

# 令和元年度 事業報告

## 目次

### I 令和元年度 事業活動報告

- 1 芸術文化を育成、振興するための文化事業の提供と、芸術文化の調査、情報収集、発信及び継承
  - (1) 芸術文化公演の企画、運営及び提供 P. 6
  - (2) 芸術文化事業の調査、情報収集及び情報提供 P. 9
  - (3) 芸術文化活動の支援及び交流の促進 P. 11
  - (4) 浜松市の行う芸術文化事業の受託と協力 P. 16
  
- 2 芸術文化活動の促進と地域社会活性化の拠点となる施設の整備、貸与及び運営
  - (1) アクトシティ浜松 P. 27
  - (2) クリエイト浜松 P. 30
  - (3) 浜松市浜北文化センター P. 33
  - (4) 浜松市なゆた・浜北 P. 36
  - (5) 浜松市天竜壬生ホール P. 38
  
- 3 観覧施設を活用した資源の調査、収集、保存、展示による芸術文化の普及発展
  - (1) 浜松市楽器博物館 P. 41
  - (2) 浜松文芸館 P. 45
  - (3) 浜松市・市民ミュージアム浜北 P. 49

### II 令和元年度 管理事項報告

- 1 会議に関する事項 P. 51
- 2 役員等に関する事項 P. 52
- 3 職員に関する事項 P. 53

# I 令和元年度 事業活動報告

## 事業活動報告概要（議案 P. 6 ～ P. 50）

### (1) 文化事業の実施について

#### ア 鑑賞型事業等の実施状況

令和元年度のクラシック音楽事業では、一流演奏家によるコンサート企画「アクト・プレミアム・シリーズ」、若手演奏家を紹介する「アクト・ニューアーティスト・シリーズ」及びクラシック導入公演となる「アクト・ワンコインコンサート」の3企画を継続開催し、初心者からクラシックファンまでを網羅した構成となりました。また、本年度よりピアニスト仲道郁代氏を起用したクラシック普及事業に着手しました。

伝統芸能事業では、恒例となっている「松竹大歌舞伎」や本公演の演目を解説する「歌舞伎プレセミナー」のほか、市川海老蔵「古典への誘い」を招聘し、古典芸能の鑑賞者層の拡大に注力しました。

また、ゲルギエフ指揮・五嶋龍協演のマリンスキー歌劇場管弦楽団公演や小林研一郎指揮ハンガリー・ブタペスト交響楽団公演などの大型オーケストラを招聘したほか、熊川哲也 K バレエカンパニー「シンデレラ」、展示イベントホールを活用した「浜松恐竜ワールド 2019 展」等を開催しました。いずれの事業も入場率が高く、特に「浜松恐竜ワールド」は来場者数8万人を超えました。

#### イ アクトシティ浜松開館25周年記念事業の実施状況

令和元年度は、アクトシティ開館25周年を記念した特別事業を実施しました。市民公募合唱団による「第九演奏会」や多分野の市民文化団体による合同公演「市民文化フェスティバル『奏で舞う』」、前述の大型鑑賞事業の開催のほか、平成6年からの全事業を網羅した記念誌を刊行するなど、25年間を総括する事業を実施しました。

#### ウ 浜松市との共催・負担金事業の実施状況

令和元年度は、浜松アーツ&クリエイション事務局において「浜松市創造都市推進事業補助金」の募集、採択及び相談業務を開始しました。

2020文化プログラム推進事業「はままつ響きの創造プロジェクト」では、市内の特別支援学校をモスクワ音楽院の楽団員が演奏訪問する企画を実施しました。また、浜松ゆかりのアーティストと企業等がタイアップした「サウンドデザインファクトリー in 浜松 2019」を鴨江アートセンターで開催しました。

浜松国際ピアノコンクール事業では、第10回コンクールの優勝者及び入賞者の公演を国内外34公演で派遣または自主開催しました（新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止・延期した2公演を除く）。さらには、第11回コンクールの審査委員の選定及び募集要項の整備も行いました。

その他としては、浜松市アクトシティ音楽院事業、ジュニアオーケストラ・ジュニアクワイア事業、パイプオルガン関連事業、音楽文化都市交流事業及びこどものための音楽鑑賞教室事業などを実施し、浜松市とともに創造都市推進事業に取り組みました。

なお、新型コロナウイルス感染拡大の影響により、浜松国際ピアノアカデミー2020、浜松吹奏楽大会2020、そのほか一部事業について浜松市の決定に基づき中止としました。

### (2) 所管施設の運営について

令和元年度は、市内8施設の運営管理を行いました。

クリエート浜松及び文芸館は今期指定管理より、受託形態が一括管理となったため、事業及び管理運営においてさらなる連携を図りました。

浜北文化センター、なゆた・浜北及び市民ミュージアム浜北の3館についても今期より一括管理に移行しました。株式会社なゆた浜北と共同事業体を組み、効率的な事業、施設及び広報活動を進めました。

アクトシティ浜松、楽器博物館及び天竜壬生ホールについては、引き続き利用者の視点に立った適切な事業及び施設運営に努めました。

### (3) 法人経営について

令和元年10月1日の消費税改定について、会計システムの更新、担当職員の教育及び決算を滞りなく完了し、移行を適正に果たしました。

人事面においては、平成31年4月より非常勤嘱託員（有期雇用）3名を契約職員（定年無期雇用）に登用し、知識・技能をもった職員の中期的な人材確保及び雇用の安定化に努めました。

そのほか、財団事業の広報戦略の素案を作成し、時流に則った効果的な発信方法の再検討に着手しました。次年度以降の文化事業及び法人広報の情報発信に活用してまいります。

### (4) 新型コロナウイルス感染症の影響について

新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、令和2年2月下旬から3月末にかけて29件の財団主催事業及び浜松市受託・負担金事業の開催を中止、縮小または延期しました。また、感染拡大防止を理由とする財団所管施設の利用キャンセルも700件超となりました。この影響により、令和元年度決算額は3月理事会で報告した決算見込額に対して収益及び費用が縮小しました。（詳細はP.54～P.74）

組織的な衛生対策として、各施設における館内アルコール消毒液の設置と職員の健康管理等を厚生労働省、静岡県及び浜松市の方針に基づき実施しました。

# 1 芸術文化を育成、振興するための文化事業の提供と、芸術文化の調査、情報収集、発信及び継承

## (1) 芸術文化公演（鑑賞型）の企画、運営及び提供

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	入場率	内容
アクト・ニューアーティスト・シリーズ (クラシック界注目の若手演奏家によるアクトシティ独自のシリーズ企画。)					
No. 118 今田 篤 (ピアノ)	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	5/26	256	98.5%	2018年第10回浜松国際ピアノコンクール第4位。
No. 119 浅原 由香 (オーボエ)		7/21	204	88.7%	2018年第12回国際オーボエコンクール・東京最高位。
No. 120 古海 行子 (ピアノ)		9/15	233	97.1%	2018年高松国際ピアノコンクール優勝。
No. 121 佐藤 晴真 (チェロ)		12/1	226	94.2%	2018年第11回ルトスワフスキ国際チェロコンクール優勝。
No. 122 葵トリオ (ピアノ三重奏)		1/19	214	89.2%	2018年第67回ミュンヘン国際音楽コンクール ピアノ三重奏部門優勝。
アクト・ワンコインコンサート (平日ランチタイムを活用した、一流の演奏家による1時間程の500円ミニコンサート。クラシックの垣根を下げ、音楽人口を増やすことと、昼時の街中の活性化をめざす。)					
長谷川 陽子 (チェロ)	アクトシティ浜松 中ホール	4/18	999	99.7%	日本を代表するチェリスト。
西村 悟 (テノール)		6/18	688	68.7%	新時代を担うテノール歌手。
宮谷 理香 (ピアノ)		8/22	856	85.4%	ショパン・コンクール5位入賞のピアニストによるこどものためのコンサート。
神谷 百子 (マリンバ)		10/30	1,004	100%	圧巻の技術と変幻自在の音色を奏でるマリンピスト。
アクト・プレミアム・シリーズ (一流演奏家によるコンサートシリーズ。コンサートホールである中ホールで開催するプレミアムなコンサートを展開。)					
Vol. 11 ウラディーミル & ヴォフカ・アシュケナージ (ピアノ・デュオ)	アクトシティ浜松 中ホール	5/13 中止	-	-	巨匠ウラディーミル・アシュケナージと長男ヴォフカによる至高のピアノ・デュオ。 (出演者の手の不調により公演中止)
Vol. 12 ミハイル・プレトニョフ (ピアノ)		6/24	808	80.2%	世界中の聴衆を魅了する現代最高のピアニスト。
Vol. 13 エマニュエル・パユ (フルート) & エリック・ル・サーージュ (ピアノ)		9/30	884	87.7%	ベルリン・フィル首席を務めるフルート界のスーパースター、パユと室内楽の名手、エリック・ル・サーージュによる豪華デュオ・リサイタル。
Vol. 14 シプリアン・カツァリス (ピアノ)		12/9	749	74.3%	超絶技巧と音楽性を併せ持つ世界的ピアニストによるベートーヴェン・プログラム。

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	入場率	内容
Vol. 15 ネマニャ・ラドウロヴィチ (ヴァイオリン)	アクトシティ浜松 中ホール	3/4 中止	-	-	「パガニーニの再来」とも称されるヴィルトーゾ、ネマニャ・ラドウロヴィチと室内楽団によるコンサート。 (コロナ感染拡大防止のため中止)
市川海老蔵 「古典への誘い」	アクトシティ浜松 大ホール	4/11	2,100	99.4%	市川海老蔵の企画・構成による歌舞伎公演。成田屋「歌舞伎十八番」より選んだ演目をお届けした。 出演：市川海老蔵、市川右團次 ほか 共催：静岡新聞社・静岡放送
パーヴォ・ヤルヴィ指揮 エストニア・フェスティバル 管弦楽団	アクトシティ浜松 大ホール※	4/25	1,426	91.8%	NHK交響楽団初代首席指揮者パーヴォ・ヤルヴィが自ら立ち上げたエストニア・フェスティバル管弦楽団の初来日公演。 ソリスト：五嶋みどり(ヴァイオリン)
小林研一郎指揮 ハンガリー・ブダペスト 交響楽団	アクトシティ浜松 中ホール	5/28	829	84.2%	日本・ハンガリー交流150周年を記念して、45年前にハンガリーでデビューを果たした炎のマエストロ、小林研一郎が名誉指揮者を務めるオーケストラの来日公演。 ソリスト：シャンドル&アダム・ヤボルカイ(ヴァイオリン・チェロ) 特別協賛：スズキ(株)
熊川哲也 Kバレエカンパニー Spring Tour 2019 「シンデレラ」	アクトシティ浜松 大ホール	6/4	2,152	98.2%	熊川哲也が芸術監督として率いるKバレエカンパニーの浜松公演。熊川自身の演出・振付によるプロコフィエフ作曲「シンデレラ」を上演した。 共催：静岡新聞社・静岡放送
ブラスト！： ミュージック・オブ・ ディズニー 2019	アクトシティ浜松 大ホール	7/18	2,125	97.6%	プラス、パーカッション、ヴィジュアル・アンサンブルが魅せる超絶技巧と究極のアンサンブル「ブラスト！」の圧巻のパフォーマンスとディズニー音楽のコラボ。 共催：テレビ静岡
浜松恐竜ワールド2019	アクトシティ浜松 展示イベント ホール	7/27～ 9/1	86,060	-	福井県立恐竜博物館をはじめ国内各所の標本で展示構成し、子供たちにわかりやすい入門編としての「恐竜展」を開催。 共催：中日新聞東海本社、テレビ静岡、K-mix 特別協賛：セキスイハイム東海
第14回浜松いわた信用金庫 「夢に追いかぜコンサート in 浜松」	アクトシティ浜松 中ホール	7/28	945	92.4%	毎年恒例のファミリーを対象としたクラシックコンサート。ソリストには第10回浜松国際ピアノコンクール優勝者ジャン・チャクムルが登場。 主催：浜松いわた信用金庫、(公財)浜松交響楽団

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	入場率	内容
歌舞伎プレセミナー	アクトシティ浜松 コングレス センター 41 会議室	8/3	185	74.0%	「松竹大歌舞伎」公演に先駆け、歌舞伎に関する基礎知識や演目の見どころを、映像や資料を使って分かりやすく解説。 講師：葛西聖司
松竹大歌舞伎	アクトシティ浜松 大ホール※	9/5	2,249	75.0%	毎年恒例の歌舞伎公演。公演開催前には初心者にも観劇を楽しんでいただくための「歌舞伎プレセミナー」を開催。 出演：中村鴈治郎 ほか
ディズニー・オン・クラシック 2019	アクトシティ浜松 大ホール	10/14	2,155	97.1%	物語全編の楽曲を、ステージ上のスクリーンに映し出される名場面とともに、フルオーケストラの演奏でお贈りした。 主催：K-mix、静岡第一テレビ
第 28 回 ハママツ・ジャズ・ウィーク	アクトシティ浜松 大ホール 他	10/19～ 27	20,793	-	ジャズの恒例イベント。学生バンドから世界的ミュージシャンの出演、浜松市がジャズ一色になるほど多数のイベントを開催。 主催：浜松市、ヤマハ（株）、静岡新聞社・静岡放送
ザ・グレンミラー・ オーケストラ JAPAN TOUR 2019	アクトシティ浜松 中ホール	11/10	972	97.6%	1938 年に「スウィングの王様」グレン・ミラーにより結成、世界中で愛される数々のミリオン・ヒットをお届けした。 共催：うぼん
東儀秀樹×古澤巖×coba コンサートツアー2019 「TFC55 LEVEL6」	アクトシティ浜松 大ホール※	11/27	1,487	97.8%	雅楽師の東儀秀樹、ヴァイオリニストの古澤巖、アコーディオニストのcobaの三楽師が、三人ならではの誘惑魅惑のワクワクサウンドを追究し、誰にも真似できない芸術性豊かな音楽を奏でる最高級ライブ。
ワレリー・ゲルギエフ指揮 マリインスキー歌劇場 管弦楽団	アクトシティ浜松 大ホール※	12/3	1,429	92.0%	現代の指揮界のカリスマ、ワレリー・ゲルギエフ率いるマリインスキー歌劇場管弦楽団と日本が誇るヴァイオリニストの五嶋龍、そしてゲルギエフが手塩にかけて育てた歌手との夢の饗宴。 ソリスト：五嶋龍（ヴァイオリン）他
仲道郁代 Road to 2027 プロジェクト in 浜松 仲道郁代 ピアノ・リサイタル Vol.1 ～ベートーヴェン& ショパン～	アクトシティ浜松 中ホール	1/8	928	92.8%	日本を代表する浜松出身のピアニスト、仲道郁代が自身の演奏活動40周年となる2027年に向けて取り組むリサイタル・シリーズ。
合 計		27事業★	132,956	90.1%	

