室	9/8	29	船についての講義とよく進む船の工作。 共催：ヤマハ発動機㈱ 会場：クリエート浜松
親子電波教室	9/22	40	AMラジオの制作を通して電波利用について理解を深めた。 共催：静岡県電波適正利用推進員協議会 会場：クリエート浜松

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
手作りギターをつくって演奏しよう！ ～Oneness～	9/29	30	自分だけのオリジナルギターを製作。音が出る仕組みについて学習。 共催：CSN 浜松、ヤマハ(株) 会場：静岡文化芸術大学
第6回 MATH やらまいか	10/1～31	810	小学生による算数の能力を競うゲーム大会。予選大会 共催：浜松・東三河地域イノベーション戦略推進協議会 (長期的教育システム研究チーム) 会場：インターネット上
	12/15	119	小学生による算数の能力を競うゲーム大会。決勝大会 共催：浜松・東三河地域イノベーション戦略推進協議会 (長期的教育システム研究チーム) 会場：えんてつホール
第23回 おや！なぜ？横丁 ～科学フェス 2018	12/15・16	19,967	企業・大学・ボランティア等による実験工作ブースが集まったイベント。 会場：アクティシティ浜松展示イベントホール
自動運転の自動車を作ろう！	12/24	96	白い線を読み取って進む自動運転マシンを製作 共催：ソーラーバイクレース実行委員会「笑輪」、浜松城北工業高校、日立技術士会 会場：クリエート浜松
第3回小・中学校理科研究プレゼンテーションコンテスト	1/27	240	県西部の小・中学生を対象にした理科研究プレゼンテーションコンテスト。 共催：浜松・東三河地域イノベーション戦略推進協議会 (長期的教育システム研究チーム) 会場：えんてつホール
親指ピアノ『カリンバ』をつくって演奏しよう！	2/16	49	ヤマハの楽器作りで出た端材を使って、オルゴールのような音がなるカリンバを製作。 共催：CSN 浜松 技術協力：ヤマハ(株) 会場：クリエート浜松
大型望遠鏡による月面観覧会	3/15	29	身近で不思議な天体「月」を星空案内人の解説を交えながら観測。 共催：浜松市天文台 会場：浜松市天文台
学校・地域連携事業(2事業)			
スタッフ出張講座	5/12	25	中学校への臨時出張授業。浜松日体中学校にて音の正体や形を探る講座を開催した。 会場：浜松日体中学校
出張授業 GOGO おもしろサイエンス	30回	2,373	市内小学校への出張サイエンスショー。今年度は1学期から開催。
相談事業 (2事業)			
理科自由研究の相談	8/11・12	129	研究の進め方やまとめ方等のアドバイス。 協力：浜松市教育研究会理科研究部 会場：アクティシティ浜松展示イベントホール
発明くふうの相談	8/11・12	26	発明くふう作品創作の取り組みに対する質問コーナー。 協力：浜松発明研究会 会場：アクティシティ浜松展示イベントホール
作品展・表彰式 (4事業)			

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
第29回発明とアイデア展	4/14・15	751	研究会会員のアイデア・発明作品を展示。 共催：浜松発明研究会 会場：浜松こども館
浜松市小・中学生 理科自由研究作品展	9/8～21	1,546	浜松市内の小・中学生の理科自由研究の優秀作品を展示。 共催：浜松市教育研究会理科研究部 会場：クリエート浜松
	11/3	61	浜松市内の小・中学生の理科自由研究の優秀作品から選ばれた櫻場署の授与式及び研究発表会。 共催：浜松市教育研究会理科研究部 会場：えんてつホール
第40回浜松市小・中学生 発明くふう全出展作品展	9/8・9	413	浜松市内の小・中学生の発明くふうの全出展作品を展示。 共催：浜松経済クラブ 会場：クリエート浜松
	9/11～24	950	浜松市内の小・中学生の発明くふうの優秀作品を展示。 共催：浜松経済クラブ 会場：クリエート浜松
	11/3	82	浜松市内の小・中学生の発明くふうの優秀作品表彰式。 共催：浜松経済クラブ 会場：えんてつホール
小学校宇宙絵画展	1/25～2/10	836	小学生が宇宙への思いを自由に表現した絵画展。 入賞作品を全て展示。 共催：浜松市天文台 会場：浜松市天文台
	2/9	50	小学生が宇宙への思いを自由に表現した絵画展の表彰式。 共催：浜松市天文台 会場：五島協働センター
	2/15～2/28	-	小学生が宇宙への思いを自由に表現した絵画展。 優秀作品20点のみ展示。 共催：浜松市天文台 会場：浜松市南区役所
ボランティア育成事業 (1事業)			
ボランティア連絡会	4/15 9/29 10/28 12/1 12/9 2/23	100	今年度ボランティア活動についての報告と相談。
研修事業 (1事業)			
実技研修	7/9・18	94	浜松市内生涯学習施設職員やボランティアのための実技研修。 会場：クリエート浜松
その他 (2事業)			
広報誌「はままつ科学館通信」の発行	年4回	-	科学館事業案内、展示品の解説、科学に関する時事話題を掲載。各号約84,500部発行。
「浜松科学館インスタグラム」の発信	随時	-	講座・イベント情報等をインスタグラムにて配信。
合計	31事業	110,069	