※大ホール中規模（1・2階席）で開催

★中止公演は除く

## (2) 芸術文化事業の調査、情報収集及び情報提供

### ア アクトシティ浜松友の会「ビバーチェクラブ」の運営

#### ① 会員数

会員数 (人)
4,937 (5,114)

( )内は前年度実績

#### ② 新規入会者数

オンライン入会 (人)	窓口等 (人)	計 (人)
245	169	414

#### ③ アクトシティ浜松友の会 会員様感謝企画の実施

アクトシティ浜松開館 25 周年を記念し、会員様を対象に招待・優待イベントを実施。

イベント内容
「小林研一郎指揮 ハンガリー・ブタペスト交響楽団」リハーサル見学 200 名招待
「ブラスト! : ミュージック・オブ・ディズニー 2019」リハーサル見学 50 名招待
「浜松恐竜ワールド 2019」親子 50 組招待
「安並貴史 & 務川慧悟 ピアノジョイントリサイタル」100 名招待
「松竹大歌舞伎」プログラムプレゼント 100 名
「東儀秀樹×古澤巖×c o b a コンサートツアー2019」50 名優待
「第 10 回浜松国際ピアノコンクール優勝者 ジャン・チャクムル CD」プレゼント 10 名
「第 10 回浜松国際ピアノコンクール優勝者ツアー 静岡交響楽団 第 92 回定期演奏会」100 名優待
「第 11 回パデレフスキ国際ピアノコンクール優勝者 フィリップ・リノフ ピアノ・リサイタル」100 名招待 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">公演延期</span>

## イ 広報活動

- ① 財団ホームページの運営 (<https://www.hcf.or.jp/>)
- ② 情報誌「HCF News」発行
  - ・発行部数 12,000 部、年 4 回、令和 2 年 3 月末時点で第 36 号まで発行
  - ・財団事業紹介、浜松市内で活動する文化団体の紹介、浜松市内の飲食店紹介等を掲載
- ③ 平成 30 年度事業活動報告書の発行・配布、活動紹介映像の制作及び web 上での公開
- ④ デジタルサイネージの活用
  - ・アクトシティ内財団事務室、市民ロビー他での映像による事業広報
  - ・遠鉄ビジョンでの放映
  - ・JR浜松駅新幹線改札口
- ⑤ 事業チラシ・ポスター等の製作、配布及び各種広告・広報媒体への掲出
- ⑥ アクトシティ浜松イベントカレンダーの発行及び市内主要文化施設、協働センター、ショップ等への配布
  - ・発行部数 10,500 部、隔月発行
- ⑦ YouTube や SNS (Facebook、twitter) を活用した広報活動
- ⑧ アクトシティ浜松開館 25 周年記念誌の編集、刊行 (協力: アクトシティ活性化委員会)
  - ・発行部数 1,000 部



## ウ HCF オンラインショップの運営

- ① オンラインによるチケット販売（委託販売を含む）
- ② オンラインによる財団作成 CD・DVD・書籍・記念商品などのグッズ販売

### 【取扱商品】

- ・市内文化団体自主イベント、市内施設公演チケット、財団主催公演チケット
- ・浜松国際ピアノコンクール関連製品（CD、報告書）
- ・バンド維新等の財団主催事業の関連製品（CD、楽譜）
- ・浜松市楽器博物館製作の CD・DVD コレクション
- ・浜松文芸館出版書籍

## エ アクトシティ浜松 インフォメーション・チケットセンターの運営

- ① アクトシティ施設案内、公演情報の提供
- ② 財団のチケット販売専用端末の設置及びチケットの販売（主催公演及び一般からの受託公演）
- ③ アクトシティ友の会会員のチケット引き換え
- ④ チケットぴあスポットの運営

※平成 31 年 4 月から、取扱いクレジットカードを 2 社から主要ブランド 5 社に拡大。

【参照】 チケット及びグッズ取扱の実績（平成 31 年 4 月～令和 2 年 3 月末）

### （ア）チケット販売専用端末販売

（ ）内は前年度実績

		注文件数 (件)	販売枚数 (枚)	販売金額 (円)	取扱公演数 (件)
一般販売	店頭	6,777 (10,075)	11,829 (14,927)	37,535,580 (51,455,860)	135 (389)
	オンライン	2,052 (3,475)	3,775 (5,573)	19,128,440 (26,532,550)	
	合計	8,829 (13,550)	15,604 (20,500)	56,664,020 (77,988,410)	
友の会販売	電話	4,695 (7,392)	7,839 (8,359)	47,035,315 (58,892,246)	380 (239)
	店頭	534 (1,081)	833 (1,268)	3,649,535 (4,479,040)	
	オンライン	3,135 (6,736)	5,684 (7,902)	36,122,860 (57,659,692)	
	合計	8,364 (15,209)	14,356 (17,529)	86,807,710 (121,030,978)	
総合計		17,193 (28,759)	29,960 (38,029)	143,471,730 (199,019,388)	—

### （イ）チケットぴあスポット販売

（ ）内は前年度実績

	注文件数 (件)	販売枚数 (枚)	販売金額 (円)
チケットぴあ販売	4,484 (4,892)	7,796 (8,696)	35,495,683 (43,102,803)

### （ウ）グッズ（書籍・CD など）販売

（ ）内は前年度実績

	注文件数 (件)	販売金額 (円)
グッズ販売（店頭・オンライン）	205 (1,111)	453,046 (4,487,776)

### (3) 芸術文化活動の支援及び交流の促進

#### ア 文化振興事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
第50回日本吹奏楽指導者 クリニック	アクトシティ浜松	5/17～19	6,958	学校及び一般吹奏楽指導者を対象とした 講座・コンサート・バンドフリーマーケット の総合講習会。 主催：日本バンドクリニック委員会
第65回浜松市芸術祭演劇・人形劇部門				
はままつ演劇フェスティバル 2019 劇作ワークショップ	浜松開誠館 高等学校未来館 曳馬協働センター 201 講座室	8/4, 11	20	市内の演劇・人形劇愛好者が企画・運営に 参画し、市民劇団の舞台公演を中心にワー クショップや招聘公演を開催。全10企画 実施。
人形劇ワークショップ 「かわいい棒使い人形を作ろう」	クリエート浜松 21 講座室	8/19	27	
人形劇招聘公演 (人形劇団ひとみ座) 「岸辺のヤービ」	クリエート浜松 ホール	8/19	145	
人形劇公演 「ひなのうた」「なかよし」 「ぐりとぐら」 「きつねのいたずら」 「三びきの子ぶたの交通安全」 「ウキウキ森のゴンちゃん ～森の手品師～」他	アクトシティ浜松 音楽工房ホール	9/29	328	
MUNA-POCKET COFFEEHOUSE 「奇跡の街」	クリエート浜松 ホール	11/10	388	
絡繰機械's 「ギンノイト」	浜北文化センター 小ホール	11/24	120	
NPO 法人シニア劇団浪漫座 「ミニミニ★東京オズの 魔法使い」	福祉交流センター ホール	12/1	443	
演技ワークショップ	曳馬協働センター 体育館	12/8	32	
演劇ユニット FOX WORKS 「フォトンの雨が降る前に」	クリエート浜松 ホール	12/15	118	
高校演劇選抜公演 (5 団体)	Uホール	12/21, 22	402	

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
第17回浜松市民文化フェスティバル				
吹奏楽部門 第12回吹奏楽トップコンサート	アクトシティ浜松 大ホール	9/22	2,269	地元市民団体や学校による音楽・舞踊公演。 10/20はアクトシティ浜松開館25周年事業として、舞踊と音楽の合同公演（バレエ・現代舞踊・日本舞踊・ジャズダンス・邦楽三曲・洋楽）を開催。また、毎年恒例となっている特別支援学校の生徒の作品展示も開催。全8部門中7部門実施。 (10/12の小学校部門は台風接近により中止)
小学校部門	アクトシティ浜松 中ホール	10/12 中止	-	
特別支援学校作品展	アクトシティ浜松 市民ロビー	10/12, 13	-	
合唱部門 浜松市民合唱祭2019	アクトシティ浜松 中ホール	10/13	800	
アクトシティ浜松開館25周年 記念「奏で舞う」	アクトシティ浜松 大ホール	10/20	1,258	
第39回吹奏楽野外演奏会	四ツ池公園 陸上競技場	11/3	2,200	
中学校部門 「浜松市中学校総合文化祭」	アクトシティ浜松 大ホール	11/17	1,100	
詩吟・琵琶部門 「詩吟・琵琶演奏会」	Uホール	11/24	319	
東京藝術大学音楽学部 早期教育プロジェクト2019	アクトシティ浜松 中ホール	9/21	884	東京藝術大学と地域とが協働して取り組む逸材発掘プロジェクト。子どもの音楽的な可能性を引き伸ばす方策を探るとともに、子どもが相互に刺激し学び合う環境づくりを行う。
アクト十三夜茶会	アクトシティ浜松 コンgresセンター 31会議室	10/11	112	静岡県西部茶道連盟協力のもと、アクトシティ浜松屋上公園にて邦楽演奏と月見を楽しむ茶会を開催。(雨天のため屋内会場に変更)
子ども音楽フェスティバル	浜北文化センター	12/15	948	子ども音楽セミナー受講生の演奏発表の機会を提供。生涯学習音楽指導員との連携により、市内高校生、大学生と共演。
アクトシティ開館25周年記念 第九演奏会	アクトシティ浜松 大ホール	12/15	1,974	開館25周年を記念して市民から公募で募った合唱団と浜松フィルハーモニーによる第九の演奏会。
バンド維新2020	アクトシティ浜松 中ホール	3/15 中止	-	作曲家が新曲を制作しながら、市内の学生吹奏楽団に曲解指導と初演を実施する吹奏楽作曲事業。(コロナ感染拡大防止のため一部映像配信に変更、イベントは中止)
サポーターマネジメント	-	通年	-	財団事業を支援するボランティアスタッフの募集・育成マネジメント。登録者数25名。

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
演奏者派遣事業	ネオパーサ浜松 市内小学校 他	92回	-	コンサートを主催したい施設の運営サポートを行うとともに、地域の演奏家に活動の場を提供。「NPO法人子どもに音楽を」と「浜松市教育研究会」との共催事業としてプロ演奏家を市内小中学校16校に派遣。
合計		24事業★	20,845	

★中止公演は除く

## イ 文化団体活動支援助成金

文化団体自ら企画運営する創造的な文化活動で、その成果が浜松の文化に還元される事業を支援助成する制度。

助成金額：上限10万円、下限なし。非精算方式

採択回数：制限なし

採択事業（平成31年4月～令和2年3月開催分）

事業名	会場	主催者名	開催日	内容	助成金 (円)
浜松トランペット サークルフェスティバル	アクトシティ浜松	浜松トランペット サークル	5/1	プロ・アマチュアトランペット奏者を中心に構成するトランペットサークルによるフェスティバルコンサート。	100,000
2019 浜松ジャズデイ	ギャラリーモール ソラモ	浜松ジャズ協会	5/12	ジャズを気軽に楽しんでもらい、魅力を分かりやすく伝えるイベント。	100,000
浜北室内管弦楽団 第2回定期演奏会	なゆた・浜北	浜北室内管弦楽団	5/19	2017年に設立した浜北地区初のオーケストラの第2回演奏会。	100,000
第26回浜松奇術発表会	あいホール	浜松奇術連合会	6/2	浜松市内で活動するアマチュアサークルで構成する連合会による発表会。	100,000
アウローラ・フィルハーモニック管弦楽団演奏会	アクトシティ浜松	アウローラ・ フィルハーモニック 管弦楽団	6/9	浜松で活動するアマチュアオーケストラ音楽愛好家が結成した立ち上げ公演	100,000
フィルハーモニックウインズ 浜松コンサート&講習会	雄踏文化 センター	フィルハーモニック ウインズ浜松	6/14, 15	練習に長い時間を割けられなくなった吹奏楽部に対して行う、コンサートと講座。	100,000
浜松混声合唱団演奏会	福祉交流 センター	浜松混声合唱団	6/29	1984年の団創立以来、毎年夏に開催している演奏会。	100,000
1時間の小さな演奏会 One hour Concert	クリエート浜松	One hour Concert 事務局	6/30	0～6歳向けの子どもと親を対象としたクラシックコンサート。	100,000