(平成30年4月1日より大規模改装工事のため休館中。他施設を利用して事業を実施)

(3) 浜松文芸館

ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日 回数	参加者数 (人)	内 容
展示事業 (5 事業)			
特別収蔵展 「生誕110年 藤枝静男展」	4/1～16 (12/18～)	※552	藤枝静男の文学と人生について、年譜をもとにたどり、写真や著書、自筆原稿や家族から出展協力された未公開資料を展示・紹介。
企画展 I 「浜松風まつり今昔物語」	4/24～7/1	※3,679	郷土史家・小林佳弘氏による遠州風の歴史・浜松風の町名と風印の由来などを解説展示。
特別収蔵展 I 「浜松文芸館 30年の歩み」	7/9～10/7	※3,176	今までの展示のポスター・チラシによる文芸館の歩みや、10人の浜松文芸の先駆者たちの紹介を通して30年を振り返る。
企画展 II 「三方原物語」	10/14～2/10	※5,085	三方原の成り立ちから、三方原合戦、三方原開拓、軽便鉄道等について関わった人々に視点を当てながら展示・紹介。
特別収蔵展 II 「はまなすの花の人 鷹野つぎ展」	2/18～3/31 (6/16まで)	※1,112	鷹野つぎの浜松への思いに触れながら、浜松が生んだ女性作家・鷹野つぎの偉業を展示・紹介。
講座 (12 事業)			
文学講座	12 回	178	「春雨物語」の中の「血かたびら」「二世の縁」「死者の咲顔」を読解。春・秋各6回開催。 講師：松平和久
文章教室	12 回	260	随筆や自分史の書き方を、書いて直して学ぶ講座。 I・II・III各4回開催。 講師：たかやはたけいこ
川柳入門講座	5 回	50	初心者向けに、川柳の知識や作り方、観賞の仕方を学ぶ講座を開催。講師：今田久帆
現代文学講座	6 回	124	現代女流文学作家たちの文学と人生を紐解き学ぶ講座を開催。講師：河原みち代
短歌入門講座	5 回	29	短歌の知識や作り方、観賞の仕方を学ぶ。(初心者向け) 講師：村松建彦
俳句入門講座	10 回	169	俳句づくりの知識・技能と鑑賞法を学ぶ。(初心者向け) I・IIの2回開講。 講師：鈴木裕之・笹瀬節子
歴史と文学講座	5 回	136	戦乱の絶えなかったヨーロッパの歴史を、エリザベットの悲劇から遡って解説。 講師：金原増吉
朗読教室	6 回	91	短詩や随筆を読みながら、声に出し、表現することの楽しさを味わう教室の開催。 講師：堤腰和余
文学と歴史講座	5 回	64	夏目漱石の「硝子戸の中」を読み、漱石の素顔に迫る。 講師：折金紀男