事業名	会場	主催者名	開催日	内容	助成金(円)
うきうき・ゆったりコンサート	アクトシティ浜松	はままつ・うきうきコーラス	6/30	歌が好きな人なら誰でも参加できるコーラスサークルの成果発表コンサート。	70,000
ダンスバンドと一緒にダンスの夕べ	クリエート浜松	メローサウンズオーケストラ	6月～11月	生演奏で踊ることを楽しんでいただくイベント。	100,000
第4回SUAC映画祭	静岡文化芸術大学	静岡文化芸術大学	7月～12月	映画館数の少ない浜松で、地域住民や学生との交流の機会を図るイベント。	100,000
Mimosa とゆかいな仲間たち vol. 3	クリエート浜松	MIMOSA	8/12	浜松出身の音楽家による演奏会。	100,000
アフリカ大陸セネガル共和国の民俗芸能サバール音楽鑑賞会	舞阪協働センター	さざなみジャパン	9/21	アフリカの文化を知ってもらうための「日本&セネガル国際交流事業」の8回目。	100,000
劇団たんぽぽ 新作公演「くぐつね山の不思議な夏」	浜北文化センター	公益社団法人教育演劇研究協会	9/23	劇団たんぽぽ新作公演。	100,000
浜松プラスバンド 定期演奏会 2019	天竜壬生ホール	浜松プラスバンド	10/20	創団 15 周年記念して開催する定期演奏会。	100,000
カール・ヤイトラー指揮ウィーン音楽コンサート及び合奏指導会	アクトシティ浜松	浜松ウィーン音楽愛好会	10/18～20	カール・ヤイトラー氏のもと、結成された団体による演奏会及び指導会。	100,000
第52回遠江能楽の会発表会	クリエート浜松	遠江能楽の会	10/27	遠州地方で活動する8団体による発表会。	80,000
浜松クラリネット・クワイアー 第21回演奏会	福祉交流センター	浜松クラリネット・クワイアー	2/16	市民にクラリネットの可能性、魅力を発信する演奏会。	100,000
合 計			18 事業		1,750,000

## ウ 浜松市内文化団体・文化協会

### (ア) 浜松市文化団体連絡協議会

合併前の旧浜松市で活動する主要な文化団体代表者によって構成され、各団体の活動状況の把握や意見調整等を行う。

- 第1回 令和元年 8月 1日 (木) アクトシティ浜松 コンgressセンター  
 第2回 令和元年 12月 9日 (月) アクトシティ浜松 コンgressセンター

### (イ) 浜松市内文化協会連絡会

合併後、浜松市となった地域の文化協会代表者によって構成され、広域となった市の文化状況を把握するとともに、支援を行う。

- 第1回 令和元年 7月 26日 (金) 浜松市天竜壬生ホール  
 第2回 令和2年 1月 16日 (木) 浜松市浜北文化センター

(ウ) 浜松市内文化協会助成金

浜松市内文化協会連絡会に加盟する文化協会が実施する文化活動に対し、最大15万円を助成する制度。

(平成31年4月～令和2年3月開催分)

事業名	会場	主催者名	開催日	内容	助成金 (円)
芸能部発表会	春野 文化センター	浜松市春野 文化協会	9/22	芸能部による日々の練習の 成果発表。小中高校や幼稚園 児も出演。	150,000
天竜芸術祭芸能発表会	天竜壬生ホール	浜松市天竜 文化協会	10/27	天竜地区で活動する文化活 動団体や市民芸術愛好者に よる発表。	150,000
第52回佐久間芸術祭	佐久間歴史と 民話の郷会館	浜松市佐久間 文化協会	11/1～3	文化部の展示、芸能部の発表。	150,000
浜北区児童・生徒の絵画・ 書道作品展	プレ葉ウォーク 浜北	浜松市浜北 文化協会	11/2～4	浜北区内の児童・生徒の絵画 及び書道作品を募集・展示。	150,000
第57回浜松市細江市民 文化祭 展示発表会	みをつくし 文化センター	浜松市細江 文化協会	11/3	演舞や中学生・園児たちによ る演奏、野外でのバザーや地 場産品の販売。	150,000
引佐文化講演会	引佐多目的 研究センター	浜松市引佐 文化協会	11/30	地域文化の向上及び文化発 展のため、優れた芸の鑑賞や 話を聞く機会を設ける。	150,000
会報 第28号 「いのはな」発行	—	浜松市三ヶ日 文化協会	—	年間活動内容を広報し文 化・芸術に対する関心を高め る。	150,000
合 計			7事業		1,050,000

#### (4) 浜松市の行う芸術文化事業の受託と協力

##### ア パイプオルガン関連事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
オルガンミニコンサート	アクトシティ浜松 中ホール	5/9 7/4 8/8 9/28 2/27	1,575	アクトシティのパイプオルガンと中ホールを多くの市民に知っていただくための無料の短時間コンサート。9/28 はアクトシティ浜松開館 25 周年記念事業として管楽器との共演の 2 時間演奏会を実施。全 5 回。
オルガンに触れてみよう	アクトシティ浜松 中ホール	8/15	29	オルガンの仕組みを学びながら、実際に触れてみる企画をアクトシティ浜松開館 25 周年記念事業として実施。
オルガン演奏会事業	福祉交流 センター	通年	-	福祉交流センターのパイプオルガンを通じて、市民にオルガンに対する理解や関心を深める。
合 計		3 事業	1,604	

##### イ まちなかコンサート開催事業

事業名	会場	開催 回数	入場者数 (人)	内容
プロムナードコンサート	JR 浜松駅 北口広場 「ギター」他	20 回	延べ 17,800	市内の学校及び一般の吹奏楽団体が出演。全 24 回中 4 回雨天中止。 協力：浜松市吹奏楽連盟
まちなかにぎわい コンサート 街かどコンサート	JR 浜松駅 北口広場 「ギター」他	6 回	延べ 2,900	市内音楽愛好家団体が公演をプロデュース。 合唱・ジャズ等の多彩なジャンルの団体が出演。
合 計		2 事業	20,700	

ウ ジュニアオーケストラ (JO) ・ジュニアクワイア (JC) 浜松運営事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
団員募集・定期練習	市内諸施設	通年 (週1回)	-	団員の募集・育成・公演をマネジメント。音楽を通じて、豊かな感性を備え、文化的視野を持った青少年の育成。団員数は JO97 名、JC80 名。(スプリングコンサートはコロナ感染拡大防止のため中止)
ジュニアクワイア浜松 第25回記念定期演奏会	アクトシティ浜松 中ホール	9/1	1,037	
ジュニアオーケストラ浜松 第25回記念定期演奏会	アクトシティ浜松 中ホール	9/8	764	
ジュニアオーケストラ・ フェスティバル2019 in Hamamatsu	アクトシティ浜松 大ホール	8/18	1,420	
スプリングコンサート2020	アクトシティ浜松 大ホール	3/8 中止	-	
その他の演奏事業	アクトシティ浜松 大ホール	7/1	-	市制記念式典 (JC)
	ギャラリーモール ソラモ	7/15		街かどコンサート in ソラモ (JC)
		8/15		プラタナスコンサート (JC)
	クリエート浜松	8/25		クリエートの夏まつり (JO)
	楽器博物館	8/26		浜松市楽器博物館 シリーズ音楽の広場「室内楽コンサート」(JO)
	アクトシティ浜松 中ホール	10/12 中止		浜松市民文化フェスティバル小学校部門 (JO・JC) (台風接近により中止)
	アクトシティ浜松 中ホール	10/13		浜松市民文化フェスティバル 「浜松市民合唱祭」(JC)
	札幌コンサート ホールKitara	11/24		さっぽろスクール音楽祭2019 (JO)
	浜松こども館	12/1		輝け歌声! ジュニアクワイア浜松 (JC)
	浜松科学館	12/7		MATH やらまいか決勝大会 (JC)
	フラワーパーク	12/14, 15		フラワーパーク 「クリスマス・ナイトコンサート」(JO・JC)
	オークラアクト シティホテル浜松	12/22		オークラアクトシティホテル浜松 「クリスマスロビーコンサート」(JO・JC)
	浜松こども館	2/2		オーケストラを奏でよう (JO)
天竜壬生ホール	2/2	みぶ和洋奏楽2020 (JC)		
合計		5事業★	3,221	

★中止公演は除く



## エ 都市間交流事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
宝塚市との 音楽文化都市交流事業	アクトシティ浜松 大ホール	9/22	-	浜松市が音楽文化都市交流協定を結んでいる宝塚市の宝塚市吹奏楽団サクソフォンアンサンブルが浜松市民文化フェスティバル「吹奏楽トップコンサート」へ出演。
札幌市との 音楽文化都市交流事業	白石区民センター 区民ホール・ 札幌コンサート ホール Kitara	11/23, 24	-	ジュニアオーケストラ浜松がIBCジュニアオーケストラと演奏交流。また「さっぽろスクール音楽祭2019」へ出演。
合 計		2 事業	-	

## オ 浜松吹奏楽大会 2020 事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
地域交流プログラム	浜松市内 中学校	3/20～22 中止	-	吹奏楽の普及とレベルの向上を目的とした全国規模の事業。例年開催。キタラでのプロムナードコンサートをはじめ、市内中学校を会場とした地域交流プログラム、全国から参加した高校生の交流会等の関連イベントも同時開催。 (コロナ感染拡大防止のため中止)
第8回全国中学生 交流コンサート	アクトシティ浜松 中ホール	3/21 中止	-	
プロムナードコンサート	JR 浜松駅 北口広場キタラ	3/21 中止	-	
第32回全日本高等学校 選抜吹奏楽大会	アクトシティ浜松 大ホール	3/22 中止	-	
合 計		0 事業★	-	

★中止公演は除く

## カ こどものための音楽鑑賞教室事業

事業名	会場	開催日	入場者数 (人)	内容
第19回こども音楽鑑賞教室	アクトシティ浜松 大ホール	2/19, 20	8,227	市内の小学5年生全員を対象に、オーケストラの鑑賞機会を提供。浜松フィルハーモニー管弦楽団が演奏。全4公演実施。

キ 浜松市アクトシティ音楽院事業

事業名	会場	開催日回数	受講者数等(人)	内容
アカデミーコース 世界レベルで活躍する演奏家の育成と世界に向けた音楽文化発信事業 (3事業★)				
音楽院修了生公演事業	市内小中学校 老人クラブ 他	10回	1,836	アクトシティ音楽院アカデミーコースの修了生に、音楽活動の場を提供する公演企画。
第25回浜松国際管楽器アカデミー&フェスティバル	アクトシティ浜松	8/5~10	受講者 117 聴講者 222 入場者 1,511	海外の著名な演奏家を講師に迎え、管楽器奏者を育成するための短期セミナーと、講師陣によるコンサートを開催。
バークリー音楽大学事業	アクトシティ浜松 研修交流センター	11/7~9	150	バークリー音楽大学教授のタイガー大越氏、同ジム・ケリー氏によるジャズクリニック。モデルバンドとして浜松修学舎中学校・高等学校吹奏楽部が出演。
浜松国際ピアノアカデミー2020	アクトシティ浜松 研修交流センター	3/1~8 中止	-	世界的なピアニスト育成のためのマスタークラスと市民を対象とした講座・イベントを開催。 (コロナ感染拡大防止のため中止)
コミュニティコース 市民が参加・体験できる講座の開催と人材育成事業 (8事業)				
ジャズクリニック	市内中学校・高校	9/16, 22, 23, 10/14, 11/9, 10, 2/1, 2	受講者 534 聴講者 99	守屋純子氏他を講師に迎え、市内の学校の練習会場に赴いてジャズの演奏指導を実施。
吹奏楽セミナー				
吹奏楽公開講座「保科洋の吹奏楽楽曲分析・解釈講座」	アクトシティ浜松 中ホール リハーサル室	4/7	137	保科洋音楽監督を講師に迎え、全日本吹奏楽コンクールの課題曲を題材に指導者向けの講習会を開催。
楽器パート別講座(小学校)	浜松学芸中学校・ 高等学校	5/11, 6/16 11/23	受講者 235 聴講者 55	浜松市小学生合同吹奏楽団を対象としたパート別の演奏講座。
合奏講座(小学校)	浜北グリーンアリーナ 他	7/27, 1/18	受講者 150 聴講者 55	浜松市小学生合同吹奏楽団を対象としたマーチング、合奏講座。
アンサンブル楽譜研究講座「フレックス編成の可能性を探る」	アクトシティ浜松 大ホール リハーサル室	9/21	87	福島弘和氏を講師に迎え、変則編成のアンサンブル合奏をテーマにした指導者向け講座。
浜松市所有ジャズ譜貸出事業	-	通年	3件 9曲	ジャズ用、吹奏楽用、金管バンド用に編曲した楽譜を、アマチュア音楽団体を対象に無料貸し出し。
「交響組曲『ピーターパン』(吹奏楽版)」音源・楽譜貸出事業	-	通年	-	教育文化奨励賞受賞、浜松ゆかりの芸術家佐藤賢太郎氏が制作した楽曲の音源・楽譜をアマチュア音楽団体へ無料貸出。

事業名	会場	開催日回数	受講者数等(人)	内容
主催者育成セミナー	アクトシティ浜松 研修交流センター	12回	受講者 139 入場者 161	演奏家と聴衆を繋ぐ役割としての音楽イベント主催者を育成。成果として受講生企画によるコンサートを実施。
合唱セミナー				
第86回NHK 全国学校音楽コンクール 課題曲講習会	アクトシティ浜松 大ホール リハーサル室	6/29	受講者 169 聴講者 163	「第86回NHK全国学校音楽コンクール」の課題曲を題材にした指導者向けの合唱講習会。
第86回NHK 全国学校音楽コンクール 講習会	アクトシティ浜松 中ホール	7/24	受講者 194 聴講者 10	「第86回NHK全国学校音楽コンクール」に出場する学校を対象に、中ホールで実践的な練習を行う講座。
合唱セミナー	アクトシティ浜松 大ホール リハーサル室	1/12	受講者 334 聴講者 89	市内合唱団を対象とし、ワークショップと公開ワンポイントレッスンを開催。協力：浜松市合唱連盟
子ども音楽セミナー	浜松市立高校、 クリエート浜松 他	15回	受講者 647 聴講者 291	生涯学習音楽指導員が子どもたちに音楽指導をする講座。
音楽指導者派遣事業	市内 希望学校・団体	通年	受講者数 45,286 (派遣件数 442)	音楽院の音楽指導者登録者を市内の音楽活動団体へ派遣。
合 計		11事業★	52,671	

★中止公演は除く

## ク 浜松国際ピアノコンクール開催事業

### (ア) 実行委員会・運営委員会、専門委員会の開催

あ 第10回浜松国際ピアノコンクール 第10回実行委員会の開催

実施日	6月19日(水)
実施場所	アクトシティ浜松 コンgressセンター21会議室

い 第11回浜松国際ピアノコンクール 第1回実行委員会・運営委員会(合同)の開催

実施日	10月21日(月)
実施場所	アクトシティ浜松 コンgressセンター52-54会議室

う 第11回浜松国際ピアノコンクール 専門委員会の開催

実施日	7月29日(月)
実施場所	浜松市東京事務所

## (イ) 優勝者ツアー等の実施

あ 第10回コンクール第1位、ジャン・チャクムル（トルコ）の優勝者ツアーの開催

## 【国内公演】

日程	開催地	公演名・会場	主催	入場者数 (人)
4/16	津	リサイタル 三重県文化会館大ホール	三重県文化会館	1,544
4/20	札幌	高関健指揮 札幌交響楽団 「森の響フレンドコンサート札幌名曲シリーズ」 札幌コンサートホールkitara 大ホール	札幌交響楽団	1,421
5/18	大阪	佐藤俊太郎指揮 大阪交響楽団 「第106回名曲コンサート 『夏の夜の夢』」 ザ・シンフォニーホール	大阪交響楽団	2,395 (2回公演)
5/21	東京	入賞者披露演奏会東京公演 紀尾井ホール	浜松国際ピアノコンクール 事務局	730 (完売)
7/5 7/6	名古屋	マーティン・ブラビンズ指揮 名古屋フィルハーモニー交響楽団 「第470回定期演奏会」 愛知県芸術劇場 コンサートホール	名古屋フィルハーモニー 交響楽団	2,452
7/13	秋田	リサイタル 秋田アトリオン音楽ホール	秋田県	374
7/28	浜松	海老原光指揮 浜松交響楽団 「第14回夢に追いかぜコンサート」 アクトシティ浜松 中ホール	同実行委員会	945 (完売)
8/1	新潟	リサイタル 新潟市民芸術文化会館りゅーとぴあ コンサートホール	新潟市芸術文化振興財団	772
8/5	東京	リサイタル すみだトリフォニーホール 大ホール	すみだトリフォニーホール	990
8/9	札幌	リサイタル(札幌市長賞) 札幌コンサートホールkitara 小ホール	札幌市	424 (完売)
8/12	川崎	尾高忠明指揮 東京交響楽団 フェスタ サマーミュージック KAWASAKI 2019 「フィナーレコンサート」 ミュージック川崎シンフォニーホール	川崎市 ミュージック川崎シンフォニー ホール	1,877 (完売)
10/6	別府	リサイタル しいきアルゲリッチハウス	別府アルゲリッチ音楽祭 実行委員会	150 (完売)
10/11	福岡	広上淳一指揮 九州交響楽団 「第378回定期演奏会」 アクロス福岡シンフォニーホール	九州交響楽団	1,025
10/14	名古屋	リサイタル 三井住友海上白川ホール	クラシック名古屋	561

日程	開催地	公演名・会場	主催	入場者数 (人)
10/16	西宮	リサイタル 兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール	兵庫県立 芸術文化センター	391 (完売)
10/20	岡山	ハンスイェルク・シェレンベルガー指揮 岡山フィルハーモニック管弦楽団 「第62回定期演奏会」 岡山シンフォニーホール	岡山フィルハーモニック 管弦楽団	1,490
11/6	高松	リサイタル サンポートホール高松第2小ホール	高松国際ピアノコンクール 事務局	237
11/11	東京	円光寺雅彦指揮 東京フィルハーモニー交響楽団(関係者のみ) 東京オペラシティコンサートホール	東京フィルハーモニー 交響楽団	-
1/31	横浜	リサイタル 横浜みなとみらい大ホール	神奈川芸術協会	1,557
2/4	東京	リサイタル Hakuju Hall	Hakuju Hall	274 (完売)
2/8 2/9	静岡 浜松	高関健指揮 静岡交響楽団 「第92回定期演奏会」 静岡市清水文化会館マリナートホール アクトシティ浜松中ホール	静岡交響楽団	840 950
合計				21,399

#### 【海外公演】

日程	開催地	公演名・会場	主催
12/7	ミュンヘン (ドイツ)	リサイタル ガスタイク・カール・オルフ・ホール	ウィナーズ&マスターズ シリーズ事務局
3/19 中止	ロンドン (イギリス)	BBC 交響楽団 BBC ブロードキャスティング・ハウス	BBC 交響楽団

※3/19 ロンドン公演はコロナ感染拡大の影響により中止

■第2位 牛田智大

日程	開催地	公演名・会場	主催
8/24 8/25	ジェラゾヴァ・ヴォラ ワルシャワ (ポーランド)	リサイタル (ワルシャワ市長賞) シヨパン・ミュージアム(ジェラゾヴァ・ヴォラ) ワジェンキ公園(ワルシャワ)	シヨパン協会
10/15	ブリュッセル (ベルギー)	リサイタル ブリュッセル・ピアノ・フェスティバル サル・ゴシック	ブリュッセル・ピアノ・ フェスティバル

■第3位 イ・ヒョク

日程	開催地	公演名・会場	主催
5/18	東京	リサイタル ベーゼンドルファー東京	ベーゼンドルファー東京
5/21	東京	入賞者披露演奏会東京公演 紀尾井ホール	浜松国際ピアノコンクール 事務局
5/22	名古屋	リサイタル ヤマハ名古屋ホール	ヤマハ株式会社

■第4位 今田篤

日程	開催地	公演名・会場	主催
5/21	東京	入賞者披露演奏会東京公演 紀尾井ホール	浜松国際ピアノコンクール 事務局
5/22	名古屋	リサイタル ヤマハ名古屋ホール	ヤマハ株式会社
5/26	浜松	リサイタル(アクト・ニューアーティスト・シリーズ) アクトシティ浜松音楽工房ホール	浜松市文化振興財団
10/8	ブリュッセル (ベルギー)	リサイタル ブリュッセル・ピアノ・フェスティバル サル・ゴシック	ブリュッセル・ピアノ・ フェスティバル

■第5位 務川慧悟

日程	開催地	公演名・会場	主催
5/21	東京	入賞者披露演奏会東京公演 紀尾井ホール	浜松国際ピアノコンクール 事務局
2/8 2/9	高松	高松国際ピアノコンクール連携コンサート サンポートホール高松	サンポートホール高松

■第6位 安並貴史

日程	開催地	公演名・会場	主催
5/21	東京	入賞者披露演奏会東京公演 紀尾井ホール	浜松国際ピアノコンクール 事務局

(ウ) パデレフスキ国際ピアノコンクール(ポーランド)との提携公演の開催

日程	公演名	会場
3/19 開催延期	フィリップ・リノフ・ピアノ・リサイタル (2019 第 11 回パデレフスキ国際ピアノコンクール優勝)	アクトシティ浜松音楽工房ホール

※令和2年9月18日（金）に延期して開催予定。

**(エ) 第11回コンクール開催準備業務**

あ 募集要項の制作

い 公式デザイン、ポスター、ホームページの制作

う 国際音楽コンクール世界連盟との連絡調整

(あ) 国際音楽コンクール世界連盟総会出席

開催日：令和元年5月8日（水）～11日（土）

開催地：ノーショーピング市（スウェーデン）

出席者：小川典子審査委員長、事務局

浜松の紹介映像放映とプレゼンテーションを実施。

(い) 国際音楽コンクール世界連盟 プレス・イベント出席

開催日：令和2年2月24日（月）

開催地：ロンドン市（イギリス）

出席者：小川典子審査委員長、事務局

浜松の紹介映像放映とプレゼンテーションを実施。

え アーリンク・アルゲリッチ財団との連絡調整

アーリンク・アルゲリッチ財団総会出席（※開催中止）

開催日：令和2年3月23日（月）～24日（火）

開催地：ユトレヒト市（オランダ）

出席者：小川典子審査委員長

## ケ 浜松アーツ&クリエイション事業

### (ア) 浜松市創造都市推進事業補助金に関する業務

事業名	実施内容	期間	件数 (参加人数)	内容
浜松市創造都市推進事業 補助金に関する業務	事前相談及び提案書受付	4/1～ 5/8	60	浜松市創造都市推進事業補助金についての説明会を実施。また申請に関する相談を受け付けた。
	補助金に関する説明会	4/12, 13	40	
審査支援業務	一次審査（書類審査）		60	通過：34件（内1件辞退）
	二次審査プレゼンテーション	6/8, 9	33	採択：17件（団体枠11件、アーティスト枠2件、企業枠4件）
採択者への伴走支援	採択者の キック・オフ・ミーティング	7/6	50	浜松市創造都市推進事業補助金採択者による事業紹介及び懇親会。
	各採択団体の支援	7月～ 2月	17	各団体の活動準備状況チェック、個別の相談に対応、マス・メディアへの情報提供、掲載依頼等。
	事業報告会	3/14 中止	-	補助金採択事業の報告会。コロナ感染拡大防止のため中止となり、各団体の活動を紹介する動画を作成し、インターネット上で紹介した。
合 計			260	

### (イ) 浜松市民の文化活動・創造的な活動の調査

事業名	期間	件数	内容
対面聞き取り調査	4月～2月	39個人 31団体	浜松市民で文化活動・市民活動をしている方たちの対面聞き取り調査。

### (ウ) 浜松市民活動支援セミナー

事業名	開催日	参加者数	内容
Vol. 1 「効果的な情報発信およびSNSの使い方」	8/26	34	講師：(株)新大陸 マーケティングチーム リーダー 古作雄一郎
Vol. 2 「活動資金調達方法とクラウドファンディングの 上手な使い方」	9/27	25	講師：(株)CAMPFIRE 執行役員 CAMPFIRE 事業部長 齋藤隆太
Vol. 3 「つづくをつくる」	12/6	141	講師：デザイン活動家・D&DEPARTMENT ディレクター ナガオカケンメイ 登壇者：HUIS -ハウス- ブランドディレクター 松下昌樹 松田優デザイン事務所 プロダクトデザイナー 松田優 (有)ぬくもり工房 取締役 大高旭
Vol. 4 「地域活性化活動の事例に学ぶドキュメンタリー 映画『おだやかな革命』上映会と地域活性化の 取り組み事例から学ぶトークショー」	1/12	69	登壇者：会津電力(株)取締役会長・ 合資会社大和川酒造店当主 佐藤彌右衛門 龍山秘密村 川道光司 農泊ちかほぎ空の家 鈴木美樹



事業名	開催日	参加者数	内容
Vol. 5 「地域活性化活動の現場から学ぶ『コミュニティデザインとは』」	1/22	72	講師：studio-L 代表、コミュニティデザイナー 社会福祉士 山崎亮 登壇者：UPCYCLE STUDIO ディレクター 羽広雄太 山と茶プロジェクト実行委員会 土田哲也 中田島砂丘観光協会 松下克己
合 計	5 事業	341	

### (エ) 情報発信事業

事業名	投稿数	内容
浜松アーツ&クリエイション ホームページ	115	浜松市創造都市推進事業補助金採択事業の紹介 や浜松由来で活躍している方のインタビュー等 掲載。
浜松アーツ&クリエイション Facebook	118	SNS を活用した事業広報。補助金採択事業紹介、 浜松アーツ&クリエイション活動紹介ほか。
浜松アーツ&クリエイション インスタグラム	32	
News Letter の発行	-	Vol. 1～4 発行。各 4,000 部。
合 計	265	

### コ 2020 文化プログラム推進事業 はままつ響きの創造プロジェクト

開催校	開催日	参加者数	内容
日露交歓コンサート 2019			
静岡県立浜松視覚特別支援学校	9/18	70	ロシア・モスクワ音楽院の生徒・卒業生・教授 からなる 9 名の楽団が浜松市内の 6 校の特別支 援学校を訪問。 共催：(公社) 国際音楽交流協会 ※参加者数は保護者・地域住民の人数も含む。
静岡県立西部特別支援学校	9/18	150	
静岡県立浜北特別支援学校	9/19	373	
静岡県立天竜特別支援学校	9/19	85	
静岡県立浜松特別支援学校	9/20	300	
静岡県立浜松特別支援学校城北分校	9/20	60	
サウンドデザインファクトリー in 浜松 2019	12/7, 8	1, 209	“音をカタチに”をキーワードに体験型プロダク トの展示、ワークショップやパフォーマンス、ト ークセッションやミートアップを浜松市鴨江ア ートセンターで開催した。
合 計	2 事業	2, 247	