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
古文書読解講座	5回	126	古文書を読み解きながら江戸時代の生活を知る。 講師：小木香
文学散歩	11/8, 15	51	事前講義と現地見学。掛川・磐田方面の文学に関わる名所旧跡を訪ねる。 講師：和久田雅之
古典和歌講座	6回	152	古今和歌集第8巻、恋の歌1.2を中心に鑑賞する。 講師：松平和久
イベント (3事業)			
朗読会「ひたむきに生きる」	10/21	47	藤沢周平の作品を読み、情緒あふれる表現や、作品に込められた作者の思いを伝える。 講師：堤腰和余
朗読会「賢治さんを読む」	12/23	33	宮沢賢治の作品を読み、言葉のおもしろさや、作品に込められた作者の思いを伝える。 講師：やたべ駿
しずおか連詩の会 2018 in 浜松	10/28	116	5人の詩人が、3行詩と5行詩をつなぎ創作する40編の詩の発表・朗読・解説を行う。
講演会 (3事業)			
講演会「歴史と文学探訪」	5/13	43	オーストリア・ハプスブルク家の栄枯盛衰の姿を解説する。講師：金原増吉
講演会「湖郷の詩人 清水みのる」	8/11	38	「清水みのる」の幼少時代と作品の数々から「みのる」の人生をたどる。講師：和久田雅之
浜松文芸館30周年記念講演会 嵐山光三郎「私の浜松」	11/10	289	文芸館30周年記念企画。作家嵐山光三郎氏を招き、浜松の思い出と文学についての講演。
子ども向け事業 (2事業)			
夏休み絵本づくり講座	7/28	18	小学4～6年生対象。自分で作ったお話でおもしろ絵本を作成。講師：井口恭子
夏休み読書感想文講座	8/4	20	小学4～6年生対象。読書感想文を実際に書きながら、自分の感動を相手に伝える書き方を学ぶ。 講師：林容子
浜松市民文芸事業 (1事業)			
第64集の作品募集・選考	9～12月	613	小説・評論・詩・短歌・俳句など全9部門で文芸作品を市民公募、審査選考し、優秀作品を「浜松市民文芸」として編集・発行。(※別表参考)
第64集の編集・発行	12～3月	—	
第64集の掲載作品の表彰	3月	49	
販売・電子出版(過去の発行誌を含む)	通年	—	浜松市民文芸第64集及び過去の発行誌の販売。あわせてHP上に電子書籍として公開。
資料の調査研究・保存・整理 (1事業)			
資料収集・研究・整理事業	通年	—	資料収集対象者を中心とした資料の収集・研究・整理分類及び寄贈品の整理等。

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
教育機関との連携 (3事業)			
入館者や学習見学者への案内・説明	通年	-	入館者への展示室案内や、市内小学校等の施設見学の受け入れ。
職場体験学習、フィールドワーク受け入れ	通年	-	フィールドワーク(学外学習)希望者や、市内中高生の体験学習の受け入れと実習の実施。
特別フィールドワーク 静岡大学地域創造学環との連携事業	通年	75	静岡大学が実施する地域創造学環フィールドワークとの連携事業。学生自身が企画運営した、高校生対象「合作俳句」(8/12)や小学生対象「物語作り」(8/16)を実施。
その他事業 (4事業)			
文芸館だより 「いざない No. 55, 56, 57, 58」発行	3ヶ月に1回	-	文芸館の各講座や展示、浜松と関係のある文人、文学を順次紹介。
自主出版 「風紋のアンソロジー I II III」販売	通年	-	浜松ゆかりの作家たちのエッセイや収蔵品の紹介などを収録した文庫本の販売。500円/冊
自主出版 「曾宮一念、藤枝静男宛書簡」販売	通年	-	曾宮一念と藤枝静男の生い立ちから出会いまでの二人の書簡を時系列で紹介した本の販売。2,000円/冊
出版物・地元伝統工芸品の委託販売	通年	-	講座講師著書・地元発行「遠州文学散歩」の出版物や、やらまいかブランド「遠州綿紬」、地元額縁店「ミニフォトフレーム」の委託販売。
合計	34事業	16,375	[観覧者数に含まれる数(※の事業)13,604]

※別表 【第64集「浜松市民文芸」応募状況】

()内は前年度実績

募集部門	応募人数(人)
小説	11 (15)
児童文学	12 (13)
評論	6 (5)
随筆	32 (29)
詩	29 (31)
短歌	127 (133)
定型俳句	229 (247)
自由律俳句	57 (47)
川柳	110 (120)
応募総数 計	613 (640)

イ 施設稼働率等

()内は前年度実績

	利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
講座室	65.8% (66.5%)	354 (355)	233 (236)	3,620 (4,012)

ウ 観覧者数

()内は前年度実績

開館日数 (日)	観覧者数計 (人)	内 訳 (人)		
		大人 (高齢者含む)	高校生	小中学生 未就学児
328 (338)	13,604 (16,936)	13,355 (16,812)	44 (26)	205 (98)

エ 利用料金収入

収入区分	当年度 (円)	前年度 (円)	差額
施設利用	600,470	631,240	△30,770

Ⅱ 平成30年度 管理事項報告

1 会議に関する事項

(1) 評議員会議決事項

議決番号	開催年月日	件名
第1号議案	H30.6.26	平成29年度事業報告及び会計報告の承認について
第2号議案	H30.6.26	理事の選任について
第3号議案	H30.6.26	評議員の選任について
第4号議案	H30.9.12	理事1名の選任について（決議省略）
第5号議案	H30.10.16	評議員1名の選任について（決議省略）