## 2 芸術文化活動の促進と地域社会活性化の拠点となる施設の整備、貸与及び運営

### (1) アクトシティ浜松

#### ア アクトシティ活性化事業

事業名	会場	開催日	参加者数 (人)	内容
アクトシティでやらまいか 浜松まつり	サンクン プラザ	5/3～5	100,000	浜松まつり期間中、サンクンプラザ他での「世界の屋台」出展。ダンス、楽器、歌等のライブパフォーマンスも実施。また、恒例の「ミス浜松コンテスト」「おはやしと芸能フェスタ」も併せて実施。
アクトシティ大冒険!!	大ホール他	8/14	100	小学生及びその親を対象に大ホールやホテル、その他普段見られないところを案内するツアーを開催。
クリスマス装飾	市民ロビー 他	11/25～ 12/25	-	クリスマスの雰囲気を盛り上げるため、大ホール前、アクトタワー1F～5Fにクリスマス装飾を実施。
合計		3事業	100,100	

#### イ コンベンション等実施状況

(参加者数300人以上かつ県単位以上の大会・コンベンション等を記載 財団事業除く)

利用日	大会名称	利用施設 ※	参加者数 (人)
2019 4/1～3	第10回クリエ全国バレエコンクール	大	950
2019 4/6～7	国際ロータリー第2620地区2018-2019年度地区研修・協議会	大・コン	1,000
2019 4/14	日本心理臨床学会 第11回地区研修会	コン	300
2019 4/19～21	琴伝流大正琴第34回全国大会	大・コン	4,500
2019 5/10	第60回静岡県保育研究大会	中・コン	1,800
2019 5/12	第6回日本臨床作業療法学会学術集会	コン	300
2019 5/24～27	第21回 I A P B T浜松大会	中・コン	2,740
2019 6/7～8	日本消化器病学会東海支部 第130例会 第41回教育講演会	コン	450
2019 6/13～15	第75回日本弱視斜視学会総会 第44回日本小児眼科学会総会	中・コン	5,600
2019 6/16	全日本川柳2019年浜松大会	中・コン	568
2019 6/20～22	第4回日本肺高血圧・肺循環学会学術集会	コン	1,800
2019 7/6～7	第31回日本嚙下臨床研究会	中	590
2019 7/12～13	日本集中治療医学会 第3回東海北陸支部学術集会	大・コン	1,560
2019 7/12～16	第23回P I A R Aピアノコンクールファイナル	中	1,015
2019 7/14～19	第13回ビジネスマッチングフェア in Hamamatsu 2019	展・コン・研	7,000
2019 7/20～21	第60回静岡県吹奏楽コンクール<大学の部、職場・一般の部> 吹奏楽フェスティバル	大・中	1,805

利用日	大会名称	利用施設 ※	参加者数 (人)
2019 7/26～27	第 27 回日本発汗学会総会	コン	300
2019 8/23～25	第 74 回東海吹奏楽コンクール	大・中・コン	4,000
2019 8/29～31	第 18 回日本デジタルパソロジー研究会総会	コン	659
2019 9/11～14	第 24 回日本脳腫瘍の外科学会	コン	710
2019 9/25～27	第 55 回関東ブロック老人福祉施設研究総会	大・コン	2,000
2019 10/4～6	第 37 回日本森田療法学会	コン	300
2019 10/4～6	第 62 回中部日本吹奏楽コンクール本大会	大・中・コン	4,040
2019 10/9～11	第 43 回全国救護施設研究協議大会	中・コン・研	950
2019 10/18～20	第 40 回日本レーザー医学総会	コン	672
2019 10/25～27	第 30 回日本急性血液浄化学会学術集会	コン	1,210
2019 10/30～11/1	第 55 回中部地区私学教育研修会	中・コン・研	2,809
2019 11/2～4	国際ロータリー第 2620 地区 2019～2020 年度 地区大会	大・展・コン	3,080
2019 11/6～9	第 62 回日本感染症学会中日本地方会学術集会 第 89 回日本感染症学会西日本地方会学術集会 第 67 回日本化学療法学会西日本支部総会	大・中・コン	6,300
2019 11/14～15	第 4 回生体医歯工学共同研究拠点国際シンポジウム	コン	430
2019 11/16～17	第 19 回東海北陸作業療法学会	コン	1,470
2019 11/18～21	第 36 回センサ・マイクロマシンと応用システムシンポジウム	中・コン	2,110
2019 11/22～23	第 22 回日本救急医学会中部地方会総会	コン	400
2019 11/29～12/1	第 12 回中部放射線医療技術学術大会	コン	1,360
2019 11/30～12/1	第 3 回クリエ全国プレバリエコンクール	大	1,000
2019 12/10～13	第 48 回日本免疫学会学術集会	大・中・展・コン	5,100
2020 1/8～11	第 22 回日本脳神経減圧術学会 第 43 回日本てんかん外科学会 第 59 回日本定位・機能神経外科学会	コン	1,220
2020 1/31～2/1	日本周産期・新生児医学会 第 38 回周産期学シンポジウム	中・コン	700
2020 2/4～3/17	令和元年分確定申告相談会場 令和 2 年度市民税・県民税申告相談会場	展	20,813
合 計		39 件	93,611

※大：大ホール 中：中ホール コン：コンgresセンター 展：展示イベントホール 研：研修交流センター

## ウ 施設稼働率等

(ア) ホール及び会議室

( )内は前年度実績

		利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
大ホール		83.9% (88.0%)	304 (301)	255 (265)	249,311 (313,904)
中ホール		79.0% (85.8%)	314 (309)	248 (265)	113,464 (131,312)
展示イベントホール		71.6% (63.6%)	328 (341)	235 (217)	179,355 (210,690)
コンgresセンター 会議室(13室)		68.4% (69.0%)	4,469 (4,440)	3,058 (3,065)	108,194 (103,645)
研修交流 センター	音楽工房ホール	62.0% (59.9%)	342 (339)	212 (203)	25,594 (21,166)
	音楽セミナー室 (13室)	58.6% (71.7%)	4,522 (4,530)	2,651 (3,250)	11,883 (14,846)
	会議室 (10室)	76.5% (84.6%)	3,479 (3,445)	2,663 (2,915)	70,577 (65,653)
合 計					758,378 (861,216)

(イ) 駐車場

( )内は前年度実績

	駐車台数 (台)	1日あたり駐車台数 (台)
駐車場	416,394 (446,927)	1,138 (1,224)

## エ 利用料金収入

収入区分		当年度 (円)	前年度 (円)	差額 (円)
施設 利用	大ホール	151,195,085	178,289,050	△27,093,965
	中ホール	72,423,111	87,211,135	△14,788,024
	展示イベントホール	89,899,932	103,020,772	△13,120,840
	コンgresセンター	150,068,736	148,404,980	1,663,756
	研修交流センター	66,635,551	76,398,960	△9,763,409
	地下駐車場	147,993,965	159,103,867	△11,109,902
	屋外施設(サンクンほか)	114,960	399,200	△284,240
合 計		678,331,340	752,827,964	△74,496,624

## (2) クリエート浜松

### ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
自主事業 (6 事業)			
ゆるやかエクササイズ	5/16	5	乳幼児とパパ、ママ向けのエクササイズ講座。お母さん同士の情報交換の場としても活用していただいた。
親子工作教室	7/28	52	アトリエを使用して、親子を対象にした工作教室。
浜松市民文化フェスティバル 展示部門	8/23～25	4,000	3 階のギャラリーにおいて地元の文化団体が市民文化フェスティバルとして絵画、書道、写真、生け花、お茶など多彩な文化を披露した。浜松文芸館との合同企画展も実施。
フォト俳句	8/23～25	350	ギャラリー展示の写真をモチーフに高校生が俳句を詠む。計 26 作品を披露。アートと文芸のコラボ事業。
クリハマ楽校 開催規模縮小	18 回	52	参加者自らが、関心のある講座を企画開催できる機会を提供。 (3 月の 2 回はコロナ感染拡大防止のため中止)
ふれあい広場活性化事業 Creative Gala (クリエイティブ・ガラ) 開催規模縮小	68 回	545	地域の文化活動活性化のため、ふれあい広場を無料提供。演奏会などを開催。 (3 月分 6 回はコロナ感染拡大防止のため中止)
委託事業 (1 事業)			
二宮金次郎映画上映会	12/19	300	『道徳の心を養う』をテーマに掲げた映画上映会。復興に命を懸けた二宮金次郎の激動の生涯を描いた映画を上映。
共催事業 (文化団体等より企画提案された事業を支援する「Collabo with! クリエート」企画。4 事業)			
クリエートの夏まつり	8/25	5,000	主に地元住民を対象とした物販や文化イベント。 共催：市中部協働センター、市人権啓発センター、(公財) 浜松国際交流協会
クリエートの冬まつり	1/25, 26	8,500	主に地元住民を対象とした物販や文化イベント。中央区、北地区、アクト地区の 3 自治会連合会と共同の餅投げ会も開催。共催：市中部協働センター
音楽は微笑む～オペラの宴～	2/22	250	オペラの興味関心を高めるため浜松出身のソリストたちによるオペラアリアガラコンサート。 共催：浜松シティオペラ協会
第 10 回はままつグローバルフェア	2/9	3,653	国際理解・交流を目的とした地域市民向けイベント。世界の雑貨販売、各国の料理が食べられる「世界の料理」コーナーなどの恒例イベントのほか、ワークショップ等を開催。共催：(公財) 浜松国際交流協会

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
その他の事業・機能 (5事業)			
生涯学習情報コーナー事業	通年	-	生涯学習情報(チラシ、ポスター、冊子、書籍、各種資料)の収集と提供。浜松市生涯学習講師登録処理及び閲覧対応。生涯学習の相談業務。生涯学習情報コーナー利用状況取りまとめ及び市へ報告。
中学生ボランティア活動	通年	-	地域の中学校に生徒のボランティア活動を呼びかけ、クリエート浜松に隣接する公園の草刈りやクリエート夏まつり・冬まつりのスタッフ活動を通じた社会体験の場を設けた。
文化情報サロン事業	通年	-	財団事業の紹介及び文化団体情報の収集と提供。ギャラリー利用団体等への取材を行い、クリエート浜松HP、フェイスブック、ツイッターなどによる情報発信を行った。
託児スペースの提供	通年	-	主催者の要望に応じて、4階の児童室を託児スペースとして無料提供。
インターンシップ実習	8月	3	静岡県内外の大学生を中心に受け入れ。
合計	16事業	22,710	

## イ 施設稼働率等

( )内は前年度実績

		利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
中部協働センター	講座室 (2室)	72.1% (72.0%)	712 (708)	513 (510)	15,885 (20,488)
	クッキング ルーム	48.0% (42.4%)	356 (354)	171 (150)	5,001 (3,372)
	会議室 (3室)	75.4% (79.0%)	1,069 (1,065)	806 (841)	22,955 (24,703)
	和室 (2室)	68.0% (73.6%)	712 (708)	484 (521)	9,452 (10,141)
文化コミュニティ センター	ホール	72.1% (82.0%)	337 (316)	243 (259)	45,130 (49,417)
	会議室 (2室)	68.0% (58.1%)	712 (708)	484 (411)	12,264 (12,187)
	スタジオ	87.4% (91.8%)	356 (354)	311 (325)	11,533 (12,439)
	ふれあい広場	95.5% (97.5%)	310 (354)	296 (345)	19,682 (33,799)
	アトリエ	76.4% (73.0%)	356 (355)	272 (259)	5,938 (5,449)
	ギャラリー (5室)	83.4% (89.4%)	1,780 (1,719)	1,485 (1,537)	192,419 (246,641)
	創造活動室	98.9% (97.7%)	356 (355)	352 (347)	16,360 (16,617)
合 計					356,619 (435,253)

## ウ 利用料金収入

収入区分	当年度 (円)	前年度 (円)	差額 (円)
施設利用	50,327,820	52,321,945	△1,994,125

### (3) 浜松市浜北文化センター

#### ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
妊婦とお母さんのための 「ゆるやかコンサート」シリーズ 春、夏、秋、冬	5/10 7/11 9/16 12/19	654	育児中の保護者や妊娠中の方を対象とした、地元で活躍するプロの演奏家によるクラシックコンサート。全4回実施。
舞台「奇跡の人」	5/25, 26	2, 294	気鋭の演出家・森新太郎と、高畑充希、鈴木梨央のダブル主演の豪華出演者による舞台公演を実施。 共催：静岡朝日テレビ
ゆるやかワークショップ お母さんと赤ちゃんのエクササイズ	9/4	32	自宅で赤ちゃんと楽しくコミュニケーションを取る方法や産後ママのための体操などのワークショップを実施。
お寿司屋さんが教える！ 家でもできる「巻き寿し」	10/16	17	大人対象。地元の寿司職人を講師に迎え、講師の技を見ながら、調理にチャレンジする体験講座。
静岡県小学校管楽器教育研究会 合奏フェスティバル	11/9	482	市内の小学生が日頃の管楽器練習の成果を発表する恒例のフェスティバル。午前中はクリニック、午後は発表会を開催。 共催：静岡県小学校管楽器教育研究会浜松支部
けん玉、はじめのいっぽ ～「かみけん」から始めよう！～	12/8	11	小学生対象。けん玉遊びの入り口として、紙製のけん玉を制作。オリジナルのかみけんを使って、様々な技に挑戦する遊び体験講座。
ふれあい感謝祭	1/18, 19	1, 985	浜北文化センター利用者が日頃の活動の成果を発表、披露するイベント。恒例の舞台発表や作品展示のほか、北館を利用しプラモデル作品の展示や制作コーナーなども開催。
舞台「神の子」	1/25, 26	2, 174	田中哲司、大森南朋、赤堀雅秋の演劇ユニットによる約4年ぶりの新作。舞台では、田中、大森、赤堀に加え、長澤まさみがヒロイン役として出演。 共催：テレビ静岡
第11回 浜松市民バンドフェスティバル	2/2	1, 045	社会人を中心とした恒例の市民バンドフェスティバル。今回は10団体が出演。各バンドの特色ある演奏とともに指揮者体験や合同バンド演奏などの特別プログラムも実施。 共催：浜松市民バンド協議会



事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
ゆるやかコンサート特別編 ～お子さんと歌いたい童謡・唱歌の 世界～	2/25	154	四季ごとに開催している「ゆるやかコンサート」の特別編として実施。世代を超えて歌い継がれている曲をソプラノ歌手が披露。
第36回 浜北寄席 桂文枝独演会	2/29 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">中止</span>	-	開館当初から続く浜北寄席を実施。テレビ番組の司会者としてはもちろん、創作落語の第一人者としても活躍中の人気落語家桂文枝の独演会。 (コロナ感染拡大防止のため中止)
合計	10 事業★	8,848	

★中止公演は除く

イ 施設稼働率等

( )内は前年度実績

		利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
本館	大ホール	62.6% (65.8%)	310 (304)	194 (200)	101,581※ (114,094)※
	小ホール	54.7% (65.0%)	311 (320)	170 (208)	26,039※ (30,679)※
	リハーサル室	98.5% (97.1%)	332 (342)	327 (332)	9,842 (11,790)
	練習室(3室)	93.0% (92.6%)	999 (1,024)	929 (948)	19,582 (23,374)
	多目的室	71.8% (61.7%)	326 (342)	234 (211)	10,443 (12,605)
	大会議室	66.4% (74.6%)	318 (338)	211 (252)	29,034 (37,870)
	会議室(5室)	76.0% (81.8%)	1,640 (1,695)	1,246 (1,386)	27,640 (34,066)
	第1和室	55.0% (59.4%)	327 (340)	180 (202)	3,461 (3,236)
	文化活動室	81.4% (81.6%)	328 (342)	267 (279)	5,850 (5,659)
北館	第6会議室	66.4% (60.1%)	336 (343)	223 (206)	3,401 (3,610)
	第7会議室	90.2% (89.5%)	336 (342)	303 (306)	5,230 (4,129)
	第2和室	61.1% (60.2%)	334 (342)	204 (206)	2,121 (1,592)
	談話室	89.6% (89.8%)	336 (342)	301 (307)	4,132 (4,245)
	料理工房	21.7% (29.7%)	336 (343)	73 (102)	1,013 (3,058)
	音楽室	98.8% (99.4%)	336 (342)	332 (340)	2,723 (3,516)
	第1創作工房	28.9% (28.7%)	336 (342)	97 (98)	464 (469)
	第2創作工房	29.2% (28.4%)	336 (342)	98 (97)	1,327 (1,634)
	コミュニティ活動室	97.3% (97.4%)	336 (342)	327 (333)	7,812 (8,436)
合 計					261,695 (304,062)

※楽屋利用数を含む。※2/3～29まで、市工事のため全館または一部休館

ウ 利用料金収入

収入区分	当年度 (円)	前年度 (円)	差額 (円)
施設利用	43,322,462	47,245,738	△3,923,276

#### (4) 浜松市なゆた・浜北

##### ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
ハーブの香りを体験 「サシェ (香り袋) を作ろう！」	5/6	42	新規事業として、ハーブ (ラベンダー) の香りを体験しながら、サシェ (香り袋) を作る小学生向けのワークショップを開催。
聴く力、リズム感を養成する 「親子リトミック教室」	5/23	74	新規事業として、聴く力・リズム感を養成する幼児・児童向けの音楽ワークショップを開催。
なつかしの歌声喫茶	10/6	92	誰でも知っているあの頃の懐かしい曲や名曲をみんなで歌って、明るく元気になる歌声喫茶。懐かしの浜松や浜北の写真も展示。
なゆた・浜北イルミネーション	11/9～2/9	-	なゆた・浜北恒例の約4万5千球のLEDによるイルミネーション。高さ約7mのヒマラヤ杉やガラス壁面の緑の装飾(LED)が見所。11/9点灯式およびプロムナードコンサートを実施。
親子でリース作り！	11/16	35	新規事業として、クリスマスシーズンを前に、自分でオリジナルのリースを親子で作る小学生向けのワークショップを開催。
クリスマス・コンサート	12/14	-	なゆた・浜北のイルミネーションを記念し、恒例の「FOLK&ROCK」コンサートを入場料無料で開催。舞台のスクリーンにはイルミネーションの映像を投影し、地元で活躍するグループが出演。
なゆたジャズフェスティバル	2/29 中止	-	誰でも知っているジャズの名曲や日本の音楽のジャズアレンジ版などバラエティに富んだ楽曲を、地元浜松の人気と実力を兼ね備えた4グループが共演。 (コロナ感染拡大防止のため中止)
はまきた駅前 なゆた朝市	24回	-	浜北駅前で開催する、なゆた恒例の人気企画を継続。地元産の新鮮な野菜の販売。にぎわいを創出する駅前活性化事業。
なゆた・浜北朝市 フリーマーケット 開催規模縮小	12回 (内3回中止)	-	安くて新鮮な朝採れ野菜の販売や掘出し物が楽しみなフリーマーケットを開催。地域出店者により販売。 (9月・10月は出店者都合により中止、3月はコロナ感染拡大防止のため中止)
まちかどライブ 開催規模縮小	10回 (内2回中止)	-	地元演奏家や音楽愛好家にライブステージ演奏の場を提供。発表の場の創出と駅前のにぎわいをつくる事業。 (10月は出演者都合により中止、3月はコロナ感染拡大防止のため中止)
合計	9事業★	243	

★中止公演は除く

## イ 施設稼働率等

( )内は前年度実績

	利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
なゆたホール	43.9% (47.4%)	344 (329)	151 (156)	24,603 (23,234)
第1控室	21.6% (21.0%)	348 (347)	75 (73)	881 (937)
第2控室	21.6% (18.8%)	348 (345)	75 (65)	992 (1,127)
第1練習室	99.7% (100.0%)	348 (347)	347 (347)	4,300 (4,136)
第2練習室	100.0% (99.7%)	348 (347)	348 (346)	4,856 (4,834)
第3練習室	95.7% (99.1%)	348 (347)	333 (344)	4,180 (4,268)
合計				39,812 (38,536)

## ウ 利用料金収入

収入区分	当年度 (円)	前年度 (円)	差額 (円)
施設利用	9,838,010	10,047,990	△209,980

## (5) 浜松市天竜壬生ホール

## ア 施設付帯事業の実施

事業名		開催日回数	参加者数(人)	内容
文化振興事業 (2 事業)				
MIBU New Year Concert 2020		1/26	214	女性5人によるブラスアンサンブル「ロゼ」を招いて、地元の天竜楽友吹奏楽団との饗宴。
みぶ和洋奏楽 2020		2/2	439	合唱と和洋奏楽とのコラボレーション企画。尺八の藤原道山氏、指揮に野津如弘氏を迎えて開催した世代とジャンルを超えたコンサート。
芸術普及事業 (7 事業)				
MIBU ワークショップ モダンダンスクラス 開催規模縮小		42回 (内4回中止)	2,352	専門講師により小学生から高校生までを対象としたダンス及びミュージカルの通年指導を実施。事業を通じて、芸術・文化活動による地域児童の育成促進と地域文化の振興を図った。 (2/29以降はコロナ感染拡大防止のため中止)
MIBU ワークショップ ミュージカルクラス 開催規模縮小		27回 (内2回中止)	815	
みぶ絵手紙展「雨もうれしや」		6/16～ 30	1,300	天竜区内や近隣で活動する地域団体との協働企画による絵手紙展示会。
第3回みぶアーティストコンサート		8/25	154	児童から大人までの出演者を公募し、ホールでステージパフォーマンスを披露。
第1回MIBU吹奏楽フェスティバル		11/2	331	天竜浜名湖鉄道沿線地域の高校吹奏楽部による合同演奏会。出演校による学校PRブースも開催。
MIBU ワークショップ発表公演 Vol.17 モダンダンス公演		12/22	454	MIBU ワークショップ受講生の成果発表会。「4つの魔法の物語～マジカルワールド～」他。
MIBU ワークショップ発表公演 Vol.17 ミュージカル公演		12/22	221	MIBU ワークショップ受講生の成果発表会。1部「最後のプレゼント」2部「ピュア」
天竜区内文化団体等との協力事業(2 事業)				
「龍水の都」文化体験プログラム ミュージカル・ダンス普及活動		通年	-	「龍水の都」文化体験プログラム実行委員会主催のミュージカル公演(9/23 アクトシティ浜松)での開催協力。
清竜 Dream Day 芸術鑑賞会		12/9	250	栗田竜次(ピアノ)、鈴木健二郎(フルート)、中島実紀(ソプラノ)による、地域の方も鑑賞出来るスクールコンサート。
自主事業 (7 事業★)				
ステージ演奏体験 Vol. 7, 8, 9		4/29 8/12 1/19	83	コンサートピアノを会館側で準備し、ステージを一般開放し演奏体験の機会を提供。非公開のため、持ち時間を練習・撮影など自由に活用できる。ホール空き日を活用。

事業名	開催日 回数	参加者数 (人)	内 容
妊婦とお母さんのための ゆるやかコンサート in 天竜 Vol. 5 妊婦とお母さんのための ゆるやかコンサート in 天竜 Vol. 6 開催規模縮小	6/20  2/29 中止	93	小さなお子様と保護者のためのクラシックコンサート。浜北文化センターの好評企画をアウトリーチ。 (2/29 はコロナ感染拡大防止のため中止)
ママパパと赤ちゃんのための ゆるやかエクササイズ in 天竜 Vol. 5 お母さんと赤ちゃんのためのゆるやか エクササイズ in 天竜 Vol. 6	7/14 11/14	35	赤ちゃんと保護者を対象とした簡単なリズム体操講座。浜北文化センターの好評企画をアウトリーチ。
本田宗一郎さん 夢と感動をありがとう	10/13～19	1,646	郷土の偉人本田宗一郎氏の逸話を題材にした、かるた絵の原画展。初日はバイクや車の展示、乗車体験を屋外エリアで開催。
新東名高速道路 NEOPASA 浜松 ミュージックスポット ミニコンサート 開催規模縮小	10/12 中止 11/10 2/15	86	MIBU ワークショップモダンダンス、ミュージカル受講生によるミニコンサートを実施。12 月開催の発表公演に向けた活動 PR を行った。 (10/12 は台風のため中止)
「歌劇ブラック・ジャック」 DVD 上映会	11/4	94	財団が企画制作し、2015 年に初演した浜松市民オペラ「歌劇ブラック・ジャック」の DVD 上映会。
みぶ遠州の和太鼓 2020	3/15 中止	-	遠州の和太鼓チームによる迫力ある和太鼓イベント。 (コロナ感染拡大防止のため中止)
チケット受託販売	通年	-	壬生ホール利用者の開催公演のチケット受託販売。
共催事業 (1 事業)			
天竜区ふれあいコンサート	6/2 11/10	254	一流演奏家によるクラシックミニコンサート(声楽とピアノ)。天竜区内の学校や公共施設で無料開催し、ホールまで足を運びにくい地域に生演奏を届けた。 6/2 光明小学校体育館 11/10 犬居小学校体育館 共催:天竜区ふれあいコンサート実行委員会 協力:(株)河合楽器製作所
協力事業 (1 事業)			
第 1 回浜松地域中高生のための管打 楽器ソロコンテスト	12/26	400	浜松市、湖西市、磐田市及び袋井市内の小中学校・高校に在籍している学生で応募があった出場者による、管打楽器全般のソロコンテスト。
合 計	20 事業★	9,221	

★中止公演は除く

## イ 施設稼働率等

( )内は前年度実績

	利用率	延べ利用可能数 (日)	延べ利用実数 (日)	入場者数 (人)
ホール	54.2% (63.2%)	321 (201)	174 (127)	28,457 (25,037)
リハーサル室	99.1% (98.8%)	347 (345)	344 (341)	16,328 (17,444)
会議室 (2室)	69.6% (74.0%)	345 (342)	240 (253)	11,522 (12,463)
展示ギャラリー1・2	19.4% (16.5%)	690 (689)	134 (114)	17,082 (17,581)
その他 (楽屋、音楽練習室、 ホワイエ、ホール舞台、野外ス テージ)				5,163 (3,860)
合 計				78,552 (76,385)