(2) 理事会議決事項

議決番号	開催年月日	件名
第1号議案	H30.6.11	平成29年度事業報告及び会計報告の承認について
第2号議案	H30.6.11	平成30年度定時評議員会の招集及び提出議案について
第3号議案	H30.6.26	代表理事1名の選定について（決議省略）
第4号議案	H30.6.26	副理事長1名の選定について（決議省略）
第5号議案	H30.6.26	常務理事1名の選定について（決議省略）
第6号議案	H30.8.23	臨時評議員会の招集について（決議省略）
第7号議案	H30.9.25	臨時評議員会の招集について
第8号議案	H30.12.18	職員給与規程の一部改正について
第9号議案	H30.12.18	契約職員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について
第10号議案	H30.12.18	嘱託員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について
第11号議案	H31.3.15	組織規程の一部改正について
第12号議案	H31.3.15	公印規程の一部改正について
第13号議案	H31.3.15	所管施設利用料金規程の一部改正について
第14号議案	H31.3.15	職員就業規程の一部改正について
第15号議案	H31.3.15	契約職員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について
第16号議案	H31.3.15	嘱託員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について
第17号議案	H31.3.15	特定費用準備資金の積立について
第18号議案	H31.3.15	平成31年度事業計画の策定について
第19号議案	H31.3.15	平成31年度収支予算の策定について

2 役員等に関する事項

(1) 役員名簿（平成31年3月31日現在）

役職	氏名
代表理事	伊藤 修二
副理事長	山崎 貴裕
常務理事	和久田 明弘
理事	大須賀 正孝
理事	石川 晃三
理事	佐上 浩之
理事	伊熊 元則
理事	佐々木 右子
理事	梶山 久美
監事	池浦 捷行
監事	大石 清美

役職	氏名
評議員	日下 昌和
評議員	伊藤 公保
評議員	山崎 泰啓
評議員	斉藤 薫
評議員	鈴木 伸幸
評議員	花井 和徳
評議員	松浦 悦子
評議員	高松 良幸
評議員	石田 伸吾
評議員	澤木 享弘
評議員	佐藤 典子

(2) 役員の変動

ア 就任

役職名	氏名	就任日
代表理事	伊藤 修二※	H30. 6. 26
副理事長	山崎 貴裕※	H30. 6. 26
常務理事	和久田 明弘※	H30. 6. 26
理事	御室 健一郎※	H30. 6. 26
理事	石川 晃三※	H30. 6. 26
理事	佐上 浩之※	H30. 6. 26
理事	伊熊 元則※	H30. 6. 26
理事	佐々木 右子※	H30. 6. 26
理事	梶山 久美※	H30. 6. 26
理事	大須賀 正孝	H30. 9. 12

※は重任

役職名	氏名	就任日
評議員	松浦 悦子	H30. 6. 26
評議員	山崎 泰啓	H30. 10. 16

イ 辞任

役職名	氏名	辞任日
理事長	伊藤 修二	H30. 6. 26
副理事長	山崎 貴裕	H30. 6. 26
常務理事	和久田 明弘	H30. 6. 26
理事	御室 健一郎	H30. 6. 26
理事	石川 晃三	H30. 6. 26
理事	佐上 浩之	H30. 6. 26
理事	伊熊 元則	H30. 6. 26
理事	佐々木 右子	H30. 6. 26
理事	梶山 久美	H30. 6. 26
理事	御室 健一郎	H30. 9. 12

役職名	氏名	辞任日
評議員	山本 泰子	H30. 6. 26
評議員	山村 茂之	H30. 10. 16

・平成30年度定時評議員会終結時（平成30年6月26日開催）をもって、全理事が任期満了、改選。

3 職員に関する事項

所属	H31. 3. 31 職員数 ※		備考 H30. 3. 31 職員数※
	人数計	内 訳	
事務局長	1	嘱託員 1	1
文化事業課	24	正規職員 16 嘱託員 8	18
アクトシティ浜松	19	正規職員 5 嘱託員 14	17
クリエート浜松	8	正規職員 4 嘱託員 4	9
浜松市浜北文化センター	6	正規職員 4 嘱託員 2	4
浜松市天竜壬生ホール	4	正規職員 1 嘱託員 3	3
浜松子ども館	0	(指定管理共同事業体で運営)	4
浜松市楽器博物館	11	正規職員 4 嘱託員 7	11
浜松科学館	7	正規職員 2 嘱託員 5	22
浜松文芸館	3	嘱託員 3	3
木下恵介記念館	0	(指定管理終了)	3
経営企画課	10	正規職員 8 嘱託員 2	10
計	93	正規職員 44 嘱託員 49	105

※育児休業等取得中の職員を含む。