## ウ 利用料金収入

収入区分	当年度 (円)	前年度 (円)	差額 (円)
施設利用	7,858,000	6,203,930	1,654,070

### 3 観覧施設を活用した資源の調査、収集、保存、展示による芸術文化の普及発展

#### (1) 浜松市楽器博物館

##### ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
特別展・企画展・常設展・ミニ展示 (14 事業)			
常設展の運営・整備	通年	-	楽器展示室、体験室の管理運営。
企画展「楽器と植物・楽器と動物」	8/1～9/23	※20,857	材料や意匠などにみられる動植物と楽器との関係をテーマとする展示。
企画展「浜松まつり 勇壮なラッパと華麗なるお囃子」	3/20～3/31 (～5/10)	※3,710	浜松まつりの歴史と、演奏される楽器や音色について紹介。
ミニ企画展「大正琴歴史館」	4/1～5/6	※14,296	大正から昭和、平成、そして現代への大正琴の変遷と社会状況を紹介します。
ミニ企画展「沖縄の誇り・三線」	7/25～9/23	※22,746	国の伝統工芸品に指定された沖縄の伝統楽器三線の展示。協力：沖縄県三線製造事業組合
ミニ展示「口琴」	4/1～4/7	※1,564	世界各国の口琴と口琴を持った人形を展示。
ミニ展示 「マンガで学ぶ日本伝統音楽」	4/28～5/12	※9,423	登場人物が雅楽や箏を演奏するマンガを紹介。
ミニ展示 「敦煌莫高窟壁画からの復元楽器」	4/28～ 12/28	※64,186	古代中国の楽器を復元して展示。
ミニ展示「エオリアン・ハープ」	5/1～6/30	※15,402	エオリアン・ハープの音の出し方や実際の音を紹介。
ミニ展示「世界の可愛い人形たち」	5/9～7/23、 10/10～ 3/31	※42,590	楽器を持った世界の人形を素材別に展示。
ミニ展示「スティー爾・パン」	7/1～8/31	※22,636	スティー爾・パンの解説と実際の音色を紹介。
ミニ展示「アイルランドの楽器」	9/1～12/28	※22,845	アイリッシュ・ハープなど伝統楽器の解説と視聴体験。
ミニ展示「琉球王朝時代に音色を響かせたウシブラとウマブラ」	11/1～3/31	※23,171	琉球王室の儀式に使われた楽器の解説と演奏映像や音の視聴体験。
ミニ展示「トロンボーン」	1/4～3/31	※12,957	トロンボーンの種類や演奏方法の解説。
ガイドツアー・ギャラリートーク・ミュージアムサロン・シリーズ音楽の広場 (4 事業)			
展示室ガイドツアー	毎日曜日	※2,427	当館職員によるテーマ別の展示解説ツアー。
ギャラリートーク	毎日	※16,802	当館職員による実演と展示解説。
ミュージアムサロン	13 回	※1,955	ゲスト演奏家による展示室でのミニレクチャーとミニコンサート。
シリーズ音楽の広場 開催規模縮小	11 回 (内 3 回中止)	※663	地域の音楽家や職員による展示室でのミニコンサート。(3/1以降はコロナ感染拡大防止のため中止)



事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
演奏会 (5事業★)			
ショパン・オン・プレイエル ～時代の音に酔いしれる～	4/5	195	演奏：川口成彦 (第1回ショパン国際ピリオド楽器コンクール第2位)
上方風流寄席囃子 ～落語と鳴り物の幸せな時間～	5/4	115	演奏：林家染雀、露の眞、林家染八、月亭遊真ほか
砂漠の街の楽師たち ～インド・ラージャスターンの 音楽と楽器～	5/16 中止	-	演奏：ジャイスアルメール・ビーツ (インド) (演奏者都合により中止)
王侯貴族の愛した幻の弦楽器 “バリトン”	6/5	77	演奏：エステルハージ・アンサンブル (ウィーン)
サラスヴァティー女神の楽器 “ヴィナー”	10/19	63	演奏：的場裕子、竹原幸一
よみがえった金属弦アイリッシュハー プ ～鉄の弦・真鍮の弦・銀の弦～	11/14	106	演奏：寺本圭佑
講座・ワークショップ (9事業)			
楽器作りワークショップ 「とり笛を作ろう！」 開催規模縮小	6回 (内1回中止)	※49	小学生を対象に、ボール紙とストローでとり笛を作 って、音を出すワークショップを開催。 講師：職員、ボランティア (3/28の回はコロナ感染拡大防止のため中止)
出張楽器づくりワークショップ 「とり笛、ストロークラリネット、 輪ゴム琴を作ろう！」	6/16	35	浜松駅北口広場で開催された「ハマジャム」(主催： 浜松青年会議所) に出展。 講師：職員、ボランティア
子どもワークショップ 「インドネシアの影絵人形 “ワヤン・クリ”を作って芝居をしよう！」	8/9	※6	影絵人形を厚紙で作製、実際に動かして影絵芝居を 体験する。 講師：インドネシア伝統芸能団ハナジョス
講話「三線」	8/11	※110	三線の歴史や構造を紹介。 講師：仲嶺幹
ワークショップ「三線体験会」	8/12 9/16	※48	三線の演奏体験ワークショップ。 講師：福山研二
子どもワークショップ 「一休さんも吹いた笛・小さな尺八 “一節切”を作って演奏しよう！」	8/24	15	30センチ程の小さな尺八“一節切”を竹を削って作 り、演奏に挑戦する。 講師：相良保之
ふじのくに子ども芸術大学 「インドネシアの伝統楽器ガムランを 演奏しよう！」	9/23	19	ガムランの演奏方法を学び合奏する。最後は楽器博 物館展示室で演奏発表する。 講師：インドネシア伝統芸能団ハナジョス、 西岡美緒
親子ワークショップ 「羊毛フェルトで楽器の絵を描こう！」	10/13	17	色とりどりのフェルトを使って楽器博にある楽器の 絵を親子で作る。 講師：安岡真理
大人のための楽器づくりワークショップ 「文人・戦国武将が嗜んだ尺八 一節切づくり」	2/22	14	一節切研究の第一人者である講師が所蔵する、大森 宗勲作「凝雲」のレプリカを作る。 講師：相良保之

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
市内小学校移動博物館 (10校)			
犬居小学校	5/20～22	29	浜松市内小学校への移動博物館。お話と体験を織り交ぜて、クラスごとに世界の楽器文化を紹介。保護者や地域住民への開放も行った。
葵が丘小学校	6/11～14	441	
大瀬小学校	6/24～26	315	
富塚西小学校	7/2～5	415	
西気賀小学校	11/7～8	44	
金指小学校	11/15～16	92	
砂丘小学校	1/27～28	103	
庄内小学校	1/29～31	338	
二俣小学校	2/4～7	300	
飯田小学校	2/17～21	625	
楽器整理・調査・情報発信 (7事業)			
常設展整備	通年	-	展示室、体験ルームの展示替え。
音楽文化・芸能調査	通年	-	西浦田楽(天竜区水窪町)の調査。
CD・図録の制作	通年	-	CD2種(ジェゴグとハープリュート)制作販売。
所蔵資料の調査・整理・修復	通年	-	所蔵資料の調査、整理、修理、修復、展示整備。
広報誌「楽器博物館だより」発行	4回	-	No.128～131を発行。市内小中学校・公共施設等に配布。
公式ホームページサイトの管理運営	通年	-	一般情報とアーカイブス、最新情報ほかを発信。
国際会議への参加と発表	9/1～7	-	国際博物館会議 ICOM 京都大会・CIMCIM 年次大会への参加および会議参加者の浜松市研修訪問の対応。
他博物館・教育研究機関等との連携 (4事業★)			
城北図書館「音楽のまち講座」 楽器博物館連携企画 「アフリカの楽器を知ろう、遊ぼう、 楽しもう！」	8/3	31	アフリカの楽器のお話と演奏体験のアウトリーチ事業。 講師：ロビン・ロイド 対象：3歳～小学生 会場：城北図書館
ワークショップ 「手作りギターをつくって演奏しよう！」	9/29	45	身近な材料を使ってオリジナルのギターを作る。浜松科学館との共催事業。 技術協力：ヤマハ(株) 会場：浜松科学館

事業名	開催日	参加者数 (人)	内容
城北図書館「音楽のまち講座」 楽器博物館連携企画 「『スーホの白い馬』の馬頭琴って、 どんな楽器？」	2/9	42	『スーホの白い馬』の読み聞かせと馬頭琴の演奏を聴く。体験あり。 講師：福井則之 対象：小学生 会場：城北図書館
子どもワークショップ 「親指ピアノをつくろう」	2/15	88	アフリカの民族楽器「親指ピアノ」を作る。浜松科学館との共催事業。 技術協力：ヤマハ(株) 会場：浜松科学館
城北図書館「音楽のまち講座」 楽器博物館連携企画 「平家物語と琵琶」	2/29 中止	-	琵琶の歴史や構造の解説、図書館員による平家物語朗読、琵琶演奏者による平家物語の語りの3つをテーマにした講座。 講師：菊央雄司 会場：城北図書館 (コロナ感染拡大防止のため中止)
研修受け入れ (5事業)			
教職員研修	8/7～8	1	浜松市の教職員の研修受入。
職場体験学習受入	通年	31	浜松市の中中学生、高校生の職場体験受入。
学芸員実習受入	8/19～25	8	全国の大学から公募選考にて受入。
インターンシップ実習受入	9/2～16	4	市内や静岡県内外の大学生を中心に受入。
中学校との共同授業	1/23	※43	インドネシアのガムランの演奏体験ほか。 実施校：聖隷クリストファー中学校1年生
合計	58事業★	302,094	[観覧者数に含まれる数(※の事業) 298,486]

★中止公演は除く

## イ CD、DVD、図録の制作・発行

楽器博物館コレクションCD No.56「ジェゴグ～新地平への挑戦～」

楽器博物館コレクションCD No.57「スコットランドのブルーベル～ハープリュートとキタツラ・バテンテの音楽～」

## ウ 観覧者数

( )内は前年度実績

観覧者数計 (人)	内訳(人)			
	大人	高校生	小中学生	幼児
82,617	64,030	2,969	12,468	3,150
(87,902)	(66,119)	(2,772)	(15,006)	(4,005)

## エ 利用料金収入

収入区分	当年度(円)	前年度(円)	差額(円)
観覧料	39,452,720	41,429,840	△1,977,120

## (2) 浜松文芸館

### ア 施設付帯事業の実施

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
展示事業 (4事業)			
特別収蔵展Ⅰ 「はまなすの花の人 鷹野つぎ展」	4/1～6/16 (2/18～)	2,381※	鷹野つぎの浜松への思いに触れながら、浜松が生んだ女性作家・鷹野つぎの偉業を展示・紹介。
企画展Ⅰ 「遠州報徳の絆」	6/25～10/27	5,092※	遠州地方の報徳の歴史を紐解き、その精神や活動の様子、取り組みを紹介した。
企画展Ⅱ 「ことごとく未踏」	11/10～2/16	4,153※	「浜松ゆかりの芸術家」高柳克弘氏の顕彰記念事業として浜松市よりの委託事業として開催。画家・音楽家・劇作家とのコラボによる、斬新な俳句世界の展示。
特別収蔵展Ⅱ 「今、再び藤枝静男の文学と人」	3/1～3/31 (～6/21)	898※	ご遺族から寄贈された遺書や日記、写真などを中心に展示。藤枝静男の文学とその人について改めて紹介。
講座 (10事業)			
文学講座(春)・(秋)	各6回	257	「春雨物語」の中の「天津処女」「捨石丸」「宮木が原」を読解。春・秋各6回開催。 講師：松平和久
文章教室Ⅰ・Ⅱ	各4回	174	随筆や自分史の書き方を、書いて直して学ぶ講座。 講師：たかはたけいこ
川柳入門講座	年5回	51	初心者向けに、川柳の知識や作り方、観賞の仕方を学ぶ講座を開催。 講師：今田久帆
古文書読解講座Ⅰ・Ⅱ	各5回	220	古文書を読み解きながら、江戸時代の生活を知る。 講師：小木香
俳句入門講座Ⅰ・Ⅱ	各5回	202	俳句づくりの知識・技能と鑑賞法を学ぶ。 (初心者向け)Ⅰ・Ⅱの2回開講。 講師：村松二本・坪井孝之
短歌入門講座	年5回	57	短歌の知識や作り方、鑑賞の仕方を学ぶ。 (初心者向け) 講師：村松建彦
歴史と文学講座	年6回	160	悠久の歴史大国・中国の不思議を紐解く。 講師：金原増吉
朗読教室	年6回	82	詩・文学の名作を音読で親しむ。 講師：堤腰和余
文学と歴史講座	年5回	53	藤枝静男の5作品を当時の時代背景と共に読み解く。 講師：折金紀男
古典和歌講座 開催規模縮小	年6回 (内3回中止)	77	古今和歌集に親しむ。講師：松平和久 (3月の回はコロナ感染拡大防止のため中止)

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
イベント (1事業)			
朗読会 山本周五郎 「その木戸を通過して」	10/20	40	朗読を通して山本周五郎の作品を味わう。 講師：堤腰和余
講演会 (6事業★)			
講演会「恐るべし！中国の女帝」	5/12	53	中国史上の女傑二人と傾国の美女を語る。 講師：金原増吉
講演会「山頭火、静岡に行く」	8/11	42	旅の中で多くの自由律俳句を詠んだ山頭火と静岡の関りを紹介する。 講師：和久田雅之
講演会「正岡子規の生と死」	11/9	65	俳句・短歌・評論などの幅広い文学活動を行いつつ生きた子規の生と死に迫る。 講師：中山康雄
講演会「名句とは何か」	11/10	77	企画展・高柳克弘世界展のオープニングセレモニーにおける記念講演会。 講師：高柳克弘
講演会「俳句・音楽・劇のコラボ」	2/9	49	高柳克弘氏を中心に、企画展に作品を提供した音楽家・劇作家が、それぞれの分野で俳句とコラボレーションしたトーク形式の講演会。 講師：高柳克弘・小島ケーターニーラブ
講演会「ロビンソン句会」	2/16	38	高柳克弘氏の翻訳本「ロビンソン」をテーマとした句会。参加者が詠んだ句の講評や、作句のポイントなどを紹介。 講師：高柳克弘
講演会「特別収蔵展・講演会&朗読会」	3/29 延期	-	特別収蔵展・藤枝静男の長女と講座講師との記念講演会および藤枝作品の朗読会。 講師：安達章子・折金紀男 (コロナ感染拡大防止のため延期)
子ども向け事業 (3事業)			
夏休み絵本づくり講座	7/27	29	小学2～6年生対象。自分で作ったお話でおもしろ絵本を作成。 講師：井口恭子
夏休み読書感想文講座Ⅰ・Ⅱ	7/27・8/3	44	小学4～6年生対象。読書感想文を実際に書きながら、自分の感動を相手に伝える書き方を学ぶ。 講師：林容子
夏休み物語読み聞かせ講座	8/3	12	小学2・3年生対象。おもしろい話、こわい話を聞いたり読んだりしながら本の世界を楽しむ。 講師：井口恭子
浜松市民文芸事業 (3事業★)			
第65集の作品募集・選考	9～12月	550	65年の歴史を持つ市民の文芸作品の発表の場として、小説・評論・詩・短歌・俳句など全9部門で文芸作品を市民公募・審査選考。(※別表参考)
第65集の編集・発行	12～3月	-	優秀作品は「浜松市民文芸」として編集・発行する。

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
第65集の掲載作品の表彰	3月 中止	-	(表彰式はコロナ感染拡大防止のため中止)
販売・電子出版(過去の発行誌を含む)	通年	-	浜松市民文芸第65集及び過去の発行誌の販売。あわせてHP上に電子書籍として公開。
資料の調査研究・保存・整理(1事業)			
資料収集・研究・整理事業	通年	-	資料収集対象者を中心とした資料の収集・研究・整理分類及び寄贈品の整理等。
展示室の案内及び説明(1事業)			
入館者や学習見学者への案内・説明	通年	-	入館者への展示室案内や、市内小学校等の施設見学の受け入れ。
教育機関との連携(3事業)			
職場体験学習・フィールドワーク受入れ	通年	15	フィールドワーク(学外学習)希望者や、市内中高生の体験学習の受入れと実習の実施。掛川市立大浜中学校の校外学習を受入れ。
特別フィールドワーク 静岡大学地域創造学環との連携事業	通年	25	静岡大学が実施する地域創造学環フィールドワークとの連携事業。学生自身が企画運営した、小学生対象の俳句づくり「きらキラ☆五七五」(7/14)を実施。
俳句出前講座	12/10, 11	-	浜松市立湖東中学校3年生8クラスを対象に、松尾芭蕉「奥の細道」から俳句を作る授業に参加。市内の俳句結社の方が支援。多くの傑作俳句が披露された。
クリエート浜松とのコラボ事業(2事業)			
フォト俳句展	8/23~25	-	クリエート浜松3階ギャラリーにて、民間団体による写真展の写真に、浜松湖東高等学校生徒が作った俳句を添えた展示会を開催。
合作俳句インフォメーションコーナーの設置	通年	-	クリエート浜松1階にガチャ機を設置し、カプセルの中の句を5階文芸館事務室前のガチャ機の句と合わせて合作俳句をつくる。俳句に親しむとともに、文芸館に若者を呼び込む起爆剤としての役割も果たしている。
その他事業(7事業)			
文芸館だより 「いざない No. 59, 60, 61, 62, 63」発行	年5回程度	-	文芸館の各講座や展示、浜松と関係のある人、文学を順次紹介。
自主出版 「風紋のアンソロジーⅠⅡⅢ」販売	通年	-	浜松ゆかりの作家たちのエッセイや収蔵品の紹介などを収録した文庫本の販売。500円/冊
自主出版 「曾宮一念、藤枝静男宛書簡」販売	通年	-	曾宮一念と藤枝静男の生い立ちから出会いまでの二人の書簡を時系列で紹介した本の販売。2,000円/冊
出版物・地元伝統工芸品の委託販売	通年	-	講座講師著書・地元発行「遠州文学散歩」の出版物や、やらまいかブランド「遠州綿紬」、地元額縁店「ミニフォトフレーム」の委託販売。
移動浜松文芸館	通年	-	文芸館での展示終了後、市内図書館や学校へ展示資料を貸し出し、展示・観覧してもらうアウトリーチ事業。

事業名	開催日回数	参加者数(人)	内容
広報活動「浜松文芸館サイネージ」	通年	-	浜松文芸館事務室廊下に設置のサイネージでは、講座や講演会の案内、来館者作の俳句や短歌を紹介。浜松文芸館の今が分かる広報の一つとして活用。
「BUNBUN はままつ」	年1回	-	浜松市民文芸の入賞者を対象に「BUNBUN はままつ」の名称で作品を募集。入選作品を浜松百撰に掲載。
合計	41 事業★	14, 896	[観覧者数に含まれる数 (※の事業) 12, 524]

★中止または延期事業を除く

※別表 【第65集「浜松市民文芸」応募状況】 (人)

募集部門	応募人数	(昨年)
小説	13	(11)
児童文学	16	(12)
評論	5	(6)
随筆	26	(32)
詩	25	(29)
短歌	114	(127)
定型俳句	221	(229)
自由律俳句	37	(57)
川柳	93	(110)
応募総数 計	550	(613)

( ) 内は前年度実績

イ 施設稼働率等

( ) 内は前年度実績

	利用率	延べ利用可能数(日)	延べ利用実数(日)	入場者数(人)
講座室	66.9% (65.8%)	356 (354)	238 (233)	4, 277 (3, 620)

ウ 観覧者数

( ) 内は前年度実績

開館日数(日)	観覧者数計(人)	内 訳 (人)		
		大人(高齢者含む)	高校生	小中学生未就学児
322 (328)	12, 524 (13, 604)	12, 417 (13, 355)	0 (44)	107 (205)

エ 利用料金収入

収入区分	当年度(円)	前年度(円)	差額(円)
施設利用	663, 700	600, 470	63, 230

(3) 浜松市・市民ミュージアム浜北

ア 施設付帯事業の実施

事業名		開催日	参加者数 (人)	内容
自主事業 (9事業★)				
夏休み子ども講座 「浜北の古墳や遺跡からふるさとの歴史を知ろう」		8/1	35	小学生向けに、本物の土器に触れる体験や、浜北地域特有の古墳や出土品について紹介するガイドツアー等を実施。 講師: 小木 香 (元浜松市博物館学芸員)
夏休みの企画		8/1～8/30	延べ 1,410	通年で実施している機織り・浜北の風車作り体験・館内スタンプラリーに加え、二段風車作り・昔の遊び体験・弓矢体験を実施。8/3～10には「浜北の風車をひもから編んでつくろう!」、8/21～30には藍のたたき染め体験も実施。
浜北文化協会連携特別展示				
「浜北の社寺を訪ねて 浜松市浜北郷土史部」		8/7～30 10/1～10/30	1,678 749	浜松市浜北郷土史部は5年をかけて浜北区内133箇所の社寺の成り立ちや歴史を調査した。その成果の一部をパネルで紹介。地区を分け2回実施。
「ひまわりの会 水彩画展」		9/1～29	1,480	浜北文化協会会員による水彩画展。
浜松文芸館×木下恵介記念館 移動展 「三方原物語」「木下恵介と映画」		3/17～3/31 (～4/15)	417	施設間連携事業として、浜松文芸館と木下恵介記念館による移動展を開催。浜北地域で両館の展示にふれる機会を提供。
ひだまりコンサート		3/22 中止	-	展示室内で行うミニコンサート。新規来館者の獲得とミュージアムの知名度向上を図る。 (コロナ感染拡大防止のため中止)
館内スタンプラリー		通年	478	1階「くらしの資料館」と2階「歴史資料館」にスタンプスポットを設置し、児童を始めとした来館者の2階への見学を促進する。
機織り体験コーナーの運営		通年	363	浜北地区はかつて織物業が盛んであったことから、機織り機を常時可動な状態で展示。体験希望者にはスタッフが織り方を指導し、コースターを作る体験ができる。
浜北の風車作り体験コーナーの運営		通年	1,962	浜北の郷土玩具「浜北の風車」作りを指導。風車の羽の飾りつけ体験のほか、毎月第3土曜日には、ひもから編んで作る体験も実施。
教育プログラムの受け入れ		通年	525	中高生職場体験学習、小学校校外学習等の教育機関の課外プログラムの受け入れ。
浜北文化協会との連携		通年	-	機織りや藍染め等の伝統工芸の技術指導や助言を仰ぐとともに、協会の事務局運営を支援。
合計		9事業★	9,097	

★中止公演は除く



イ 観覧者数

新規指定管理施設のため前年度実績なし

開館日数 (日)	観覧者数計 (人)	内 訳 (人)	
		大人 (高校生以上)	中学生以下
281	14,453	9,862	4,591
(-)	(-)	(-)	(-)

## II 令和元年度 管理事項報告

### 1 会議に関する事項

#### (1) 評議員会議決事項

議決番号	開催年月日	件名
第1号議案	R1.6.25	平成30年度事業報告及び会計報告の承認について
第2号議案	R1.6.25	監事の選任について
第3号議案	R1.6.25	評議員の選任について
第4号議案	R2.3.25	評議員1名の選任について（決議省略）
第5号議案	R2.3.25	理事1名の選任について（決議省略）

#### (2) 理事会議決事項

議決番号	開催年月日	件名
第1号議案	R1.6.10	平成30年度事業報告及び会計報告の承認について
第2号議案	R1.6.10	令和元年度定時評議員会の招集及び提出議案について
第3号議案	R1.9.17	職員給与規程の一部改正について
第4号議案	R1.9.17	契約職員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について
第5号議案	R1.9.17	嘱託員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について
第6号議案	R1.12.20	職員給与規程の一部改正について
第7号議案	R1.12.20	契約職員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について
第8号議案	R1.12.20	嘱託員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について
第9号議案	R2.3.23	契約職員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について
第10号議案	R2.3.23	嘱託員の給与、勤務時間その他の勤務条件に関する規程の一部改正について
第11号議案	R2.3.23	特定費用準備資金の積立について
第12号議案	R2.3.23	令和2年度事業計画の策定について
第13号議案	R2.3.23	令和2年度収支予算の策定について
第14号議案	R2.3.23	令和元年度臨時評議員会の招集及び提出議案について
第15号議案	R2.3.24	令和元年度臨時評議員会招集について（決議省略）
第16号議案	R2.3.24	事務局長の任命について（決議省略）

### (3) 経営会議開催概況

あ 実施概況

21回開催（原則月2回、第2・第4金曜日）

い 出席者

役員 理事長、副理事長、常務理事

事務局 事務局長、文化事業課長、経営企画課長、議題に関する課長・担当課長

## 2 役員等に関する事項

### (1) 役員名簿（令和2年3月31日現在）

役職	氏名
代表理事	伊藤 修二
副理事長	山崎 貴裕
常務理事	和久田 明弘
理事	大須賀 正孝
理事	石川 晃三
理事	佐上 浩之
理事	伊熊 元則
理事	佐々木 右子
理事	相山 久美
監事	池浦 捷行
監事	藤井 洋子

役職	氏名
評議員	日下 昌和
評議員	伊藤 公保
評議員	山崎 泰啓
評議員	斉藤 薫
評議員	鈴木 伸幸
評議員	花井 和徳
評議員	松浦 悦子
評議員	杉山 岳弘
評議員	石田 伸吾
評議員	西松 敬恭
評議員	佐藤 典子

### (2) 役員の変動

#### ア 就任

役職名	氏名	就任日
監事	池浦 捷行※	R1. 6. 25
監事	藤井 洋子	R1. 6. 25
評議員	西松 敬恭	R1. 6. 25
評議員	杉山 岳弘	R2. 3. 26

・令和元年度定時評議員会終結時（令和元年6月25日開催）をもって、監事2名の任期満了、改選。

・※は重任

#### イ 辞任

役職名	氏名	辞任日
監事	池浦 捷行※	R1. 6. 25
監事	大石 清美	R1. 6. 25
評議員	澤木 享弘	R1. 6. 25
評議員	高松 良幸	R2. 3. 24
理事	和久田 明弘	R2. 3. 31

### 3 職員に関する事項

所属	R2.3.31 職員数 (人) ※				備考 H31.3.31 職員数
	職員数計	内訳			
		正規職員	契約職員	嘱託員	
事務局長	1			1	1
文化事業課	24	16		8	24
アクトシティ浜松	21	6	2	13	19
クリエート浜松	8	4		4	8
浜松市浜北文化センター 浜松市・市民ミュージアム浜北	6	4		2	6
浜松市なゆた・浜北	0	(指定管理共同事業体で運営)			—
浜松市天竜壬生ホール	4	1		3	4
浜松市楽器博物館	11	4		7	11
浜松文芸館	3			3	3
浜松科学館	—	(指定管理期間終了)			7
経営企画課	10	8	1	1	10
計	88	43	3	42	93

※育児休業等取得中の職員を含む。